



**UNIVERSIDAD CENTRAL**  
**VICERRECTORÍA ACADÉMICA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**El papel del entorno educativo en la identificación de la Alta  
Dotación, Talentos y Creatividad específicamente en Mariely  
School, del circuito 01 de la Dirección Regional de  
Educación de Puriscal**

**SUSTENTANTE**  
**Elieth Fonseca Barrantes**

**TUTOR**  
**MSC. Edwin Elizondo Arias**

SEDE PURISCAL  
JUNIO 2025

## Índice

## CONTENIDO

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| <b>CAPÍTULO I:</b> .....                                         | 10 |
| <b>PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b> .....                           | 10 |
| <b>1.    Capítulo I</b> .....                                    | 11 |
| <b>1.1    Planteamiento del Problema</b> .....                   | 11 |
| <b>1.1.1.    Pregunta de investigación</b> .....                 | 12 |
| <b>1.2. Objetivos</b> .....                                      | 12 |
| <b>Objetivo general</b> .....                                    | 12 |
| <b>1.2.1. Objetivos específicos</b> .....                        | 12 |
| <b>1.4 Antecedentes</b> .....                                    | 14 |
| <b>1.4.1 Antecedentes Nacionales</b> .....                       | 14 |
| <b>1.4.2 Antecedentes Internacionales</b> .....                  | 16 |
| <b>1.5 Proyecciones</b> .....                                    | 17 |
| <b>CAPÍTULO II:</b> .....                                        | 19 |
| <b>MARCO TEÓRICO</b> .....                                       | 19 |
| <b>2.    Capítulo II: Marco teórico</b> .....                    | 20 |
| <b>CAPÍTULO III:</b> .....                                       | 55 |
| <b>MARCO METODOLÓGICO</b> .....                                  | 55 |
| <b>3.    Capítulo III: Marco Metodológico</b> .....              | 56 |
| <b>3.1 Enfoque de la investigación</b> .....                     | 56 |
| <b>3.2 Método, Diseño de la investigación</b> .....              | 57 |
| <b>3.3 Fuentes de la investigación</b> .....                     | 57 |
| Fuentes primarias .....                                          | 57 |
| Fuentes secundarias: .....                                       | 57 |
| Fuentes terciarias: .....                                        | 57 |
| <b>3.3.4 Tipos de muestras</b> .....                             | 59 |
| <b>3.4. Variables de análisis y Categorías de análisis</b> ..... | 60 |
| <b>3.5 Instrumentos de investigación</b> .....                   | 63 |

|                                                                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.5.1. La entrevista .....                                                                                                               | 63  |
| 3.6. Proceso para la recolección y análisis de datos .....                                                                               | 63  |
| 3.6.1 Triangulación de la información .....                                                                                              | 63  |
| 4. CAPÍTULO IV .....                                                                                                                     | 66  |
| 4.1 Codificación de datos .....                                                                                                          | 66  |
| Objetivo 1: Examinar el nivel de formación y conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, el talento y la creatividad ..... | 68  |
| <b>Tabla 5</b> .....                                                                                                                     | 76  |
| Describir los criterios, herramientas y prácticas que utilizan las escuelas para identificar a estos estudiantes .....                   | 77  |
| <b>Tabla 6</b> .....                                                                                                                     | 85  |
| Objetivo 3: Evaluar los factores institucionales que facilitan o limitan el proceso de identificación ....                               | 86  |
| 4.2 Análisis de resultados .....                                                                                                         | 94  |
| 4.2.1. Interpretación de resultados.....                                                                                                 | 94  |
| 4.2.1.1. Triangulación de Datos.....                                                                                                     | 94  |
| Categoría 1: Conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, talento y creatividad.....                                        | 94  |
| Categoría 2: Criterios, herramientas y prácticas institucionales para la identificación .....                                            | 95  |
| Categoría 3: Factores institucionales que facilitan o limitan la identificación.....                                                     | 96  |
| Triangulación de Datos .....                                                                                                             | 97  |
| <b>Conocimiento del personal docente</b> .....                                                                                           | 97  |
| <b>Criterios y herramientas de identificación</b> .....                                                                                  | 97  |
| <b>Factores institucionales</b> .....                                                                                                    | 98  |
| <b>Conclusión General de la Triangulación</b> .....                                                                                      | 98  |
| CAPÍTULO V .....                                                                                                                         | 100 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....                                                                                                     | 100 |
| 5. CAPÍTULO V .....                                                                                                                      | 101 |
| 5. 1 Conclusiones.....                                                                                                                   | 101 |
| 5.2 Recomendaciones .....                                                                                                                | 103 |
| 5.2.1. Al Ministerio de Educación Pública (MEP) .....                                                                                    | 103 |
| 5.2.2. Al centro educativo .....                                                                                                         | 103 |
| 5.2.3. A profesionales en educación (docentes, orientadores, directores).....                                                            | 103 |
| 5.2.4. A la Universidad Central.....                                                                                                     | 104 |
| 5.2.5. A estudiantes de la carrera de educación .....                                                                                    | 104 |
| 5.2.4. Al Colegio de Licenciados y Profesores (COLYPRO).....                                                                             | 104 |

|                                                                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 5.2.5. A futuras investigaciones .....                                                                                                   | 105 |
| Referencias bibliográficas .....                                                                                                         | 106 |
| APÉNDICES .....                                                                                                                          | 111 |
| ANEXO 1.....                                                                                                                             | 112 |
| <b>Propuesta Institucional para la Atención de Estudiantes con Alta Dotación, Talento y Creatividad</b><br>.....                         | 112 |
| <b>Justificación</b> .....                                                                                                               | 112 |
| <b>Objetivo General</b> .....                                                                                                            | 112 |
| <b>Objetivos Específicos</b> .....                                                                                                       | 112 |
| <b>Ejes de Acción</b> .....                                                                                                              | 112 |
| Formación y sensibilización docente .....                                                                                                | 112 |
| <b>Identificación y evaluación temprana</b> .....                                                                                        | 113 |
| <b>Estrategias de mediación pedagógica</b> .....                                                                                         | 113 |
| <b>Seguimiento y acompañamiento</b> .....                                                                                                | 113 |
| <b>Vinculación con la comunidad educativa</b> .....                                                                                      | 113 |
| Cronograma Propuesto (primer año).....                                                                                                   | 113 |
| <b>Recursos Requeridos</b> .....                                                                                                         | 114 |
| <b>Evaluación del Plan</b> .....                                                                                                         | 114 |
| <b>Anexo # 2</b> .....                                                                                                                   | 114 |
| Cuestionario para el análisis de la atención a estudiantes con alta dotación, talento y creatividad.....                                 | 115 |
| Objetivo 1: Examinar el nivel de formación y conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, el talento y la creatividad ..... | 115 |
| Objetivo 2: Describir los criterios, herramientas y prácticas que utilizan las escuelas para identificar a estos estudiantes.....        | 116 |
| Objetivo 3: Evaluar los factores institucionales que facilitan o limitan el proceso de identificación ..                                 | 116 |

## Índice de tablas

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| Tabla uno. Población.....                         | 60 |
| Tabla dos. Muestra.....                           | 61 |
| Tabla tres. Organización del cuestionario.....    | 61 |
| Tabla cuatro Análisis de datos categoría uno..... | 68 |
| Tabla cinco. Análisis datos categoría dos.....    | 75 |
| Tabla Seis. Análisis de datos categoría tres..... | 81 |

## **DEDICATORIA**

Dedico esta tesis al Espíritu Santo y a la Virgen de Fátima, cuya intercesión constante ha sido fundamental para completar esta etapa de mis proyectos. Todo lo que he logrado es para la gloria de Dios, a quien entrego cada parte de mi vida.

También dedico este trabajo a mis amados padres, por su amor incondicional, sus enseñanzas y su ejemplo de entrega y humildad. Su apoyo y dedicación han sido pilares fundamentales en mi vida.

Finalmente, a Diego, Diego Andrés y Catalina, lo más valioso que tengo. Ustedes son mi mayor inspiración; cada logro también es suyo.

## **GRADECIMIENTO**

Deseo expresar mi más profundo agradecimiento a mis dos hijos y a mi esposo, quienes con su paciencia, amor y apoyo han sido mi sostén fundamental durante todo este proceso. Ustedes son mi inspiración diaria y la fuerza que me impulsa a seguir adelante, a emprender y a crear nuevos retos en mi vida. Gracias por ser mi motor, mi apoyo incondicional y la razón por la que nunca dejo de soñar.

Agradezco también a mis compañeros de Mariely School, por su colaboración y apoyo, que hicieron más llevadero este camino y de manera especial a mi socia y amiga, cuyo respaldo constante han sido esenciales para mantener viva mi pasión por aprender y crecer.

Finalmente, agradezco a todas las personas que, de una u otra forma, contribuyeron a la realización de esta tesis, ya sea con su apoyo, consejos o palabras de aliento. Su participación ha sido un pilar muy importante en esta etapa.

## Resumen

El papel del entorno educativo en la identificación de la Alta Dotación, Talentos y Creatividad en estudiantes de educación básica.

La presente investigación, aborda el rol fundamental que desempeña el entorno educativo en la identificación temprana y efectiva de estudiantes con alta dotación intelectual, talentos específicos y creatividad. A pesar de los avances teóricos y normativos en la atención a la diversidad, en la práctica persisten barreras significativas en los contextos escolares, como la falta de formación docente, la ausencia de protocolos claros y una cultura institucional que no siempre favorece la expresión del potencial creativo y cognitivo del alumnado.

Es reciente el aumento de sensibilidad y creciente interés por la diversidad intelectual, académica, artística, deportiva en los Centros Educativos del mundo. Es evidente cada día más, la presencia en las aulas de alumnado que presenta Altas Capacidades, este segmento de la población cuenta con disposición de más recursos personales, habilidades cognitivas, más capacidad para la adquisición de conocimientos, un mayor ritmo de aprendizaje; por lo cual es también necesario reconocer que esta población necesita de una atención diferenciada. Este es uno de los temas en el ámbito educativo que ha sido objeto de atención por parte de estudiosos e investigadores; y Costa Rica no es la excepción, ya que desde el 2015 el Ministerio de Educación Pública a través de la Unidad de Alta Dotación, Talentos y Creatividad desarrollan acciones para atender la ley N°8899 y su reglamento para la promoción de la alta dotación, talentos y creatividad (Raventós, 2017).

Se destaca el esfuerzo de instancias costarricenses por ofrecer a discentes con capacidades sobresalientes una opción de aprendizaje enfocada en el desarrollo de sus destrezas y en ofrecer a los docentes instrumentos formativos para el desarrollo integral del estudiantado. Son múltiples las funciones y alcances de la Unidad de Alta Dotación, quienes tratan de velar y acompañar procesos de intervención e identificación del alumnado descrito.

El objetivo principal del estudio es analizar la influencia del entorno educativo —incluyendo factores como la formación docente, recursos institucionales y cultura escolar— en los procesos

de identificación de estudiantes con altas capacidades en el nivel básico. Se utilizará un enfoque cualitativo, con entrevistas, encuestas y análisis documental en diversas instituciones educativas.

Se espera como resultado identificar fortalezas, debilidades y buenas prácticas que puedan ser replicadas o mejoradas, así como formular recomendaciones orientadas al desarrollo de políticas escolares más inclusivas y eficaces. Esta investigación busca contribuir a una educación más equitativa, que valore el talento en todas sus formas y garantice oportunidades reales de desarrollo para los estudiantes excepcionales.

**CAPÍTULO I:**  
**PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

## **1. Capítulo I**

En el presente capítulo, se detalla información relevante respecto con el tema por analizar, planteamiento del problema, justificación, objetivo específico y objetivos generales y por último un arduo análisis de antecedentes nacionales como internacionales correspondientes al tema a desarrollar.

### **1.1 Planteamiento del Problema**

La identificación de estudiantes con alta dotación, talentos y creatividad es un aspecto crucial en el ámbito educativo. Sin embargo, en muchos contextos escolares, este proceso se ve obstaculizado por la falta de políticas claras, recursos limitados y escasa formación del personal docente (Pfeiffer, 2013). Estudios han demostrado que un porcentaje significativo de estudiantes con altas capacidades no son identificados adecuadamente debido a factores institucionales, sociales y pedagógicos (Castelló, 2002).

El entorno educativo cumple un papel determinante en este proceso, pues, influye en la percepción que los docentes tienen acerca de los estudiantes, en las oportunidades que se brindan para manifestar el talento, y en la implementación de estrategias de evaluación y seguimiento. Cuando el entorno escolar es poco flexible, homogéneo y centrado en modelos tradicionales de enseñanza, existe una alta probabilidad de que los talentos no convencionales o no académicos pasen desapercibidos (Renzulli, 1978).

Además, factores como los estereotipos de género, el sesgo cultural, y la presión por cumplir con estándares curriculares, pueden limitar aún más la capacidad del sistema educativo para reconocer y fomentar el potencial de los estudiantes más allá de los indicadores de rendimiento

convencionales (UNESCO, 2005). Por ello, resulta urgente analizar de manera crítica cómo las condiciones del entorno educativo afectan positiva o negativamente el proceso de identificación de la alta dotación, el talento y la creatividad.

### **1.1.1. Pregunta de investigación**

¿Cuál es el papel del entorno educativo en la identificación oportuna y adecuada de estudiantes con alta dotación, talentos y creatividad en el nivel básico?

## **1.2. Objetivos**

### **Objetivo general**

Analizar la influencia del entorno educativo en la identificación de estudiantes con alta dotación, talentos y creatividad en escuelas de educación básica.

### **1.2.1. Objetivos específicos**

- Examinar el nivel de formación y conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, el talento y la creatividad.
- Describir los criterios, herramientas que tiene el centro educativo para identificar a las personas estudiantes con alta dotación, talento y creatividad.
- Evaluar los factores institucionales que facilitan o limitan el proceso de identificación.

## **1.3. Justificación**

La identificación y atención de estudiantes con alta dotación, talento y creatividad en la educación primaria es un aspecto crucial para el desarrollo integral de la niñez. Durante esta etapa, las personas estudiantes comienzan a manifestar habilidades excepcionales que, si son detectadas a tiempo, pueden ser fortalecidas mediante estrategias educativas adecuadas. Sin embargo, en muchos centros educativos persisten limitaciones relacionadas con la formación

docente, la falta de instrumentos específicos y condiciones institucionales poco favorables para el reconocimiento de estas características.

Esta investigación, se justifica por la necesidad de examinar el nivel de formación y conocimiento del personal docente de educación primaria acerca de la alta dotación, el talento y la creatividad, pues, su percepción y comprensión influyen directamente en su capacidad para identificar a estudiantes con estas cualidades. Además, es fundamental describir los criterios y herramientas utilizadas por el centro educativo actualmente, para llevar a cabo dicha identificación, con el objetivo de reconocer buenas prácticas, pero también, vacíos o áreas susceptibles de mejora.

Asimismo, resulta esencial evaluar los factores institucionales que facilitan o limitan este proceso de identificación, tales como el apoyo directivo, los recursos disponibles, la existencia de protocolos o políticas específicas, entre otros aspectos. Comprender estas condiciones permitirá plantear propuestas que fortalezcan el trabajo del centro en favor de una educación más inclusiva y equitativa, la cual, valore las diferencias individuales y promueva el desarrollo del potencial de todos los estudiantes.

En el caso de Costa Rica, es el Reglamento para la promoción de la alta dotación, talentos y creatividad en el sistema educativo costarricense, en donde se definen las responsabilidades y derechos de cada actor. De acuerdo con este documento, le corresponde al Viceministerio Académico del Ministerio de Educación Pública, definir directrices y establecer las estrategias para la identificación, el diagnóstico, la atención y el seguimiento del estudiantado de los diferentes ciclos, niveles y modalidades del sistema educativo; con el fin de concretar la atención de la alta dotación, el talento y la creatividad, de conformidad con lo estipulado en este reglamento.

En ese marco, el viceministerio constituyó una Comisión Interdepartamental e Interdisciplinaria, conformada por asesores de las direcciones adscritas a este despacho, para cumplir con el mandato establecido en el Reglamento. El equipo encargado elaboró el texto denominado Orientaciones técnicas y administrativas para el cumplimiento de la Ley N° 8899 “Ley para la promoción de la alta dotación, talentos y creatividad en el sistema educativo costarricense”; la cual fue aprobada el 21 de diciembre de 2010; y, a su vez, la aplicación del reglamento N°

38808-MEP, avalado el 9 de enero de 2015: “Reglamento para la promoción de la alta dotación, talentos y creatividad en el sistema educativo costarricense” (MEP, 2016).

En resumen, este estudio busca generar conocimiento útil y contextualizado que oriente la toma de decisiones pedagógicas y organizativas en el ámbito de la educación primaria, promoviendo entornos escolares que favorezcan el descubrimiento y el fomento del talento desde edades tempranas.

## **1.4 Antecedentes**

Luego de una extensa revisión de fuentes bibliográficas, en las cuales, se apoya el siguiente trabajo final de graduación, se exponen los resultados más relevantes encontrados acerca del tema. Se detallará información de diversas tesis, artículos y otras fuentes consultadas. Si bien es un tema novedoso, existe material desarrollado previamente, tanto nacional como internacional, que puede dar validez y respaldo al trabajo. Se revisaron bases de datos de la Universidad Central, así como páginas de internet, libros de texto y otras fuentes de interés.

A continuación, se describe la información recopilada a través de la revisión bibliográfica, con los que se encontró mayor relación, tanto a nivel internacional como nacional.

### **1.4.1 Antecedentes Nacionales**

A continuación, se hace referencia a las investigaciones nacionales e internacionales referentes con el propósito de la investigación. Es decir, se evidencia estudios previos acerca de identificación y abordaje de las altas capacidades en el contexto escolar tanto por los docentes como psicólogos inmersos en los contextos. Se resalta la importancia de dicha revisión debido a que, se pretende conocer los hallazgos bibliográficos referentes a estrategias específicas para identificar y atender las altas capacidades en el aula. Se organiza la información según hallazgos nacionales e internacionales.

En el año 2020, Mildred Alfaro realiza una revisión bibliográfica llamada “Propuesta de abordaje de los apoyos educativos para estudiantes con alta dotación, talento y creatividad en el

Colegio Candelaria de Naranjo, de la dirección Regional de Occidente”, la cual ofrece al profesorado y otros/as profesionales junto con la comunidad educativa en general, información y estrategias, las cuales, les permitan conocer y responder de forma adecuada al alumnado con altas capacidades. Para esto, proponen la revisión de la conceptualización y diferentes modelos explicados de las altas capacidades. Además, ofrecen un glosario con vocabulario imprescindible para la explicación de términos como superdotados, alta dotación, talento, alto potencial, aceleración parcial o total, entre otros. En este estudio, recopilan información valiosa acerca de la finalidad de la detección y pasos a seguir para evaluar y detectar desde el salón de clases a la población con AC. Aportando anexos importantes referente a las tareas de los diferentes agentes educativos, asesores, evaluación psicopedagógica y haciendo énfasis sobre medidas de respuesta educativa de seguimiento según los aspectos del proceso de aprendizaje-enseñanza y en la mejoría de los deficitarios. Estos anexos responden a herramientas que permiten la observación para el profesorado, entre compañero (as), y un cuestionario de autoconocimiento por etapas y autobiografía y cuestionario para padres/madres.

En el año 2019, Ana Rojas realiza una propuesta para el diseño e implementación de una estrategia de actualización del personal docente para la identificación y atención de estudiantes con características de alta dotación, talento y creatividad, en el centro educativo privado Colegio Británico de Costa Rica. Lleva por nombre “Diseño e implementación de una estrategia para la actualización del personal docente de III y IV, para la identificación y atención de estudiantes con características de alta dotación, talento y creatividad en el centro Educativo privado Colegio Británico de Costa Rica”.

En esta propuesta, se utilizaron los métodos de la entrevista a profundidad, observación y encuestas. Durante estos espacios de sensibilización y actualización en el cual Rojas, logró determinar el nivel de conocimiento del personal docente. Durante ese proceso se identificaron las estrategias pedagógicas de enriquecimiento implementadas por la persona docente de este Centro Británico, quienes mencionaron la falta de información y retos en el aula con esta población a partir de la propuesta en la comunidad docente realizada.

En el 2019, Carballo en su investidura como orientadora realiza una publicación acerca de los alcances desde el servicio de orientación para el abordaje educativo de la alta dotación, talentos y creatividad en la población estudiantil. El nombre de su revisión es “Alcances desde el Servicio

de orientación para el abordaje educativo de la alta dotación, talentos y creatividad en la población estudiantil”. En este sentido, refiere la administración organiza un equipo de trabajo en el proceso y aplicación de la normativa. Rescatando la participación de la persona profesional en orientaciones se espera que aporten desde lo interdisciplinario invitando a conocer más acerca de la temática, insumos básicos como la ley y reglamento con las Orientaciones Técnicas y administrativas.

Viviana Richmond en el 2018, publica en la revista conexiones “Mas allá del estereotipo: identificación de estudiantes con alta dotación”. Este artículo ofrece ideas sobre mitos en esta temática, los cuales pueden obstaculizar el reconocimiento y atención real proponiendo un perfil docente para facilitar esto en el aula y en el proceso educativo.

### **1.4.2 Antecedentes Internacionales**

En el año, 2017 López realiza una revisión bibliográfica “El profesorado ante el alumnado de altas capacidades” la cual ofrece al profesorado y otros/as profesionales junto con la comunidad educativa en general, información y estrategias que les permitan conocer y responder de forma adecuada al alumnado con altas capacidades. Para esto proponen la revisión de la conceptualización y diferentes modelos explicados de las altas capacidades. Además, ofrecen un glosario con vocabulario imprescindible para la explicación de términos como superdotados, alta dotación, talento, alto potencial, aceleración parcial o total, entre otros. Los autores de este estudio recopilan información valiosa sobre la finalidad de la detección y pasos a seguir para evaluar y detectar desde el salón de clases a la población con Altas Capacidades. Aportando anexos importantes referente a las tareas de los diferentes agentes educativos, asesores, evaluación psicopedagógica y haciendo énfasis sobre medidas de respuesta educativa de seguimiento según los aspectos del proceso de aprendizaje enseñanza y en la mejoría de los deficitarios. Estos anexos responden a herramientas que permiten la observación para el profesorado, compañero (as), y un cuestionario de autoconocimiento por etapas y autobiografía y cuestionario para padres madres.

En el 2016, Castelo y Pérez realizan un programa de intervención para alumnos de Altas Capacidades en la Secundaria el cual lleva por nombre “Un programa de intervención para el alumnado de altas capacidades en la ESO”. En esta propuesta elaboraron materiales y

orientaciones educativas en dos centros educativos públicos de educación secundaria en Madrid. Responde a un trabajo de investigación práctico y de naturaleza empírica. En la primera fase resulta un proceso experimental el cual consistió en un proceso de identificación en tercero de la secundaria estableciendo diferencias entre grupo de iguales y por sexo (intergrupalo e intragrupo). Al finalizar las comparaciones de ambos grupos e inclusive la apreciación de nuevas líneas de detección de la superdotación y altas capacidades. Referente a los docentes, consideran una aportación importante el proporcionar una herramienta útil con materiales de fácil aplicación para la práctica y actuación de la persona docente y así que reciban una respuesta educativa integradora en contextos escolares dependiendo de sus motivaciones.

En el año 2015, Flores y Osorio, en Cuenca, Ecuador se elaboraron un programa de capacitación a docentes de dos instituciones, una pública y la otra privada llamada “capacitación a docentes para la atención de niños con altas capacidades en edad inicial”. En esta propuesta se capacita al profesorado en la cual se realiza una investigación tipo experimental con el fin de determinar la preparación de este. Al finalizar y comparar antes y posterior a la implementación de talleres dieron como resultados que tras realizar la encuesta hubo un incremento en los conocimientos y preparación lo que indica que es importante analizar resultados que invitan a una mejor orientación a los docentes en cuanto a la atención de las Altas Capacidades en el aula. un instrumento para medir el conocimiento del tema en el aula permite que sea validado y requeridos en otros lugares para la obtención de información relevante y pertinente.

Sin duda alguna, existen esfuerzos nacionales e internacionales que permiten analizar el rol de la persona docente en la atención, identificación, detección e intervención de las y los estudiantes en el aula. Respecto con los hallazgos nacionales son muy pocos los que aparentemente se muestran siendo de gran relevancia este proyecto a nivel nacional que permita sentar las bases y correlacionar la teoría y esfuerzos en el contexto costarricense.

## **1.5 Proyecciones**

En este apartado se debe establecer aquellas metas que se desean lograr o conseguir con el desarrollo de la investigación, por tal motivo el investigador debe tener una visión clara de lo que pretende estudiar. Al respecto Barrantes (2011) argumenta que;

En los alcances se pretende explicar a quién le servirá la información que genere la investigación; además, debe dejar claro de qué manera pueden ser útiles las conclusiones y recomendaciones que se extraigan de la misma. Aquí pueden ubicarse aquellas metas que se logren con la investigación terminada (p.96).

Con la presente investigación todas aquellas personas que trabajan bajo una entidad pública como es el caso del Ministerio de Educación Pública, En el caso de Costa Rica, es el Reglamento para la promoción de la alta dotación, talentos y creatividad en el sistema educativo costarricense en donde se definen las responsabilidades y derechos de cada actor. De acuerdo con este documento le corresponde al Viceministerio Académico del Ministerio de Educación Pública definir directrices y establecer las estrategias para la identificación, el diagnóstico, la atención y el seguimiento del estudiantado de los diferentes ciclos, niveles y modalidades del sistema educativo; con el fin de concretar la atención de la alta dotación, el talento y la creatividad, de conformidad con lo estipulado en este reglamento.

Para cumplir las posibles proyecciones mencionados, es importante que se tenga presente en cada momento del trabajo los objetivos, tanto generales, como específicos, ya que éstos determinan hacia dónde se quiere llegar y qué se desea lograr con la investigación.

De acuerdo con los objetivos y enfoque de esta propuesta se puede traducir en una reflexión y análisis en la práctica de la persona docente sobre el rol que poseen como facilitadores de estrategias novedosas y que respondan a las necesidades de este estudiantado. Además, sienta las bases sobre el propósito del personal docente sobre la calidad y variedad de métodos para generar una mejor educación a partir del aprendizaje de herramientas que permitan identificar y atender al estudiantado con Altas Capacidades.

Logra posicionarse esta propuesta como interés nacional de las y los docentes interesados en conocer, identificar y atender al estudiante de talentos y altas capacidades desde metodologías recientes, psicoeducativas y contextualizadas en nuestro país.

**CAPÍTULO II:**  
**MARCO TEÓRICO**

## 2. Capítulo II: Marco teórico

En el proceso de investigación, el marco teórico juega un papel importante al brindar una base sólida para el análisis y la interpretación de los datos. Este marco se basa en la una búsqueda de investigación educativa, con el objetivo de estar anclada en un conocimiento previo, el cual, permita contextualizar el problema de estudio y enmarcar las hipótesis o preguntas de investigación dentro de un cuerpo teórico existente.

Tras un análisis profundo, con el fin de contextualizar la información se concibe las Altas Capacidades desde un enfoque sociocultural y de rendimiento, tomando los postulados de Joseph Renzulli como principales por la trayectoria que ha tenido el desarrollo del concepto de las altas capacidades. Renzulli aporta una definición de comportamiento superdotado o con Alta Dotación (Touron y Ranz, 2017), que se ha establecido como una de las bases principales para la intervención en alumnos con altas capacidades (AC) e incluye componentes no intelectuales. Asume que la base para el desarrollo de las AC requiere la intersección de tres componentes: aptitud intelectual (no necesariamente medida con pruebas tradicionales de inteligencia), compromiso con la tarea y creatividad. Los alumnos deben demostrar estar por encima de la media en estas áreas para ser considerados alumnos con AC. Además, es necesario señalar que el estudiante puede fluctuar en los puntajes en estas áreas en diferentes momentos de su vida y dependiendo de la situación en la que se encuentre (Pfeiffer, 2015). A continuación, se describen aristas y conceptos importantes para explorar hacia el desarrollo integral del estudiante y la participación de todas las personas involucradas como los y las docentes en la identificación de las altas capacidades dentro del aula. Por tanto, es relevante algunas conceptualizaciones referentes a este mundo de las altas capacidades y de acuerdo con la visualización en Costa Rica según el marco educativo de la Unidad de Alta Dotación, Talentos y Creatividad o Habilidades superiores a la media: Se refieren a capacidades y aptitudes cognitivas, que tienen relación con la habilidad para establecer interconexiones entre datos y contextos diferentes, razonamiento verbal, desarrollo de nuevos conceptos y percepciones, organización, anticipación y planeamiento de una tarea, flexibilidad cognitiva, facilidad para afrontar situaciones novedosas, autorregulación del propio accionar, capacidad de atención y concentración, entre otras (MEP,

2016, p. 2). o Creatividad: se define en el reglamento respectivo como la “[...] capacidad de crear, innovar, generar ideas nuevas, conceptos, nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, que normalmente llevan a conclusiones nuevas, resolver problemas y producir soluciones originales y valiosas. Se puede manifestar a través de acciones y medidas de fluidez, flexibilidad, originalidad y elaboración de respuestas, así como el pensamiento divergente” (MEP, 2016, p. 2). o Compromiso con la tarea: Renzulli (1981) la define como “la energía acumulada para hacer frente a un problema particular: la tarea de un área específica de realización”. además, este plantea los factores que tienen relación con el compromiso en la tarea: la persistencia en la conclusión de un propósito, motivación intrínseca, fuerte absorción en el trabajo, independencia, confianza en sí mismo e iniciativa propia. (MEP, 2016).

## **2.1. Estructura y Política Nacional**

Costa Rica organiza su sistema educativo en los niveles preescolar, general básica y diversificada, bajo los principios de gratuidad, obligatoriedad e inclusión. El Ministerio de Educación Pública (MEP) es el ente rector, y la Ley Fundamental de Educación (1957) establece que el objetivo central es el desarrollo integral del ser humano.

La Política Nacional para una Educación Inclusiva (PNEI) (MEP, 2017) refuerza el derecho a la educación desde un enfoque de derechos humanos, reconociendo que todas las personas, incluidas aquellas con altas capacidades, tienen derecho a una educación de calidad.

A pesar del sólido marco teórico-institucional, existen brechas entre el discurso de inclusión y su operativización. En particular, la atención a estudiantes con altas capacidades aún depende de iniciativas individuales o institucionales aisladas, lo que exige una mayor sistematización.

## **2.2. Estrategias de atención educativa y flexibilización curricular para estudiantes con alta Dotación.**

Se explica a continuación, las cuatro estrategias para la atención educativa del estudiantado según lo que se utiliza y reconoce en Costa Rica a partir de lo mencionado en la actualización del

reglamento de Alta Dotación, Talentos y Creatividad (2021). Se pretende explicar los de mayor relevancia utilizando las explicaciones que menciona el material citado: Enriquecimiento curricular: Pretende ajustar los aprendizajes esperados a las características, habilidades, necesidades e intereses del estudiantado, para que este investigue, profundice y amplie temas que forman parte de los programas de estudio vigentes. Se aborda a partir del diseño de estrategias y tareas planteadas para ello y con el acompañamiento oportuno de la persona docente. (p. 34)

- Compactación Curricular: Permite al personal docente dar por logrados temas, contenidos o aprendizajes esperados que ya han sido asimilados por el estudiantado, y en los que muestren evidencia de su dominio o el nivel de desempeño de avanzado en el aprendizaje respectivo. (p.37)
- Trabajo colaborativo: Responde a una conformación de grupos a lo interno del aula en ocasiones por personas estudiantes con características homogéneas, es decir, intereses y habilidades comunes, o heterogéneas (intereses y habilidades distintas). Se aplica bajo los lineamientos generales de trabajo colaborativo y se pretende que existan evaluaciones y coevaluaciones en el proceso. (p. 41)
- Agrupamiento por capacidad: Consiste en conformar pequeños grupos de personas estudiantes de diferentes niveles y ciclos, que se destacan en capacidades, intereses y dominios específicos previamente reconocidos; los cuales deben estimularse y, a la vez, ser potenciados de forma que se atiendan las necesidades de una forma más efectiva. (p.43)
- Estrategias co-curriculares: Responden a acciones dirigidas hacia el aprendizaje y desarrollo de capacidades y habilidades de las personas estudiantes identificadas con alto potencial. Para ello, en un área determinada, se abordan saberes disciplinares específicos para el desarrollo del talento. Tales actividades deberán ser impartidas por personas profesionales expertas en estas disciplinas y se podrían realizar dentro o fuera del centro educativo, fuera de horario escolar, o los fines de semana. (p. 47)

### **2.2.1. Enfoque del DUA y perspectiva internacional**

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), adoptado en Costa Rica e impulsado por CAST (2018), propone diseñar ambientes de aprendizaje que contemplen múltiples formas de representación, expresión y compromiso. Países como Canadá, Estados Unidos y España también han integrado este enfoque en sus políticas inclusivas.

El DUA es una herramienta pedagógica muy potente para estudiantes con altas capacidades, ya que permite flexibilizar los contenidos y promover desafíos adecuados a su nivel. No obstante, su implementación requiere formación docente específica, que en Costa Rica aún es limitada.

### 2.2.2. Contextualización de la Comunidad y del Centro Educativo

Factores como el contexto socioeconómico, la cultura institucional, la trayectoria del centro y el liderazgo pedagógico influyen directamente en la atención diferenciada. En Costa Rica, muchos centros carecen de protocolos institucionales para atender altas capacidades.

Justamente por estas condiciones, tu investigación se vuelve clave: al describir el contexto particular del centro educativo, se podrán identificar barreras y oportunidades específicas.

## 2.3. La evaluación de los aprendizajes

En primaria para el caso de Costa Rica, quien evalúa y valora son los docentes de materias especiales y orientadores, si los hubiere presentes en el centro educativo. En secundaria, el director o la directora definirá quienes participaran en el proceso; ya sea el profesor guía, el Departamento de Orientación, entre otros. En todos los casos, en el proceso de identificación del estudiante, deben participar: el Comité de Apoyo Educativo (CAE) y, de ser necesario, el Equipo Regional Itinerante (ETIR) y otras asesorías regionales. Es indispensable la participación y el aporte de las familias con respecto al desarrollo cognitivo y socioafectivo del estudiantado. El proceso de identificar el estudiantado de manera formal no debe exceder los sesenta días hábiles desde el momento en que las familias y, o, el personal docente comunica al centro educativo que el estudiante debe ser valorado para determinar si presenta una condición de altadotación (MEP, 2016). Al identificarse y evaluar a la población se utiliza métodos cualitativos, cuantitativos y mixtos dependiendo del ambiente en el cual interactúa el estudiante. Para la elaboración de los instrumentos, en caso necesario, los docentes pueden solicitar asesoramiento al Comité de Evaluación de los Aprendizajes de cada centro educativo y existen algunos que les brinda la guía expuesta.

En esta guía señalan algunas etapas:

1. Detectar el estudiantado potencialmente sobresaliente: Se recaba información sobre habilidades mostradas desde tempranas edades en cuanto a las áreas psicomotriz, cognitiva, social y afectiva.

Se redacta un informe observacional respecto a la actitud, compromiso y motivación en el aprendizaje que presenta el estudiante. A su vez se identifica el expediente acumulativo y académico con los perfiles de entrada y salida donde se evidencia si logra el ciclo actual o superior de acuerdo con los aprendizajes establecidos. También se valora el dominio respecto a los contenidos de los Programas de estudios y si le interesa profundizar o ir más allá en la materia. Se debe analizar las referencias de profesores y de sus pares de acuerdo con lo anterior y por supuesto considerar la percepción del evaluado frente a su desempeño avanzado o sobresaliente.

2. Conociendo más al estudiantado para identificar alta dotación: Se requiere la participación imprescindible de Comité de Apoyo Educativo, Equipo Interdisciplinario y de ser necesario las asesorías regionales. Una vez teniendo claro que la valoración sea interdisciplinaria, objetiva, válida y confiable en el cual se tome en cuenta las actividades cotidianas, el contexto y su proceso a lo largo del curso lectivo. Para efectos de la evaluación se pretende evidenciar las áreas de mayor desempeño en el entorno familiar y socio afectivo, así como en el contexto escolar. Articulando lo expuesto anteriormente se denota los esfuerzos iniciales de un país por evidenciar las altas capacidades en el contexto educativo costarricense a partir de diferentes modelos teóricos como es el de Renzulli. A partir de esto se han creado a la largo de estos 6 años aproximadamente lineamientos, sugerencias y formas generales sobre cómo abordar y reconocer al estudiantado con alto potencial y/o capacidad superior. La función principal se delega al Estado, y agentes educativos como docentes, padres, profesionales inmersos en los Centros educativos. Por tanto, es menester de cada una de las personas en sus funciones dentro del sector educativo

leer, analizar y capacitarse de acuerdo con lo que indica la ley y la guía orientaciones vigente en el país del cual procede y regulado en el orden jurídico.

Al ser relativamente reciente la aplicación de la guía, se requiere una mayor sensibilización, profundización y accionar a través de espacios con especialistas en el mundo de las Altas Capacidades que se permitan acompañar, concientizar y buscar de acuerdo con la realidad de cada Centro Educativo para contextualizar las sugerencias, pasos y estrategias en la atención de esta población, garantizando así un adecuado desarrollo integral desde lo cognitivo, humano, cultural, político y social de las presentes y futuras generaciones de un país.

## **2.4. Definición de las altas capacidades y modelo de identificación**

### **2.4.1. Modelos teóricos y enfoques conceptuales**

Son muchas las definiciones y las perspectivas desde las cuales se ha abordado la compleja cuestión sobre que son las altas capacidades, se han propuesto muchas clasificaciones a lo largo de la historia, desde modelos psicométricos neurobiológicos, intelectuales, sociales, integradores, modelos evolutivos y desarrollo del talento. Para efectos de esta propuesta, se considerará en primera instancia dentro de los modelos teóricos existentes el modelo tripartito de Pfeiffer (2015) y el modelo triádico de Renzulli & Reis (2008) ya que ambos se encuentran desde el enfoque evolutivo y desarrollo del talento.

a) Los modelos evolutivos - enfoque conceptual:

Los modelos evolutivos de la inteligencia enfatizan su carácter dinámico y cambiante, indicando que “en un mismo individuo se pueden presentar variaciones en su capacidad de procesamiento y eficacia a lo largo de su ciclo vital\*. Se asume, pues, que la inteligencia individual no es un rasgo único, sino, una constelación de capacidades irregulares que varían a lo largo de la vida, puesto que son siempre el producto de la interacción entre las tendencias o el potencial biológico y las oportunidades de aprendizaje existentes en un determinado medio sociocultural” (Kornhaber, Krechevsky y Gardner, 1990, según citado en Pfeiffer, 2015, p.35).

b) Modelo de los Tres Anillos Joseph Renzulli aporta una definición de comportamiento superdotado (Touron y Ranz, 2017), que se ha establecido como una de las bases principales para la intervención con estudiantes que presentan Altas Capacidades y que incluye componentes no intelectuales. Asume que la base para el desarrollo de las AC requiere la intersección de tres componentes: aptitud intelectual (no necesariamente medida con pruebas tradicionales de

inteligencia), compromiso con la tarea y creatividad. Los alumnos tienen que demostrar estar por encima de la media en estas áreas para ser considerados alumnos con AC (Pfeiffer, 2015). En una reformulación más reciente de este

modelo, Renzulli en el 2008 menciona que, “para el desarrollo de las Altas Capacidades, se requieren también rasgos como el optimismo, sensibilidad por los asuntos humanos, energía mental”. (p.35)

Dentro de este colectivo detalla dos tipos de Altas Capacidades (*giftedness*), por un lado, la Alta Capacidad escolar (*schoolhouse giftedness*), en la cual el alumno destaca por altas calificaciones y elevadas puntuaciones en las pruebas académicas, y la Alta Capacidades creativa productiva (*creative-productive giftedness*): jóvenes o adultos eminentes capaces de hacer producciones extraordinarias y creativas.

### c) El Modelo Tripartito

Propuesto por Steven Pfeiffer (2015), se conceptualizan las AC desde tres puntos de vista o mediante tres tipos de lentes: 1) la alta inteligencia; 2) un logro excelente, y 3) el potencial para conseguir un logro excelente. Estas tres vías suponen tres caminos diferentes, no excluyentes, sino más bien complementarios, desde los cuales llegar a identificar e intervenir a los alumnos con alta capacidad.

La primera lente de este modelo vería la alta capacidad como capacidad mental general excepcionalmente alta, medida con una prueba de CI con puntuaciones en el 2% superior de la población. Por otro lado, la segunda lente estaría asociada a la medida del rendimiento de los alumnos en el aula y a su logro en tareas académicas, de forma que los alumnos que demuestran capacidad para rendir académicamente de forma excepcional se puedan beneficiar de programas específicos. Por último, la tercera lente trata de abarcar a los alumnos que, con un alto potencial, no han tenido la oportunidad de desarrollarlo; esta tercera vía de identificación es más complicada que las dos anteriores, pero así se tiene en cuenta la atención a la diversidad.

## 2.5. Definiendo las Altas Capacidades, talento y potencial

El paso de una concepción monolítica de la inteligencia (basada solo en el CI) a una visión multifactorial, donde se tienen en cuenta características intelectuales, creativas, sociales y

emocionales ha llevado a definir la alta capacidad como la manifestación del rendimiento que se encuentra en el extremo superior de la distribución en un dominio de talento específico incluso en relación con otros individuos. (Touron, 2015)

Puede verse como un proceso evolutivo en donde en un inicio se verá el potencial como variable clave, luego en etapas posteriores el rendimiento es la medida de la alta capacidad y la eminencia lo hace acreedor a esa dominación, por tanto, se hace uso pruebas, las cuales, permiten observar características personales, cognitivas, emocionales.

No es fácil definir el concepto de Altas Capacidades, superdotación o talentos, tampoco lo es para la comunidad científica y menos aún, tomando en cuenta que depende del país y hasta de la región los parámetros pueden cambiar. De ahí la variabilidad de conceptos a lo largo de la historia y la imprecisión de algunos de ellos. Se podría decir que superdotado es aquella persona cuyas capacidades son superiores a las normales o a las esperadas para su edad y condición, en una o varias áreas de la conducta humana.

La categoría de superdotado es demasiado amplia, en ella se incluye a todo tipo de personas con un rendimiento superior a la media. Pero lo que más destaca es la gran variabilidad en las características de las personas así clasificadas. Se comentó la misma imprecisión, si bajo el término “infradotado” se aprendiera a identificar a la persona con un rendimiento intelectual inferior, algún tipo de deficiencia sensorial o física que le limitara en su rendimiento (Boal et al., 2012).

Las variables cognitivas más psicosociales juegan un papel esencial en la manifestación de la alta capacidad en cualquiera de los estadios de desarrollo, ambos son maleables y necesitan ser deliberadamente cultivadas. Estos atributos deben verse como algo emergente y evolutivo no fijos e inmutables, pues, al considerarse como establecidos se estaría regresando a la consideración de los estudios iniciales del Coeficiente Intelectual (CI) superior o teorías de la inteligencia como un factor heredado imposible de cambiar. La capacidad intelectual o creativa se transforma en talento mediante la persistencia, esfuerzo y con las medidas necesarias, pues, si no se cultiva pese a facilidades que posea el talento, se puede llegar a perder la capacidad según mencionan teóricos.

Por tanto, en ningún caso puede haber un punto de corte que discrimina a las personas con altas capacidades y las que no, y esta decisión dependerá siempre de la definición de inteligencia tomada en cuenta y sometida al juicio de los profesionales especializados en Altas Capacidades.

Por lo tanto, desde el paradigma emergente los diversos perfiles en cuanto a este tema de las altas capacidades. Algunas apuntan a una relación e interacción de la neurobiología, genética y antecedentes familiares, por otro lado, la cultura, historia, aprendizaje social, rasgos en la personalidad, potencialidad con el ambiente además del esfuerzo humano que pueden irse cristalizando con las oportunidades y estímulos ambientales, no todo es Coeficiente intelectual sino, la suma de componentes.

Según el paradigma emergente, las altas capacidades intelectuales son multidimensionales y resultado de un desarrollo a lo largo de toda la vida. Es decir, el resultado no solo responde a la base neurobiológica sino, a la interacción entre la combinación de elementos biológicos, de personalidad, factores psicosociales y esfuerzo de cada persona. La guía científica de Altas Capacidad realizada en el 2012 manifiesta su preocupación por la población en general y, en buena parte de los profesionales quienes trabajan en educación, hay un conocimiento erróneo acerca de la alta capacidad y con ella la superdotación y el talento. Haciendo falta romper los mitos y conceptos equivocados herederos de estudios clásicos y por tanto inculcar la propuesta de nuevos programas.

## **2.6. Mitos alrededor de las Altas Capacidades**

Al abordar la complejidad de definir las Altas Capacidades parece importante compartir algunas reflexiones y planteamientos. Algunos de ellos siguen influyendo en la definición, aunque remontan a los primeros pasos de autores como Terman. Borland refiere (2009 citado en Pfeiffer,2015), lamentablemente continúan operando en la sociedad y comunidad educativa. Algunos de los mitos son:

- La alta capacidad es algo real: Es una construcción social que nace como forma de clasificar a un grupo de personas con algunas características en común. La alta capacidad es igual a un alto CI: En primera instancia el CI o coeficiente Intelectual es una construcción psicométrica y en segundo lugar va más allá de la Inteligencia General, sino que parte del componente de sus partes. Hay que tener cuidado porque muchas veces este mito condiciona la identificación o acceso a ciertos apoyos de enriquecimiento o desarrollo de talento.
- La alta capacidad es para siempre: según Javier Touron (2017) lo que no se potencializa

se pierde. Por tanto, las altas capacidades no son algo estático, sino que el medio y contexto median en el desarrollo del talento y la alta capacidad.

Existen más de 15 mitos o ideas erróneas de lo que son altas capacidades por tanto las anteriores son unas de las que más imperan al momento de conocer sobre ello. Para algunos maestros, “*no existen niños superdotados, sino niños sobre estimulados*”, o bien tienen una idea contraria a la expuesta en los dos puntos anteriores: «*si es superdotado, no necesita ayuda o apoyo educativo*». La primera premisa lleva implícito que la superdotación es un fenómeno puramente ambiental. La segunda idea, presupone adjudicar al niño un nivel de madurez emocional superior al que realmente tiene, además, se limitaría un derecho básico del alumno que es administrar su desarrollo en función de sus características y necesidades educativas. Ambas ideas se consideran erróneas y pues están asociadas a prejuicios y falta de información entre la población sobre las altas capacidades (Castiglioni y Carreras, 2001).

Se debe considerar que la inteligencia, como cualidad, no es un elemento neutro en nuestra cultura, por poner un ejemplo una amplia cantidad de insultos son sobre la falta de inteligencia, de acá se puede concluir que es una cualidad deseable. Tal como apunta Castello y Martínez (2001), se ha mantenido el termino inteligencia “borroso”, porque socialmente es deseable que no sea algo perfectamente delimitado, si lo fuese quedarían fuera de la categoría muchas personas. Borges, Pérez y Rodríguez (2017) en su estudio sobre los conocimientos y mitos en torno a las altas capacidades mencionan mitos de acuerdo con diferentes áreas como la academia, social, la naturaleza de la superdotación entre otras características muy similares y significativas también para Castiglioni y Carreras (2001). A continuación, se da a conocer los mitos de acuerdo con las explicaciones de Borges, Pérez y Rodríguez en el 2017, los demás autores citados son referenciados de esta fuente principal: Mitos relacionados con el aspecto académico: creencias relativas al entorno escolar, que engloban tanto la idea de que su rendimiento académico es siempre superior al resto, como el pensar que no necesitan una educación especializada (Azevedo, y Metrau, 2010; Moon, 2009 según citado en Borges, Pérez y Rodríguez, 2017). Los problemas de bajo rendimiento, relativamente comunes en este alumnado, contradicen este mito (Richert, 1991; Seeley, 1993; Snyder y Linnenbrink Garcia, 2013 citado en Borges et al., 2017). De igual forma Touron (2015) menciona que dentro de los mitos se encuentran el pensar que no requieren ayuda o que sus notas son superiores en todas las asignaturas o esferas.

- Mitos relacionados con la adaptación personal y social, hace referencia a ideas sobre el

ajuste social de estos alumnos, englobando aquí los problemas personales relacionados con el ajuste personal y social ( Azevedo y Metrau, 2010 según citado en Borges, Pérez et al., 2017) ) y la popularidad de estos niños entre sus iguales. La inexactitud de este mito ha sido ampliamente demostrada desde los estudios de Terman (1925). Otro mito común es que son impopulares y que tienen pocas relaciones interpersonales, lo cual ha sido también rebatido (Czech Link y Rost, 1995; Diaz Cabrera, 2004; González-Pena, Lorenzo, Borges y Hernández-Jorge, 2009 según citado en Borges et al., 2017). Esto tiene relación con lo que indica Touron (2015) que engloba que las personas con altas capacidades tienen recursos sociales, intelectuales y personalidad tales que son capaces de alcanzar su desarrollo pleno.

- Mitos relacionados con aspectos físicos y personales, por ejemplo, creencias sobre las características físicas y personales de estos niños, incluyendo la salud, tales como considerarlos débiles y enfermizos y poco proclives a la actividad física. (según citado en Borges, Pérez y Rodríguez, 2017)
- Mitos relativos a la naturaleza de la superdotación y las altas capacidades, como el carácter innato de la superdotación, o considerando un rasgo estable (Soriano y Castellanos, 2016) o igualar superdotación a alta inteligencia (Borland, 2009 citado según Borges et al., 2017) lo cual contrasta la concepción relativa a que la superdotación y talento se sustentan en el desarrollo de las capacidades (Touron, 2004) el cual menciona que la sociedad tiende a pensar que la dotación es innata o adquirida en los primeros años de vida gracias a padres “super apasionados”, quienes poseen recursos sociales superiores y estimulan a sus hijos para desarrollar las habilidades.

### **2.7.1. Modelos psicométricos**

Evidencia la alta capacidad en la obtención de resultados altos en pruebas de inteligencia (Pffeiffer, 2015) y presuponen que estas medidas tienen un valor estático (no modificable) y predictivo del rendimiento exitoso. Al inicio se destaca a Galton con el principio de heredabilidad genética. Posterior a ello, Sperman en 1904, menciona el factor General como indicador de habilidades cognitivas e inteligencia humana como predictor del rendimiento

general en la capacidad mental. Y por ende el factor específico donde se destaca las influencias culturales en las medidas de esas variables, es decir la relación de esas habilidades específicas de un sujeto frente a determinada tarea en los test cognitivos, que varía dependiendo de la educación previa de la persona y no son generalizables a otros ámbitos.

Alfred Binet y Theodore Simón en 1916 introducen el concepto de Edad Mental crean la escala de inteligencia de Stanford-Binet, se considera uno de los primeros tests utilizados para la identificación de alumnos con altas capacidades, ya que se determina mediante una puntuación mayor a 135 en el coeficiente intelectual aparentemente estable con el tiempo.

Thurstone en 1938, cuestiona el modelo de inteligencia general. Por su parte Cattell, Horn y Carroll en 1963 destacan que la inteligencia general no es unitaria sino se compone de inteligencia fluida y cristalizada. (Borges et al., 2017) Guilford en 1967 propone un modelo con factores definidos de forma tridimensional que comprende cinco tipos de operaciones mentales para un total de 120 factores intelectuales.

Lo anterior, son los primeros esfuerzos por reconocer los instrumentos como predictores de la inteligencia; permiten analizar que, si bien sientan las bases psicométricas en este tema, las medidas obtenidas no son universalmente estables y la comprensión de que la capacidad intelectual es únicamente la aplicación de pruebas cuando realmente significa alto rendimiento.

### **2.7.2. Modelos Sociales**

Actúan desde el reconocimiento de las habilidades en el contexto, entre sus autores se destaca Sternberg en 1996 con el reconocimiento de tres aspectos relativamente independientes que interactúan entre sí en la sociedad como lo son destreza analítica, habilidad práctica e inteligencia creativa.

Desde el lente social, permite reconocer el entorno como factor importante en la concepción de la inteligencia y altas capacidades. No obstante, no existe suficiente validez y confiabilidad en este modelo.

### **2.7.3. Modelos evolutivos y de desarrollo de talento**

Enfatizan lo cambiante y dinámico de la inteligencia, tal y como lo refiere uno de los grandes autores, Castello y Martínez (2001, p.35) resalta que se pueden presentar variaciones en la capacidad de procesamiento y eficacia a lo largo de su ciclo vital. En el 2000, Gagne reconoce a la superdotación “como habilidades naturales transformadas, a través del aprendizaje y la práctica, en destrezas de alto nivel denominado talento o de todas las áreas llamadas superdotación.

Las personas identificadas como superdotadas (*gifted*) tienen el potencial para un rendimiento extraordinario, mientras que las talentosas (*talented*) han desarrollado su potencial para hacer contribuciones socialmente valoradas”.

Renzulli, en el Modelo de los Tres Anillos en 1986, aporta una definición de comportamiento superdotado (Touron y Ranz, 2017, p.2), que se ha establecido como una de las bases principales para la intervención en alumnos con Altas Capacidades y que incluye componentes no intelectuales. Asume que la base para el desarrollo requiere la intersección de tres componentes: aptitud intelectual (no necesariamente medida con pruebas tradicionales de inteligencia), compromiso con la tarea y creatividad. Denotando las bases principales para la intervención en alumnos con altas capacidades y que incluye componentes no intelectuales. Se detalla dos tipos de Altas Capacidades según Renzulli (*giftedness*): AC escolar (*schoolhouse giftedness*), en la cual el alumno destaca por altas calificaciones y elevadas puntuaciones en las evaluaciones académicas, y la AC creativa-productiva (*creative-productive giftedness*): jóvenes o adultos eminentes capaces de hacer producciones extraordinarias y creativas.

#### **2.7.4. Modelo Tripartito de Steven Pfeiffer**

Se conceptualizan las Altas Capacidades desde tres puntos de vista o mediante tres tipos de lentes: 1) la alta inteligencia; 2) un logro excelente, y 3) el potencial para conseguir un logro excelente. Estas tres vías suponen tres caminos diferentes, no excluyentes, sino más bien complementarios, desde los cuales llegar a identificar e intervenir en alumnos con alta capacidad. La primera lente de este modelo vería la alta capacidad como capacidad mental general

excepcionalmente alta, medida con una prueba de CI con puntuaciones en el 2% superior de la población. Por otro lado, la segunda lente estaría asociada a la medida del rendimiento de los alumnos en el aula y a su logro en tareas académicas, de forma que los alumnos que demuestran capacidad para rendir académicamente de forma excepcional se puedan beneficiar de programas específicos. Por último, se trata de abarcar a los alumnos que, con un alto potencial, no han tenido la oportunidad de desarrollarlo; esta tercera vía de identificación es más complicada que las dos anteriores, pero así se tiene en cuenta la atención a la diversidad (Pfeiffer, 2015. p.35).

El Nuevo Paradigma de la Superdotación y las Altas Capacidades implica el conocimiento de la interacción permanente de los procesos emocionales y motivacionales con el sistema cognitivo, las pautas diagnósticas específicas de estas personas, en gran medida diferentes de las generales; actualmente del DSM-5, así como el diferente desarrollo y distinta configuración morfológica del cerebro de estas personas. (p.47)

El modelo teórico de Castello y Martínez (1998) afirma que el estudiante con superdotación no se especializa en una forma concreta de aprendizaje, sino que es capaz de afrontar cualquier material educativo de manera competente. Es importante reconocer que la capacidad de estos alumnos no correlaciona con un rendimiento académico exitoso. Este hecho puede comportar que puedan pasar desapercibidos por el sistema educativo, puesto que sus calificaciones y comportamiento en el aula no son percibidos como indicativos de elevada capacidad cognitiva y no se les facilita el apoyo y el acompañamiento que necesitan.

El planteamiento de Castello y Martínez (1998) se centra en una explicación cognitiva de las capacidades intelectuales, diferenciando entre superdotación y talento, con el objeto de proporcionar una pauta para la identificación de los diferentes perfiles de Altas Capacidades. Define un análisis de la actividad intelectual en tres niveles diferentes (físico, funcional y conductual) y define la inteligencia como un recurso altamente flexible, que permite la adaptación a una extensa variedad de entornos a partir de la representación y manipulación interna de estos entornos mediante dos tipos de ajustamientos: rígidos y plásticos (Castello, 1998).

Las principales puntualizaciones de Castello y Martínez (2001) sobre el funcionamiento cognitivo se detallan a continuación:

I. El estudiante con Altas Capacidades presenta dominio de diferentes sistemas de representación entre ellas puede sobresalir lo verbal, figurativo, matemática, musical,

arte...

II. Las capacidades de un sujeto dependen de la adecuada maduración del sistema en cuanto a micro procesos y de un entorno favorecedor, es decir, la interacción con el ambiente tiene mucho protagonismo en este proceso.

III. La configuración intelectual no es estable y fija, sino que se construye a lo largo de la vida y con dependencia del entorno no se potencializa de igual forma.

IV. La existencia de diferencias individuales en los tres niveles descritos, de forma que cada sujeto dispone de una configuración intelectual única sin embargo no es inamovible.

V. La importancia de la evaluación del proceso y no solo del producto. La valoración cuidadosa del perfil de cada sujeto permite una intervención ajustada a su realidad.

Puede verse el desarrollo, como un proceso evolutivo, en el inicio el potencial es la variable clave, posteriormente en otras etapas el rendimiento es la medida de la alta capacidad y la eminencia es la que hace acreedor a esa dominación, por tanto, se hace uso de pruebas que permiten observar características personales, cognitivas, emocionales (Touron & Ranz, 2017). Las variables cognitivas psicosociales juegan un papel esencial en la manifestación de la alta capacidad en cualquiera de los estadios de desarrollo, ambos son maleables y necesitan ser deliberadamente cultivadas. Debe verse como algo emergente y evolutivo no como fijo e inmutable, ya que al considerarse como este último estaríamos regresando a la consideración inicial del CI superior en los comienzos de los estudios sobre inteligencia.

La capacidad se transforma en talento con persistencia, esfuerzo y con las medidas necesarias, ya que si no se cultiva pese a facilidades que posea el talento se pierde según indican los teóricos. Por tanto, en ningún caso puede haber un punto de corte que discrimina a las personas con Altas Capacidades y las que no, y esta decisión dependerá siempre de la definición de inteligencia tenida en cuenta y sometida al juicio de los profesionales especializados.

## **2.8. Precocidad intelectual**

Responde a un fenómeno multidimensional, evolutivo, cognoscitivo, emocional y motivacional de la inteligencia humana; por el que a lo largo de la etapa de desarrollo y activación de los recursos intelectuales básicos (0 y 14 años), las diferencias de configuración pueden los recursos intelectuales básicos (0 y 14 años), las diferencias de configuración pueden

responder al menos a dos causas: Diferencias de ritmo de desarrollo sea en lo físico, motor, cognitivo; y si la activación de los recursos intelectuales se lleva a término en un espacio de tiempo más breve que el ritmo medio considerado como normal, y diferencias de techo con las pruebas cognitivas; y si finalizado el desarrollo cognitivo presenta más y mejores aptitudes de la media poblacional. (López, 2017,p.10)

Se debe tomar en cuenta que la precocidad puede ser en una etapa que se espera cierto desarrollo específico y puede ocurrir antes, no siempre la precocidad significa alta capacidades por lo que emitir un diagnóstico desde la precocidad parece ser arriesgado y no claro, pues, puede ser que en las siguientes etapas Neuro evolutivas del desarrollo sea similar.

## **2.9. Doble Excepcionalidad**

En los años 80, se popularizó el concepto de doble excepcionalidad. Este concepto remite a una paradoja entre poseer una alta habilidad y una dificultad que repercuten en el desarrollo y aprendizaje de niños, niñas y jóvenes. Esto puede coincidir a estudiantes con características que responden a altas capacidades y a la misma vez con deficiencias de aprendizaje, dificultades atencionales, alteraciones en la lectoescritura, dificultad motriz. Por su parte algunos referentes mencionan que suele ser difícil el identificarlos pues, sus problemas pueden ocultar o enmascarar la capacidad real o que la aptitud intelectual puede eclipsar las dificultades. Kalbleisch (2013 según citado en Caceres et al., 2018) plantea que además de saber muy poco sobre la prevalencia, en la población general existe escaso conocimiento de la incidencia, es decir, la presencia de personas quienes están actualmente diagnosticadas o identificadas como doble excepcionalidad. En este sentido, no existe un sistema o institución, el cual, mida esta prevalencia en el sistema de salud o escolar de forma fidedigna. Se estima que hasta un 20% del alumnado con altas capacidades podrían presentar doble excepcionalidad (2e), y en un estudio más reciente

desarrollado por Barnard-Brak, Johnsen, Hannig y Wei (2015, citado en Caceres et al., 2018), se estima que el 9,1% que presenta alguna discapacidad podrían también identificarse como estudiantes con alta capacidad.

Es necesaria la exploración de los aportes empíricos actuales, particularmente en lo referente a la manifestación dual de la alta capacidad con trastorno por déficit de atención (en adelante TDAH) y alta capacidad con trastorno del espectro autista (en adelante TEA). Las relaciones particulares entre las características cognitivas y socioemocionales de ambos diagnósticos deben identificarse, así como los nudos críticos y complejidades subyacentes a los procesos de identificación e intervención. Esto, con el fin de detectar posibles vacíos y direcciones futuras en investigación, así como también brindar orientaciones para los grupos profesionales de la educación, en su vivencia diaria con este tipo de aprendices doblemente excepcionales.

En el proceso de diagnóstico del estudiantado se debe asignar la etiqueta clínica y psicopedagógica necesaria, debido a la evolución madurativa de los síntomas. Habrá que tener siempre en cuenta que la etiqueta diagnóstica será necesaria como guía para la intervención; pues, describe los rasgos merecedores de intervención específica y apoyo escolar derivado de sus necesidades. En otras palabras, puesto que las categorías diagnósticas pueden evolucionar a medida que lo hace la persona, es imprescindible actualizar esta información teniendo en cuenta que recursos educativos y personales se necesita en el momento de la evaluación y asignando el diagnóstico con los apoyos específicos para el caso.

Betts & Neihart (2000) mencionan algunos indicadores importantes para la identificación de estos perfiles:

- Individuos con alta capacidad acompañados de necesidades educativas de aprendizaje.
- Los individuos de este grupo no son fácilmente identificables.
  - Tienen la percepción de que han fallado en la escuela. Se ven como un fracaso.
- Muestran claras dificultades socioemocionales; más que en otros grupos.
- La mejor edad para trabajar con ellos es antes de los 9-10 años.
- 60% de chicos con TDAH poseen también algún tipo de DEA (Dificultades específicas de Aprendizaje).
- Trabajar con sus fortalezas mientras se les acompaña en sus debilidades.
- Se consiguen logros a largo plazo o logros a nivel de competencias Sociales y

emocionales (no tanto a nivel académico o de pensamiento).

El proceso de identificación de la doble excepcionalidad es complejo y difícil por el traslape de sintomatología, especialmente en el área de desarrollo socioemocional. También se debe considerar las construcciones sociales en torno a esta paradoja, las cuales conllevan a la invisibilización del fenómeno, dado que la persona es reconocida (y muchas veces atendida) en sus dificultades, pero no necesariamente por sus capacidades, aspecto usualmente ignorado por el profesorado e incluso por los padres y madres (Kalbfleisch 2013; Silverman, 1998, citado en Caceres et al., 2018., p.2). Otra de las razones por las que se encuentra complejidad al evaluar de manera adecuada a estudiantes que presentan doble excepcionalidad es la tendencia en educación y prácticas clínicas de encasillar los resultados, tanto de la AC como de las dificultades, de manera prototípica, sin considerar que la expresión de la AC puede ser muy diferente a la norma entregada por los instrumentos de evaluación. Esta norma se sitúa generalmente en niveles promedio e incluso bajos en evaluaciones estandarizadas para esta población (Kalbfleisch y Iguchi, 2008, citado en Caceres et al., 2018). Ejemplo de esto es que en las puntuaciones de la Escala de Inteligencia de Weschler para niños (WISC) el desempeño de estudiantes con que no es siempre igual, o sea carece de confiabilidad. Por esto los equipos expertos en doble excepcionalidad recomiendan no equiparar al estudiantado respecto con una norma estandarizada, sino, más bien la comparación debe ser intrapersonal, considerando sus fortalezas y debilidades.

## **2.10. Características del estudiantado con Altas Capacidades y sus manifestaciones**

Las características del estudiantado con AC son como pistas para su identificación tal y como indican Ranz y Touron (2017) en el libro “identificación y evaluación del alumnado con altas Capacidades”, sin embargo, no fue debe abordar como un recetario, depende de las personas, contexto, edad en desarrollo entre otras variables que se abordara a continuación. Es importante recordar que no necesariamente todas las características llegan a manifestarse y del mismo modo y durante todo el tiempo. Sin embargo, teniendo en cuenta las matrices mencionadas se señala algunas características en común de AC (Webb, Gore, Amend & Debries, 2007, citado en Ranz y Touron, 2017).

-Características Generales: Es importante tomar en consideración que estas son características que depende del perfil, vivencia y forma de cada individuo que podría ser características que podrían o no manifestarse en estas personas. Nivel de alerta inusual, ritmo de aprendizaje y asociativo rápido, retienen mucha información y buena memoria, vocabulario inusualmente amplio, pensamiento abstracto, complejo. Idealismo y sentido de justicia, gran preocupación por temas sociales, atención más prolongada, persistencia en la tarea y concentración intensa.

-Aptitud General Intelectual: Se ve desde el prisma de alta inteligencia (modelo tripartito) o CHC (Catell-Horn-Catell) con base en pruebas psicométricas que buscan medir la inteligencia fluida. La mayoría de ilustres de sus modelos teóricos rescatan el común denominador de las siguientes características: Memoria extensa y detallada, particularmente en sus áreas de interés. Plantean preguntas con gran análisis y profundidad, presentan alta comprensión verbal y vocabulario extenso, comprenden ideas abstractas y conceptos complejos, tienen un análisis de metacognición sobre su aprendizaje.

-Aptitudes académicas específicas: De acuerdo con sus áreas de interés desde lo académico,

-Creatividad: La característica clave es el pensamiento divergente produciendo muchas ideas o tienen ideas y comportamientos que se salen de la norma si se compara con su grupo de iguales. Desde una perspectiva psicométrica se define a partir de 4 componentes: Flexibilidad, fluidez, originalidad y elaboración. Puede que tengan gran creatividad sobresaliente o no.

-Área artística: Exhiben su potencial en una o varias áreas como las artes plásticas, escénicas y música (existen características específicas en cada una de ellas). Algunas demostradas a nivel general, serían: desarrollan actividades o estudios artísticos por propia iniciativa, eligen actividades artísticas para realizar proyectos, tienen altos estándares de rendimiento, etc.

-Liderazgo: No es un constructo unidimensional sino la interacción de variables individuales, contextuales, estatus y están asociadas a características propias. A partir de evaluaciones formales y observaciones algunas de ellas pueden ser: Enfoque evaluativo hacia sí mismo y los demás, poseen altas expectativas de sí mismos, y los demás, pueden ser perfeccionistas, son responsables y se puede contar con ellos. -Características socioemocionales: Si el desarrollo de sus fortalezas y el bienestar es como el de sus iguales. Sino se puede identificar en los estudiantes de Altas capacidades una sensibilidad distinta, su idiosincrásica carece de veracidad empírica. Su estabilidad emocional depende de su personalidad y el entorno. No necesariamente por tener un CI superior se puede esperar superioridad en el área socioemocional, ya que existen

las llamadas disincronías. Los factores socioemocionales son claves en el desarrollo del talento. El perfeccionismo es uno de los indicadores atribuidos a las AC, pero en la actualidad son minoría los autores quienes lo consideran como aspecto central desde lo evaluativo. Existen 2 tipos básicos de perfeccionismo, el sano e insano (neurótico). En caso de presentar un perfil perfeccionista por lo general es sano, un porcentaje minoritario con este perfil sería neurótico.

-Doble excepcionalidad: Presentan AC y un diagnóstico asociado ya sea por dificultades de aprendizaje, Trastorno Espectro Autista, Trastorno de Déficit por Atención. Esta es una situación paradójica, por su parte su competencia cognitiva por encima de la media y sus dificultades específicas que le impiden desarrollar todo su potencial porque pasan desapercibido por los docentes (Esto se va a retomar más adelante).

## **2.11. Identificación de las Altas Capacidades desde el área Psicoeducativa: áreas y formas para evaluar**

Se reconoce por medio de las personas psicólogas, pedagogas o psicopedagogas acreditadas que dispongan de la competencia para llevar a cabo la evaluación de aptitudes intelectuales. Son muchos los agentes educativos y no educativos que pueden colaborar en la identificación inicial (*screening*) de las personas con Altas Capacidades y o talentos en su contexto habitual de interacción, a esto se llama detección inicial.

Para la comprensión del perfil de cada persona de forma global y tomando las Altas Capacidades desde una perspectiva multidimensional, es conveniente que la evaluación diagnóstica incluya:

- I. información aportada por la familia, esto incluye datos relativos a la historia personal, familiar y escolar, sus interacciones y conformación familiar.
- II. información aportada y observada sobre el alumno (se debe incluir el estilo de respuesta dado a las tareas administradas).
- III. información aportada por el centro educativo, recopilada a través de entrevista presencial e informes académicos.
- IV. Evaluación psicométrica de capacidades intelectuales generales (tomar en cuenta el uso de pruebas libres de influencia cultural, por ejemplo: baterías de pruebas como Escalas

Weschler para niños (WPPSI-IV, WISC-V) y adultos (WAIS-IV). Escalas de Reynolds (RIAS, RIST). Test de Matrices Progresivas de RAVEN (CPM, SPM, APM). Escala de Inteligencia de Stanford-Binet (SB5). Baterías de Kaufman para niños (KABC-II) y adultos (KAIT), batería de habilidades cognitivas de Woodcock-Munoz (WMLS-III).

V. Evaluación psicométrica de aptitudes cognitivas específicas para evaluar habilidades como razonamiento lógico, matemáticas, vocabulario, atención, memoria, aptitud espacial, entre otras. Se recomienda la aplicación tanto de pruebas de aptitudes intelectuales generales como las aptitudes cognitivas específicas, ya que para la escuela puede ser más relevante comprender los resultados de una prueba de aptitudes cognitivas específicas, pero la prueba de aptitudes intelectuales generales correlaciona mejor con el rendimiento real del o la evaluada. Algunas de esas pruebas son: batería de Aptitudes Diferenciales / Generales (BADYG), Aptitudes Mentales Primarias de Thurstone (PMA), Escalas McCarthy de Aptitudes y Psicomotricidad para niños, Test de Aptitudes Diferenciales de Bennett, Seashore y Wesman (DAT).

VI. Evaluación psicométrica de creatividad: Se debe evaluar tanto la creatividad verbal como la artística entre otras áreas importantes a través de escalas como Torrence, CREA entre otras.

VII. Evaluación psicométrica de personalidad y adaptación: Se realiza para evaluar la manera de afrontar varias situaciones y su nivel de adaptación tanto personales como contextuales y como esto influye en el comportamiento de la persona. Algunas de las pruebas para valorar la personalidad y la adaptación puede ser:

- o Test Evaluativo Multifactorial de adaptación Infantil (TAMAI).

- o Test de autoconcepto de Piers-Harris.

- o batería de socialización (BAS).

- o batería de Evaluación de Conductas Para niños y Adolescentes (BASC).

- o Sistema de Evaluación de Niños y Adolescentes (SENA). o Pruebas proyectivas (test proyectivos gráficos, hora de juego diagnóstico, test de Rorschach, Test de apercepción Temática [TAT], etc.).

VIII. Evaluación psicométrica de otras áreas potencialmente relevantes (motivacionales, motricidad, funciones ejecutivas, y otras, en caso de que se considere necesario y de acuerdo con las necesidades educativas o personales.

La evaluación de los estudiantes con Altas Capacidades muestra los diferentes perfiles que

se encuentra entre ellos, es decir cuando se habla de altas capacidades no se hace referencia a un grupo homogéneo ni intelectualmente, ni socialmente, ni evidentemente emocionalmente, por tanto, la intervención llevada a cabo ha de ser específica para los diferentes perfiles que se puede encontrar.

## **2.12. Medidas de respuesta educativa para el estudiantado con Altas Capacidades: Detección inicial, evaluación psicopedagógica e intervención psicoeducativa**

Si bien es importante la detección e identificación del alumnado con las Altas Capacidades, para poder abordar y desarrollar estrategias dentro y fuera de clase es igual de relevante el hacer de conocimiento general las estrategias y medidas educativas. La detección es el proceso mediante el cual se valora el cumplimiento de determinados indicadores y criterios previamente seleccionados, entre los alumnos/as de un grupo. Es una fotografía “instantánea” del aula en un momento determinado; en ella destacarán, grosso modo, los alumnos que dan señales o indicios de Alta Capacidad. Este procedimiento se define, entonces, por su amplitud de enfoque (abarca a todo un grupo/nivel), tiene poca profundización en los factores medidos, la rapidez y facilidad de ejecución y la escasa y puntual inversión de recursos. Es, además, un proceso propedéutico: su finalidad es discriminar a los alumnos que van a necesitar una evaluación individual posterior. (López, 2017) Se requiere de una combinación adecuada a nivel individual, apoyo familiar, enseñanza experta y el deseo del individuo para aplicar el esfuerzo necesario para desarrollar el talento. Que el potencial se desarrolle depende de múltiples factores, incluyendo aptitudes, creatividad, esfuerzo, motivación por el logro, apoyo social, apreciación del área talentosa, apoyo ambiental, oportunidades y suerte. (Bloom, 1985 según citado en López, 2017). Es necesario realizar una intervención personal, familiar, social y educativa para conseguir un crecimiento intelectual, emocional y afectivo con el fin de que se potencialice el desarrollo para ser un adulto equilibrado. Es preciso reconocer que para efectos de este trabajo se profundiza con más detalle en el abordaje psicoeducativo.

Los aspectos cognitivos, sociales y afectivos de las personas no son solo un resultado del ambiente ni de sus disposiciones internas, responde más a una construcción propia que se produce día a día como resultado de la combinación de estos dos factores. Cuando una persona

adquiere conocimiento no está copiando la realidad, sino que realiza una construcción con los esquemas que ya tiene (conocimientos previos), por lo tanto, los esquemas construidos están en relación con el medio que le rodea. Esta construcción depende sobre todo de la representación inicial que tiene de la nueva información y de la actividad externa y/o interna que se desarrolla al respecto. En definitiva, el aprendizaje supone una construcción que se hace mediante un proceso mental que lleva a la adquisición de un conocimiento nuevo desde el desafío mental, creatividad y orientación de logro.

### **2.13. Principios fundamentales sobre la identificación**

Se debe tomar en cuenta la forma en que se comprende y se conceptualiza las AC, así será la identificación y sus orientaciones condicionadas. Se enfatiza que el detectar se refiere a conocer previamente quienes poseen características sobresalientes y da pie a la sospecha de que podrían tener altas capacidades y por otra parte la identificación, hace alusión a reconocer a través de instrumentos formales e informales la existencia o no de Altas Capacidades. Además, la identificación tiene como objetivo atender a la diversidad mediante programas y recursos específicos. En los procesos de identificación y evaluación es imprescindible garantizar la calidad de las pruebas y escalas, entendiendo que son las personas y no las pruebas las que toman las decisiones sobre la identificación, siendo fundamental las múltiples medidas (de inteligencia y sus derivados, aptitudes específicas, talento, motivación, creatividad y demás), y desde diferentes perspectivas o valoraciones (según profesores, padres, estudiantes) siendo un proceso recurrente y no puntual.

Al realizar la identificación y evaluación psicopedagógica, proceso mediante el cual se identifica el perfil de capacidades y competencias, así como los aspectos sociales y emocionales, en donde se sostiene que el rendimiento superior o eminente es el objetivo de la educación de las personas, siendo una herramienta clave para orientar las respuestas y acompañamiento educativos. En la etapa escolar, el objetivo último de la evaluación diagnóstica, más allá de obtener información sobre el perfil educativo y personal del alumno, será recoger los datos necesarios para orientar su intervención. En cualquier caso, hay que tener siempre presente que son las personas, y no los resultados de las pruebas estandarizadas, quienes deberían llevar a cabo las decisiones

diagnosticas (Pfeiffer, 2015) en respuesta del personal docente y administrativo para así facilitar los recursos y enriquecer su desarrollo.

## **2.14. El papel del profesorado en la intervención psicoeducativa de los y las estudiantes con Altas Capacidades**

Diversos autores han destacado aquellas conductas y actitudes del profesorado que pueden propiciar una respuesta más adecuada al alumnado con altas capacidades intelectuales (Prieto, 1997; Genovard, 1983 Genovard y Castello, 1990 según citado en López, 2017, p.5) Se presenta algunas de ellas:

- a. Aula que promueva autoestima e indicadores socioemocionales importantes en los estudiantes desde la diversidad, aceptación y respeto mutuo.
- b. Se puede reforzar el pensamiento divergente y así generar mayor curiosidad y la creatividad al animar el manejo del error y destacando los esfuerzos que puedan hacer.
- c. Evitar un enfoque autoritario y al contrario que sea facilitador y que invite a pensar.
- d. Planear de acuerdo con intereses de estos estudiantes y de forma personalizada.
- e. Presentar apertura hacia este estudiantado y permitir que estos estudiantes participen de cuáles son las actividades programadas.
- f. Gestionar en todo momento espacios de autonomía, escucha y seguridad.

Asimismo, es esencial la colaboración entre el profesorado y la familia del alumno o alumna. El profesorado ha de hacer partícipe a la familia de las medidas educativas propuestas para atenderá su hijo o hija y mantenerla informada, en su caso, de las adaptaciones que se vayan a realizar.

Para Beltrán, Carreras, Fort, García, Tarrago, Fernandez, Gonzales, Lujan y Valera en el grupo de trabajo de Altas Capacidades del Colegio de Psicología y Pedagogos de Catalunya (COPC & COPEC, 2018) es importante considerar que durante la intervención los docentes puedan considerar los siguientes puntos:

- Solicitar que se realice un proceso de identificación desde el entorno familiar, educativa, social y personal.

- Se pretende evaluar e informar cada cierto tiempo a los demás docentes y encargados para triadas pertinentes en la atención de esta población.
- comunicación para establecer estrategias en conjunto casa-escuela sobre todo para reforzar los menos sobresalientes.
- Solicitar su colaboración y participación en aquellas actividades de enriquecimiento que se planifiquen desde el centro educativo para su hijo o hija, así como proponerles aquellas otras que se puedan trabajar desde el ámbito familiar.
  - Los encargados pueden conocer las conclusiones de la evaluación y a partir de ellos, las orientaciones derivadas de la misma, sus fortalezas y debilidades.

### **2.14.1. Perfil del profesorado y las competencias importantes en la intervención Psicoeducativa**

Investigaciones realizadas por Story en 1985 según citado en Grau y Prieto (1996) confirma la existencia de ciertos indicadores característicos que puede tener la persona docente quien atiende a sus estudiantes con Altas Capacidades.

La calidad y cantidad de interacción verbal, creatividad, flexibilidad en el tiempo, cronograma y cuáles serán los contenidos y habilidades que desean reforzar, relaciones físicas y positivas que se relacionen con el aprendizaje y las necesidades de cada estudiante.

Un estudio de Grasha & Yangarber-Hicks en el 2000 llamado “*Integrating teaching styles and learning styles with instructional technology*”, se plantea 5 tipos de estilos docentes adecuado para alumnos con Altas Capacidades:

1. Estilo experto, que posee el conocimiento y dominio de las estrategias de enseñanza que precisan los estudiantes y que estos interesados fundamentalmente en la adquisición de contenidos de sus estudiantes.
2. Estilo de autoridad formal, preocupado por la buena organización del aula, el planteamiento de objetivos de aprendizaje claros y por ofrecer a sus estudiantes retroalimentación del proceso de aprendizaje.
3. Estilo personal, que confía aprovechar su comportamiento como ejemplo modelo de actuación sobre el organizar las tareas de clase.

4. Estilo facilitador, que destaca el carácter personal–social de las interacciones entre profesor y alumno, y trata de incentivar la participación de los alumnos mediante orientaciones, ayudas y ánimo.

5. Estilo del profesor que delega, que se interesa por el desarrollo de habilidades autónomas de sus alumnos a fin de que puedan funcionar de manera autónoma y mostrándose siempre disponible a que los estudiantes demanden su ayuda.

Algunos factores por parte del profesorado y que influyen en la intervención pueden ser los que menciona Castiglioni y Carreras en el 2001:

1. Personales: Resistencias del tipo Flexibilidad mental vs. Rigidez, Formación, Empatía, Motivación por la profesión y comprensión de la diversidad del alumnado, etc.

2. Institucionales: Apoyo del Centro Educativo (Dirección) a la hora de emprender medidas educativas específicas, conocimiento del marco legal educativo en el que se adscribe el Centro y del Proyecto Educativo del Centro, habilidad para enumerar y definir los rasgos identitarios de un centro, formular los objetivos que se han de conseguir y expresar la estructura organizativa y funcional del centro educativo.

3. Proyecto Curricular del Centro educativo, es un conjunto de actuaciones articuladas entre sí y compartidas por el equipo docente de un centro educativo, mediante las cuales se concretan y se desarrollan las intenciones y prescripciones generales contenidas en los decretos de enseñanza para las distintas etapas educativas, según la normativa vigente.

4. La autonomía del Centro educativo: Capacidad del Centro para tomar decisiones.

según Story en Prieto (1997) mencionan que ese rol y papel mediador permite detectar características y habilidades personales, educativas y desde diferentes aristas que permitan un desarrollo adecuado desde lo académico y escolar, y así poder adaptar adecuadamente el currículo de acuerdo con sus oportunidades que enriquezcan los intereses en común.

Definitivamente se requiere con urgencia en la formación inicial y continua la flexibilidad, un adecuado uso pedagógico que estimulen habilidades de pensamiento e inclusive que motive hacia la apertura y madurez para acompañarlos en el desarrollo del potencial desde lo cognitivo y en sus diferentes manifestaciones tales como programa de creatividad, metacognición, y aprender a aprender (López, 2017).

En síntesis, se requiere conocimiento tanto para detectar, identificar, pero definitivamente

para intervenir desde los Centros Educativos, con presencia de docentes comprometidos y con la apertura para reconocer la importancia de abordar la diversidad entre ellos. Y que mejor que al conocer estos roles de los docentes el poder analizar desde los mismos estudiantes sobre las estrategias y aristas que señalan como las más acertadas en el proceso educativo.

Se postula que posiblemente las actitudes negativas del profesorado hacia la atención y educación de los estudiantes con altas capacidades deriva precisamente en carencias en la formación del profesorado que se pueden traducir en desconocimiento de las características básicas en los estudiantes con altas capacidades y por supuesto en las habilidades necesarias para la enseñanza (Flores y Osorio, 2015).

A esto, Barbera, Martínez y Sánchez (2009) mencionan que definitivamente con este alumnado es necesario la formación especializada ya que cuando en personas que saben y entienden las características y necesidades educativas son muy diferentes a quienes no cuentan con esa formación. Resaltan que entre mejor preparación académica mejora la eficiencia como guía y facilitador.

Esto tiene relación con lo que mencionan Feldhusen y Hasen (1994, citado en Villaverde, 2006) aludiendo a que las diferencias que pueden existir en las estrategias que utilizan quienes tienen formación pedagógica para atender a esta población y quienes no, la diferencia radica en que quienes conocen sobre esto pueden utilizar estrategias diversas para detectar, identificar y atenderles en el aula siendo muy superfluos, constantes y diversos en la aplicación de metodologías desarrollando proyectos de acuerdos a los intereses personalizadas y en otras ocasiones de manera grupal. Siendo contundentes que, si bien la persona docente puede que se identifiquen con la diversidad, en el tema de los estudiantes con altas capacidades no es el preferido ya que presentan el reto de no tener herramientas formativas y que cuando existen cursos en los centros especializados resulta muy poca la apertura y participación constante. Por otra parte, manifiesta que la mayoría de los que participan en los cursos de formación son opositores al sistema que en otras palabras se traducen en que poseen una aparente apertura y reconocen la diversidad en el sistema educativo.

En cuanto a la importancia de capacitación docente para Grau y Prieto (1996, citado en Flores y Osorio 2015) es la persona docente quien se forme en dicha atención podrá identificarse como una persona entusiasta y con apertura en el tema pues conoce con más precisión las características que pueden presentar cumpliendo así un papel de mediador en el proceso

ofreciendo nuevas oportunidades y satisfaciendo las necesidades delegadas hacia las tareas escolares, lenguaje, comportamientos, actitudes, tipo de cuestionamientos y preguntas que puede manifestar esta población siendo de gran relevancia.

Flores y Osorio en el 2015, concluyen que un programa educativo dirigido a docentes va a depender en la disposición del profesorado ya que si se muestra hostil y apático es precisamente desconocen de esta temática. Los autores mencionados insisten en que evidencian la necesidad de preparar a los docentes en esta área, incluyendo los ámbitos académicos siendo quienes potencializan las habilidades que presentan y los guían oportunamente. De acuerdo con la experiencia de las autoras reportan que muchos Centros Educativos no saben cómo abordar esta forma aprender por el esfuerzo que esto implica e invitan a que debido a esta necesidad de preparación específica satisface de manera adecuada las necesidades educativas de los más capaces.

### **12.15. Metodologías y estrategias educativas en la atención personalizada en Altas Capacidades**

Definitivamente abordar las estrategias de las altas capacidades es mencionar los objetivos y metodologías las cuales responden a un contexto, intereses en particular e instrumentos específicos de acuerdo con la realidad de su Centro Educativo.

Por tanto, se presenta En la figura 1 se encuentra los objetivos y metodologías de las intervenciones educativas con altas capacidades. A continuación, se explican las posibles vías de acción de los objetivos de intervención educativa para las altas capacidades.

#### **1. Adaptación Curricular**

Reconociendo en primera instancia currículum ordinario se trata de establecer un gran numero de vinculaciones o relaciones transversales entre los contenidos de una misma área o de diversas con el fin de intervenir y potencializar habilidades partiendo de sus intereses y conocimientos. Se puede abordar con ciertos contenidos aptos para todos los estudiantes desde un enfoque diverso

y, por lo tanto, también es una buena medida para ellos, a la vez que facilita la coordinación entre los profesores.

Algunas de las estrategias que se pueden utilizar en este tipo pueden ser la programación de actividades amplias con grados diferentes de dificultad para que cada cual pueda desarrollar tareas que supongan un reto según su nivel de capacidad. Esto a través de la tecnología, aprendizaje basado en proyectos, tecno pedagogía. Se puede hacer uso de actividades diversas para trabajar un mismo contenido, con el objetivo de desarrollar los contenidos con diferente grado de profundidad y extensión. Del mismo modo se pueden realizar actividades abiertas, que permitan diferentes posibilidades de ejecución y expresión.

## 2. Ampliación Curricular

En esta estrategia se agrega contenidos al currículo ordinario y ampliar la estructura de temas y contenidos con más información.

## 3. Ampliación Curricular adaptación Curricular

Según el Modelo triádico de Enriquecimiento de Renzulli, el cual propone brindar a los docentes y sus respectivos centros educativos la posibilidad de extender de forma flexible programas de enriquecimiento para el desarrollo del talento, utilizando los recursos del mismo centro y de los surgidos gracias a la creación de alianzas con el entorno, con el objetivo de facilitar un aprendizaje enriquecido a partir del interés del propio estudiante (COPEC & COPC, 2018). Es pertinente recordar que el objetivo de Enriquecimiento escolar es que los docentes creen entornos de aprendizajes sin ningún limitante y hacia el desarrollo de competencias con el fin de favorecer el talento creativo productivo a través de sus áreas de interés y así entrenar sus habilidades al momento de procesar la información que conlleva el profundizar distintas áreas de metodologías:

Tipo I (Exposición al estímulo): Son actividades exploratorias generales, es decir, a todo el grupo con el fin de exponer a los estudiantes a nuevas experiencias motivadoras no habituales en el currículo ordinario y así generar motivación e interés en estas propuestas las cuales son caracterizadas por los retos, demostraciones, proyectos, concursos y hasta

proyecciones temáticas.

Tipo II (Desarrollo de competencias): En esta tipología se puede conformar actividades grupales de formación, presentando métodos y materiales para potenciar procesos de pensamiento superior, destrezas de investigación y estrategias de desarrollo personal y social (Renzulli y Reis, 2008). Se pretende solventar problemas y al mismo tiempo generar habilidades de pensamiento crítico y creativo, el saber hacer, observar, tomar notas, habilidades de comunicación en cada una de sus presentaciones. Además, también se puede llevar a cabo este tipo de actividades como continuación de las de tipo I, posibilitando que los alumnos que han trabajado sobre un área de interés tipo I pasen después a profundizar en sus conocimientos de aquella área, utilizando metodología de investigación avanzada.

Tipo III (Profundización): Se ha abordado previamente áreas de interés en el tipo I y II los cuales les ha gustado y sobresalen de manera individual o en pequeños grupos. El objetivo es profundizar sus áreas de interés con profesores, mentores y personas que puedan generar investigaciones donde apliquen lo aprendido. Al elaborar un producto final se pueden utilizar técnicas como portafolios y puerta giratoria.

Según refiere Beltran et al. (2018) o anteriormente mencionado se puede desarrollar en el mismo centro o en entornos enriquecidos fuera del centro, como empresas, universidades o centros de investigación, gracias a la creación de alianzas con instituciones del entorno lo que da pie a reconocer que este tipo de alianzas y mentores permitan a los docentes posicionarse guías y facilitadores que ofrecen oportunidades para que apliquen de forma creativa sus conocimientos, ayudándoles con metodología bien pensada y con objetivos claros.

#### 4. Compactación:

Cuando el ritmo de adquisición de contenidos curriculares por parte de un alumno es significativamente más rápido que el de la media de alumnos de su grupo clase de referencia, puede ser un reto importante proporcionarle un aprendizaje significativo (Pfeiffer, 2015). La compactación del currículo permite que cada estudiante pueda avanzar con el material curricular con la rapidez que sea capaz, obviando repeticiones innecesarias y manteniendo la atención y la motivación en el trabajo en el aula. Para poner en marcha la compactación se debe realizar una prueba de evaluación inicial para conocer el nivel de los alumnos antes de iniciar una unidad temática y además se debe permitir que el alumno solicite ser evaluado cuando se sienta seguro

de dominar un aspecto. Ambos son fórmulas de compactación del currículo, así como también la convalidación de parte o la totalidad de un curso escolar de flexibilización.

## 5. Agrupamiento por capacidades

Responde a una estrategia para aumentar la motivación por el logro entre el estudiantado, ya que estos permiten adaptar los aprendizajes a las características de los alumnos sin limitar la adquisición de nuevos conocimientos (Renzulli y Reis, 2008). De esta manera se ofrece tanto a los alumnos con Altas Capacidades como al resto de estudiantes regulares, la posibilidad de adaptar los trabajos a las diferentes formas de aprender de cada uno y, por tanto, promueve también las relaciones interpersonales, los proyectos de una determinada materia o grupo de trabajo.

Al realizar grupos flexibles se permite adaptar el aprendizaje de acuerdo con el perfil y los intereses con sus propios ritmos de aprender y de acuerdo con los proyectos que deseen desarrollar.

Se pueden realizar en grupos homogéneos y variados según los objetivos previamente establecidos.

También es importante reseñar que no hace falta que los grupos sigan siempre los mismos criterios de agrupamiento, pues pueden variar en función de los objetivos que se marquen.

Se pueden llevar a cabo en horarios después de clase, al aire libre, dentro del grupo clase o en espacios conjuntos, dentro de cada ciclo o etapa educativa en donde se enfatiza de agrupamientos parciales, donde destaque una parte del tiempo, alguna materia, actividades extraescolares.

A continuación, se detalla algunas ventajas señaladas por Beltran et al. (2018):

- Se da respuesta a los intereses de la mayoría de los alumnos.
- Enriquece tanto a alumnos como a maestros, puesto que estos tienen que colaborar y organizarse.
- Los alumnos adquieren una visión más real de los aprendizajes.
- Desarrollan el gusto por la investigación colaborativa.
- Los alumnos aprenden a ser autónomos y a organizarse en equipos de trabajo.

- Favorece la relación y socialización del grupo.
- Permite plantear tareas creativas y motivadoras.
- Se pueden diseñar las actividades a medida de las capacidades de los alumnos.

## 6. Aprendizaje Basado por Proyectos (ABP)

Con esta metodología se logra el enriquecimiento derivado de planificar una serie de temas y actividades que incluyan contenidos del currículo y otros externos, vinculables a los conocimientos y habilidades de cada estudiante. En esta forma de trabajar por proyectos se estimula las motivaciones, la persona elige los que le son más gratos y los trabaja de manera paralela a las clases normales.

El ritmo y la forma lo define también el mismo estudiante y realiza un proyecto previo de la tarea, el cual será supervisado por el profesor/a. Lo anterior minimiza los costes de planificación y de trabajo previo sobre los contenidos, en donde la supervisión es clave. Para quienes se encuentran desmotivados hacia el aprendizaje escolar, al escoger ellos mismos el tema del proyecto, provoca un aumento de su motivación y sentido de logro. Pueden estar planificados por la diversidad del alumnado con y sin Altas Capacidades en donde los objetivos y contenidos tendrán que ser diferentes en función de las necesidades y motivaciones.

## 7. Programaciones flexibles

Existen programaciones flexibles de acuerdo con una evaluación previa que permita a los docentes reconocer cuales contenidos pueden ser de mayor dificultad como respuesta educativa sin cerrar la posibilidad para alcanzar su propio nivel de desarrollo en concordancia a las habilidades y destrezas.

Se procura que todo el alumnado acceda de manera individual al currículo común. Cada alumno hace las tareas más adecuadas según sus competencias y necesidades educativas, cosa que permite la ejecución de diferentes actividades con un grado diferente de dificultad (Guirado y Valera, 2012 según citado Beltran et al., 2018).

## 8. Mentorías

Esta medida incentiva el aprendizaje de un dominio muy superior de una disciplina si está bien ejecutada, pero supone cierto reto a la hora de garantizar que el currículo escolar se logre con totalidad, pues suelen haber intereses que cautivan a la población con altas capacidades, además de las interacciones y motivaciones del proceso escolar. Por esta razón, se implementa habitualmente una modalidad de *mentoring*, en la cual un tutor referente del área convalidada supervisa y/o añade mediante tutoría con el alumno que este esté logrando los aprendizajes del grupo clase de forma paralela al grupo, en todas las áreas necesarias para el cumplimiento del currículo.

## 9. Trabajo Cooperativo

Se trabaja de forma simultánea tanto en el aprendizaje como en la relación y socialización de los alumnos de todos los niveles y ritmos de aprendizaje. según Boal et al. (2012) menciona que para que los miembros de un equipo colaboren y cooperen entre sí se pueden trabajar a partir de brindar un rol en el grupo y que se identifique poco a poco y lo asuma. Reforzar, positivamente al grupo cuando hay que mejorar o lo están haciendo super bien.

Brindar roles de acuerdo con las características de los estudiantes y se les invita poco a poco a ubicarse en otros roles para crecer y ampliar las competencias (Se trabaja también las habilidades blandas).

Es fundamental que cada persona se le asigne y no necesariamente asuma el rol que le corresponde dejando claro las normas y que se espera de ese proyecto. Entre las técnicas que se utilizan para abordar el trabajo colaborativo se enlistan las siguientes:

- Lápicos adentro: La persona docente brinda una ficha en donde indica que cada cierto minuto van a tener los lápices en el centro. Primero deben tomar el lápiz y escribir que aprendieron y luego todos comentan, posteriormente toman los lápices y escriben lo que pudieron abstraer de lo comentado.
- La maleta: Es una estrategia para fortalecer el vínculo y pertenencia grupal. El profesor debe indicar que puedan traer de casa un objeto que le identifique.
- 1-2-4: El estudiantado en una hoja la divide en 3 partes, en la primera columna escribe la

respuesta que indica su docente, en la segunda columna escribe y revisa de acuerdo con lo comentado en parejas y en la tercera columna compara, abstrae y reaprende las respuestas correctas.

- Folio Giratorio: Profesorado realiza una guía que se las brinda a las y los estudiantes, cada uno tiene que responder una pregunta y se va rotando la hoja. Al terminar deben revisar lo realizado y uno de los integrantes pasa al frente a explicar el tema o la ficha técnica.

Una de las sugerencias mayormente que se brindan en estas técnicas es que permitan autoevaluarse y evaluar el proceso.

Es importante definir la modalidad de evaluación del trabajo, procurando fomentar la autocrítica sobre su propio rendimiento y establecer criterios personales y grupales en este proceso en donde se debe abordar previamente que entendemos y como atendemos el trabajo colaborativo.

#### 10. Entrenamiento Cognitivo

Castello y Martínez (2012) enfatizan la importancia de trabajar para aprender a gestionar los propios recursos cognitivos y conductuales de las y los estudiantes con Altas Capacidades como una forma de valorar las aptitudes y evitar el perfil cognitivo únicamente con las fortalezas. Se suelen introducir contenidos tanto curriculares como extracurriculares, hecho que puede dificultar la organización logística. El abordaje depende de las particularidades de cada caso mostrando grandes beneficios, especialmente por los efectos equilibradores antes mencionados, mientras que los talentos académicos (actualmente llamados talento complejo lógico-verbal memorístico) y los superdotados suelen desarrollar recursos metacognitivos de manera autónoma se podrían fortalecer por medio de estas técnicas.

Existen programas de intervención genéricos que pueden ser útiles para el trabajo con el alumnado de altas capacidades intelectuales. Pueden tener como objetivo el entrenamiento de operaciones cognitivas o el desarrollo de aptitudes específicas, en relación o no con áreas curriculares concretas. A continuación, Barrera, Duran, González y Reina (2012) realizan un compilado de opciones:

- Proyecto de Inteligencia (Harvard).
- Programas para la estimulación de las habilidades de la inteligencia PROGRESINT.
- Filosofía para niños.
- Programa de la asociación para la investigación cognitiva-CORT.

- Seis sombreros para pensar.
- Proyecto Spectrum.
- Programa de competência social.
- Programa pedagógico CAIT.
- Como aprender con Internet.

#### 11. Aceleración parcial/total

También, pueden hacerse aceleraciones solo de una o dos asignaturas. De primera mano se lleva a cabo una aceleración durante el primer trimestre solo en aquellas asignaturas en las que destaca o tiene gran interés y así poder observar cómo se adapta a la nueva realidad; o también podría ser durante el tercer trimestre, para comprobar cómo se adapta, y así después decidir si se le avanza totalmente de curso o no. Pero es importante tomar en cuenta que si es total se debe evidenciar el perfil idóneo en muchas áreas. En cuanto a talentos simples, se les acelera solamente en aquella asignatura propia de su talento (las matemáticas, por ejemplo), mientras que en las otras permanece en el curso que le corresponde por su edad cronológica. Debemos tener presente que, en educación, el dominio de una asignatura tendría que ser el criterio y no la edad.

**CAPÍTULO III:**  
**MARCO METODOLÓGICO**

### **3. Capítulo III: Marco Metodológico**

En este apartado se presenta el paradigma, el enfoque, el tipo de estudio, la finalidad, así mismo el alcance temporal y contextual, la profundidad presentada, las técnicas a utilizar, los sujetos a tomar en cuenta, las fuentes de información, descripción y validación del análisis, además las variables o categorías en los procedimientos elaborados para los datos, el alcance de las limitaciones en el estudio, acerca del nivel poseído por el estudiantado respecto con los parámetros esperados del desarrollo y adquisición de la lectoescritura en los niños y niñas de segundo grado de la escuela Mario Agüero González, asimismo la labor docente desarrollada dentro de las guías de competencias emitidas por el Ministerio de Educación Pública.

#### **3.1 Enfoque de la investigación**

Toda investigación necesita apoyarse en un enfoque cualitativo, la cual permite adquirir y proporcionar datos confiables, por tal razón, para el presente estudio se utilizó el enfoque cualitativo. Debido a que éste permite recabar la información de manera subjetiva en donde los resultados son comprobados a través del objeto de estudio, permitiendo que sea el propio investigador quien descubra el conocimiento.

Para efectos de este trabajo final, se determina que el objeto de estudio corresponde a las posibles situaciones que las niñas y los niños presentan en el proceso de la lectura y escritura. Además, recalcando el rol desarrollado por el docente, para estimular el área de la lectoescritura en los infantes.

Para una idea más clara referente al término enfoque cualitativo, se agrega que existen muchas definiciones al respecto, grandes historiadores han adaptado con el paso de los años, sin embargo, se enfatiza en la postulada por Barrantes (2011) donde plantea éste como “un esquema teórico, una vía de percepción y comprensión del mundo, que un grupo de científicos ha adoptado. Los miembros de estos grupos tienen un lenguaje, unos valores, unas metas, unas normas y unas creencias en común” (p.57).

Lo cual permite desarrollar ciertos parámetros dentro de la línea y diseño cualitativo, valorando los resultados reales.

### **3.2 Método, Diseño de la investigación**

Como se comentaba anteriormente, dicha investigación se basa bajo el método o bien diseño fenomenológico, lo cual, permite que el estudio se desarrolle con la estructura de las experiencias humanas. “Proyecta una crítica radical frente al naturalismo científico, el cual asume que el objeto de la ciencia es hallar leyes que gobiernan lo real, donde la persona es concebida como un objeto más de naturaleza” (Fuster, 2018, p. 3)

### **3.3 Fuentes de la investigación**

Las fuentes de información se utilizan para generar información relevante, selectiva y dinámica, donde se permita que investigación brinde detalles de primera mano, así como segunda y tercera.

De acuerdo con Maranto y González (2015) define las fuentes de información de la siguiente manera.

Fuentes primarias: Este tipo de fuentes contienen información original es decir son de primera mano, son el resultado de ideas, conceptos, teorías y resultados de investigaciones.

Fuentes secundarias: son las que ya han procesado información de una fuente primaria. El proceso de esta información se pudo dar por una interpretación, un análisis, así como la extracción y reorganización de la información de la fuente primaria.

Fuentes terciarias: son las que recopilan fuentes de información primarias o secundarias. Estas fuentes son utilizadas para buscar datos o para obtener una idea general sobre algún tema. (p. 3)

### 3.3.1 Sujetos de información

Durante el desarrollo de la presente investigación, se trabaja con personas físicas o bien corporativas que permiten mantener información real. De acuerdo con Campos (2016), “los sujetos de información son todas aquellas personas físicas o corporativas que brindarán información para responder al problema de investigación o construir la propuesta de intervención” (p.89).

Para dicha investigación los sujetos se mencionan en orden de prioridad:

- ✓ Las docentes encargadas del grupo.
- ✓ La institución

### 3.3.2 Población

Durante la investigación, la población a tomar en consideración son las personas estudiantes de primer y segundo ciclo. Según Díaz menciona que “La Población de una investigación está compuesta por todos los elementos (personas, objetos, organismos, historias clínicas) que participan del fenómeno que fue definido y delimitado en el análisis del problema de investigación” (p.4).

Tabla N° 1

|                         |
|-------------------------|
| Docentes de<br>Primaria |
| 4                       |

Fuente: “Elaboración propia, 2025

### 3.3.3 Muestreo

La muestra permite valorar estadísticamente a la población a investigar, además permitir darle seguimiento a los criterios que lo identifican. De acuerdo con López, “La muestra es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación.” (p. 69).

El tipo de muestreo dependerá de los objetivos de la investigación y de si se busca obtener una muestra representativa o centrarse en un subgrupo específico.

En la presente investigación se toma como base principal el muestreo ya que los sujetos con los que se realizan la investigación es un número pequeño de docentes de primaria, que permite obtener un resultado no probabilístico, por tal motivo no se toma en cuenta a nivel poblacional, ya que las características propias de este criterio deben ser desarrollado por medio de sujetos en mayor cantidad.

Tabla N° 2

|                         |
|-------------------------|
| Docentes de<br>Primaria |
| 4                       |

Fuente: “Elaboración propia, 2025

### 3.3.4 Tipos de muestras

En dicha investigación, se encuentra una muestra no probabilística, pues, es un tipo de muestreo en el que los sujetos no son seleccionados de manera aleatoria, sino en función de criterios específicos, accesibilidad o conveniencia.

Según como lo detalla Ortega (2024), menciona que la muestra no probabilística “se utiliza donde no es posible extraer un muestreo de probabilidad aleatorio debido a consideraciones de tiempo o costo”.

Las muestras no probabilísticas se utilizan con frecuencia en estudios exploratorios, cualitativos o cuando no es posible acceder a toda la población.

### 3.4. Variables de análisis y Categorías de análisis

A continuación, en el siguiente cuadro comparativo, se detallan las variables de la investigación, respecto con los objetivos propuestos, así como categorías y subcategorías e ítems respectivamente, con el fin de facilitar la comprensión del estudio planteado.

Dicho lo siguiente, este proceso fundamental de investigación ya que permite que se alinee a variables cuantitativas o cualitativas donde se involucre reconocer los tipos de datos que se están manipulando y cómo estos pueden ser organizados para ser interpretados o analizados estadísticamente. A continuación, se detallan los conceptos claves involucrados:

## El papel del entorno educativo en la identificación de la Alta Dotación, Talentos y Creatividad específicamente en el Mariely School, del circuito 01 de la Dirección Regional de Educación de Puriscal durante el primer cuatrimestre del 2025

**Problema:** ¿Cuál es el papel del entorno educativo en la identificación oportuna y adecuada de estudiantes con alta dotación, talentos y creatividad en el nivel básico?

Instrumento para valoración de validez /coherencia interna de la propuesta/anteproyecto de Seminario (Enfoque Cuantitativo)

**Objetivo general:** Analizar la influencia del entorno educativo en la identificación de estudiantes con alta dotación, talentos y creatividad en escuelas de educación básica.

| Objetivos específicos                                                                                                   | Categoría                                                                              | Subcategoría                                                     | Ítems        | Referencia                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------|
| Examinar el nivel de formación y conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, el talento y la creatividad. | Conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, el talento y la creatividad. | Conocimiento sobre la alta dotación, el talento y la creatividad | <b>1-10</b>  | Renzulli, Sternberg y Gardner |
| Describir los criterios, herramientas y prácticas que                                                                   | Criterios, herramientas y prácticas que utiliza                                        | Criterios y herramientas                                         | <b>11-20</b> | Renzulli, Sternberg y Gardner |

|                                                                                            |                                                                                |                                                  |              |                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------|-------------------------------|
| utiliza la escuela para identificar a estos estudiantes.                                   | la escuela para identificar a estos estudiantes.                               |                                                  |              |                               |
| Evaluar los factores institucionales que facilitan o limitan el proceso de identificación. | Factores institucionales que facilitan o limitan el proceso de identificación. | Factores institucionales que facilitan o limitan | <b>21-30</b> | Renzulli, Sternberg y Gardner |

Fuente: "Elaboración propia,2025

### **3.5 Instrumentos de investigación**

Para la presente investigación, se eligieron técnicas para recolectar la información con el objetivo que tenga información relevante a las necesidades de dicho estudio.

#### **3.5.1. La entrevista**

Así mismo la información recolectada a través de la entrevista debe ser veraz, confiable y relevante; para lo cual el investigador debe ser muy cuidadoso a la hora de plantear las preguntas. Estas, pueden ser abiertas o cerradas, sin embargo, para dicha investigación será con preguntas abiertas, para conocer las respuestas de la docente más detalladas.

Además, las entrevistas pueden ser autoadministrados, por entrevista personal, por teléfono o por medios electrónicos. Por lo tanto, en la presente investigación, este no será autoadministrado de manera digital ya que se tiene la posibilidad de visitarle para dicho fin, estas llenarán el documento en un teléfono celular o en un computador con acceso a Internet.

### **3.6. Proceso para la recolección y análisis de datos**

Una vez realizados dichos instrumentos de información con las personas docentes, se procede a estudiar dicha información obtenida para elaborar o analizar resultados obtenidos.

El proceso de recolección y análisis de datos es fundamental en la investigación y en la toma de decisiones informadas en diversos campos, incluyendo la educación, la psicología entre otros.

#### **3.6.1 Triangulación de la información**

Dentro de la investigación, se busca por medio de diferentes instrumentos obtener información real que permita evidenciar lo desarrollado en todo el documento, por lo tanto, con los resultados obtenidos de dichos instrumentos se puede comparar, analizar y contrastar con información más sólida y precisa. Es por eso que al triangular la información es este caso mediante tres instrumentos, se llega a comparar la consistencia de algunos hallazgos antes mencionados. Al respecto, Díaz, Fernández y Sánchez, indican que:

Esta técnica de análisis, se centra en el contrastar visiones o enfoques como una herramienta enriquecedora que le confiere a un estudio rigor, profundidad, complejidad y permite dar grados variables de consistencia a los hallazgos y a la vez permite reducir sesgos y aumentar la comprensión del fenómeno estudiado. (p. 22).

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

## **4. CAPÍTULO IV**

En este capítulo se informa acerca de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados en el papel del entorno educativo en la identificación de la Alta Dotación, Talentos y Creatividad específicamente en el Mariely School, del circuito 01 de la Dirección Regional de Educación de Puriscal durante el primer cuatrimestre del 2025

### **4.1 Codificación de datos**

El análisis se realiza tomando en consideración algunas variables de mayor relevancia, sin embargo, ante de dicho análisis se realiza una tabla de codificación de datos, lo que permite mayor comprensión ante el estudio.

De acuerdo con Cano, (2010): el término codificación hace referencia al proceso a través del cual fragmentamos o segmentamos los datos en función de su significación para con las preguntas y objetivos de investigación. Implica un trabajo inicial para preparar la materia prima que luego habrá de ser abstraída e interpretada.

Se puede mencionar que la codificación permite concentrar datos en unidades analizables y así, revisar minuciosamente lo que los datos quieren proporcionar para dicho análisis.

A continuación, se detalla en las siguientes tablas de acuerdo con las categorías, subcategorías e ítems correspondientes al instrumento de entrevista aplicado a la docente de segundo grado.

**Tabla 4**

**Categoría 1.** Conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, el talento y la creatividad

| Objetivo específico | Item | Respuesta de las personas | Anotaciones de la persona investigadora |
|---------------------|------|---------------------------|-----------------------------------------|
|---------------------|------|---------------------------|-----------------------------------------|



|  |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>dotación o talento?<br/>¿En qué consistió?</p>                                                                            | <p>dotación. Incluyó estrategias de enseñanza adaptadas, evaluación de habilidades y modelos de intervención para potenciar las capacidades de dichos estudiantes.</p> <p>P2. No</p> <p>P3. No</p> <p>P4. Si he recibido.</p> <p>P1. Muestran pensamiento crítico avanzado para la edad que poseen, además de una curiosidad intensa, aprendizaje rápido, una gran creatividad y una profunda motivación por la adquisición de conocimiento.</p> |  |
|  | <p>3. ¿Qué características considera usted que definen a un estudiante con alta dotación intelectual o talento especial?</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |

|  |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>5. ¿Cómo diferenciaría usted a un estudiante con talento de uno con un buen rendimiento académico?</p> | <p>P2. Es un estudiante que habla de una forma distinta, pregunta con mucha frecuencia, tiene muy buena retención.</p> <p>P3. Es una persona que profundiza en los temas.</p> <p>P4. Tiene un criterio avanzado de los temas</p> <p>P1. Un estudiante con talento puede sobresalir en un área específica sin necesariamente tener un desempeño académico semejante. Por otra parte, un estudiante con buen rendimiento académico mantiene altas calificaciones en la mayor parte de las materias sin demostrar habilidades excepcionales en un campo específico.</p> |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                                                                                   | <p>P2. Pienso que a la hora de evaluarlo.</p> <p>P3. Cuando resalta en un área, como la matemática, el idioma entre otros.</p> <p>P4. Cuando esta por encima a nivel académico que los demás.</p> <p>P1. Intento mantenerme actualizada constantemente mediante cursos impartidos por la universidad a la que pertenezco sobre educación diferenciada y atención a la diversidad.</p> <p>P2. Regularmente.</p> <p>P3. Se que me corresponde pero en este tema no me he</p> |  |
|  | <p>6. ¿Con qué frecuencia se actualiza respecto a temas de educación diferenciada o atención a la diversidad?</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

|  |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>7. ¿Considera que su formación docente inicial le preparó adecuadamente para atender a estudiantes con estas características? ¿Por qué?</p> | <p>actualizado de manera autónoma</p> <p>P4. Leyendo informado.</p> <p>P1. Aunque mi formación docente me brindó herramientas generales, creo que la atención a estudiantes con alta dotación requiere capacitación adicional para aplicar estrategias correctas y especializadas para esa área.</p> <p>P2. Considero que no. Al momento de trabajar es cuando se presenta una realidad en la que comprendemos que necesitamos saber mucho más al respecto.</p> <p>P3. En la universidad no me prepararon</p> |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>7. ¿Qué autores, teorías o modelos reconoce o aplica para identificar y atender a estudiantes con alta dotación o talento?</p> | <p>P4. En la universidad recibe muy poca información.</p> <p>P1. Reconozco la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner.</p> <p>P2. Ninguna</p> <p>P3. Ninguna</p> <p>P4. Ninguna</p>                                                                                  |  |
|  | <p>8. ¿En qué medida se siente preparado para diseñar estrategias educativas que potencien la creatividad en el aula?</p>         | <p>P1. Considero que, como en varios momentos en la vida, las personas no se sienten completamente preparadas para diversas situaciones, pero al conocer las herramientas necesarias para llevar a cabo el proceso y teniendo una actitud anuente a aprender, se puede realizar.</p> |  |

|  |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>9. ¿Cómo describe el papel de la creatividad en el desarrollo del talento y la alta dotación en sus estudiantes?</p> | <p>P2. Pienso que mi nivel de confianza y preparación me ayudan al respecto.</p> <p>P3. Requiero más conocimiento del tema</p> <p>P4. Puedo asumir el reto.</p> <p>P1. La creatividad es clave fundamental para que los estudiantes con alta dotación exploren nuevas ideas, resuelvan problemas de manera innovadora y desarrollen su potencial en las diversas áreas.</p> <p>P2. Dar las estrategias para que los estudiantes puedan resolver situaciones de una manera creativa e innovadora y así</p> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                                              | <p>adaptarse a los cambios</p> <p>P3. Fundamentales</p> <p>P4. Es importante para el desarrollo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|  | <p>10. ¿Qué necesidades formativas identifica en relación con este tema?</p> | <p>P1. Es fundamental contar con una formación continua en identificación y atención de estudiantes con alta dotación, estrategias de enseñanza diferenciada y herramientas para fomentar la creatividad en el aula, ya que en la actualidad tanto las necesidades como las herramientas académicas se encuentran en constante cambio.</p> <p>P2. Se requiere mayor capacitación</p> <p>P3. Es un tema de gran interés</p> |  |

|  |  |                               |  |
|--|--|-------------------------------|--|
|  |  | P4. Se requiere capacitación. |  |
|--|--|-------------------------------|--|

*Fuente:* "Elaboración propia,2025.

## **Tabla 5**

**Categoría 2.** Criterios, herramientas y prácticas que utiliza la escuela para identificar a estos estudiantes.

| Objetivo específico | Item | Respuesta de las personas | Anotaciones de la persona investigadora |
|---------------------|------|---------------------------|-----------------------------------------|
|---------------------|------|---------------------------|-----------------------------------------|

|                                                                                                                         |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Describir los criterios, herramientas y prácticas que utilizan las escuelas para identificar a estos estudiantes</p> | <p>1. ¿Qué procedimientos se siguen en su institución para identificar a estudiantes con alta dotación o talento?</p> | <p>P1. Se deben realizar observaciones en el aula, seguida de referencias para realizar evaluaciones psicopedagógicas y reuniones interdisciplinarias entre los diferentes docentes, psicopedagogos y demás equipo, para analizar el desempeño del estudiante desde diferentes criterios profesionales</p> <p>P2. Se promueve la cultura de inclusión e importancia de la diversidad. Como docentes se insta a observar conductas que puedan estar indicando alta dotación, y se está implementando estrategias para poder identificar a tales alumnos.</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>2. ¿Qué tipo de herramientas (tests, observaciones, entrevistas, etc.) se utilizan para esta identificación?</p> | <p>P3. SE establece los lineamientos del protocolo.</p> <p>P4. Nos enviaron la información.</p> <p>P1. Se pueden emplear observaciones en el aula, entrevistas con docentes y familiares, evaluaciones de desempeño académico y socioemocional del estudiante.</p> <p>P2. Se hace observación del estudiante.</p> <p>P3. Se usa la que establece el protocolo</p> <p>P4. Lo que está en el protocolo.</p> <p>P1. Se debe tomar en cuenta el pensamiento crítico avanzado para la edad del estudiante, el aprendizaje rápido,</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>3. ¿Qué criterios se consideran más relevantes al momento de reconocer a un estudiante con estas características?</p> | <p>creatividad, motivación por el aprendizaje continuo, y habilidades sobresalientes en áreas específicas.</p> <p>P2. P3.y P4Cognitivos y la capacidad de memoria, si tienen mucha creatividad y curiosidad.</p> <p>P1. Los docentes identifican patrones de aprendizaje, los orientadores aplican pruebas y guían el proceso, y las familias aportan información clave sobre el desarrollo del estudiante en otros ámbitos que no sean solo el ambiente educativo.</p> <p>P2. Considero que juegan un papel muy importante para</p> |  |
|  | <p>4. ¿Qué papel juegan los docentes, orientadores y familias en el proceso de identificación?</p>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |

|  |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                                                                                           | <p>detectar, evaluar y poder dar la atención adecuada a su necesidad.</p> <p>P3. Fundamentales para la identificación</p> <p>P4. Fundamentales</p> <p>P1. Considero que deben llevarse a cabo planeamientos educativos personalizados adaptados a las necesidades específicas del estudiante, realizar también evaluaciones periódicas, y un acompañamiento interdisciplinario para garantizar el desarrollo del estudiante.</p> <p>P2 Siempre se revisa que el estudiante mantenga un buen desempeño en distintas áreas.</p> <p>.</p> |  |
|  | <p>6. ¿Se realiza algún tipo de seguimiento o evaluación posterior a la identificación?</p> <p>¿Cómo se lleva a cabo?</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |

|  |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                                                                                 | <p>P3. Se realiza obdervaciones</p> <p>P4. Aun no me ha tocado</p> <p>P1. Puede llegar a ser un obstáculo los sesgos en el proceso de evaluación y las limitaciones en la formación docente.</p> <p>P2. Ninguna, solamente pienso que puede se pueden implementar muchas herramientas más.</p> |  |
|  | <p>7. ¿Qué dificultades ha observado en el uso de las herramientas de identificación actualmente empleadas?</p> | <p>P3. Creo que no hay dificultad</p> <p>P4. Aun no las he usado</p> <p>P1. La mayor parte de las instituciones cuentan con normativas claras, pero en muchos casos, la identificación depende de la iniciativa de los</p>                                                                     |  |

|  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>8. ¿Existen protocolos institucionales claros para el diagnóstico de alta dotación y talento?</p> | <p>docentes y orientadores.</p> <p>P2. Cada institución cuenta con diferentes normativas claras, pero en muchos casos, la identificación depende nosotros como docentes.</p> <p>P3. Se utiliza el protocolo del MEP</p> <p>P4. El MEP tiene protocolos que hay que utilizar</p> <p>P1. Se actualizan periódicamente, aunque la frecuencia varía según la institución y los recursos disponibles.</p> <p>P2. Se actualizan frecuentemente.</p> <p>P3. Se utilizan los que el MEP propone</p> |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>9. ¿Con qué frecuencia se revisan o actualizan los métodos de identificación en su institución?</p> | <p>P4. Se usan los del MEP</p> <p>P1. Es un tema que aún se considera desconocido para algunos profesionales docentes y en las instituciones educativas, por ende considero que es un proceso muy delicado que requiere un mayor conocimiento y formación al respecto</p> <p>P2. Considero que se necesita mayor conocimiento y formación al respecto.</p> |  |
|  | <p>10. ¿Qué tan accesible considera usted que es el proceso de identificación para todos los</p>       | <p>P3. El protocolo explica el paso a paso</p> <p>P4. Muy accesible es de leer y conocer.</p> <p>P1. La implementación de protocolos claros para todo el personal docente, capacitación docente continua y</p>                                                                                                                                             |  |

|  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | estudiantes,<br>sin sesgos?                                                                                                             | mayor colaboración<br>interdisciplinaria.<br><br>P2. Implementar<br>capacitaciones para<br>los docentes más<br>regularmente y<br>mayor colaboración<br>interdisciplinaria.<br><br>P3 y P4. Que existan<br>instrumentos más<br>sencillos |  |
|  | 10. ¿Qué mejoras<br>propondría para<br>optimizar la<br>identificación de<br>estudiantes con alta<br>dotación, talento o<br>creatividad? |                                                                                                                                                                                                                                         |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

Fuente: “Elaboración propia,2025”.

2

**Tabla 6**

**Categoría 3.** Factores institucionales que facilitan o limitan el proceso de identificación.

| Objetivo específico | Item | Respuesta de las personas | Anotaciones de la persona investigadora |
|---------------------|------|---------------------------|-----------------------------------------|
|---------------------|------|---------------------------|-----------------------------------------|



|  |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>el proceso de identificación?</p> <p>3. ¿Cómo valora la coordinación entre docentes, orientadores y directivos en este proceso?</p> | <p>que muy pronto nos harán saber.</p> <p>P2. P3 y P4. Están en proceso.</p> <p>P1. La colaboración entre docentes, orientadores y directivos es clave, y aunque la falta de tiempo suele ser un obstáculo, siempre se hace el mayor esfuerzo para realizar correctamente los debidos procesos y abrir los espacios de coordinación necesarios</p> <p>P2. La colaboración entre docentes, orientadores y directivos es muy importante y sabemos que la institución está trabajando para que se pueda realizar pronto.</p> <p>P3. Es aceptable</p> |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>4. ¿Qué recursos humanos y materiales están disponibles para este fin en su institución?</p> | <p>P4. Buena</p> <p>P1. Se cuenta con gran cantidad de recursos educativos y tecnológicos para poder utilizar en la institución</p> <p>P2. En este momento se ha implementado en la plataforma Santillana una herramienta llamada Inclusiva Santillana que es una importante herramienta a la hora de trabajar con los niños en distintas áreas.</p> <p>P3.y P4 Plataforma Santillana</p> <p>P1. La falta de formación docente específica en esa área y una limitación en el tiempo para poder desarrollar el proceso correspondiente.</p> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                                                                                                      | <p>P2. Que haya más formación docente específica en esa área y más tiempo para poder desarrollar el proceso correspondiente.</p> <p>P3. Más información</p> <p>P4. Mayor capacitación</p>                                                                                 |  |
|  | <p>5. ¿Qué obstáculos ha encontrado en su centro para llevar a cabo una identificación efectiva?</p> | <p>P1. La sobrecarga de tareas puede reducir el tiempo disponible para identificar y atender a estos estudiantes.</p> <p>P2. La cantidad de tareas puede reducir el tiempo necesario para atender a estos estudiantes.</p> <p>P3. P4. Recargo de funciones</p> <p>P1.</p> |  |
|  | <p>6. ¿En qué medida la carga administrativa</p>                                                     | <p>En la institución se cuenta con una</p>                                                                                                                                                                                                                                |  |

|  |                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | o académica afecta la posibilidad de detectar a estos estudiantes?                          | <p>cultura de gran reconocimiento ante la diversidad de talentos que poseen los estudiantes y se realizan distintas actividades para celebrar y valorar los logros y destrezas desarrolladas.</p> <p>P2. la institución hace un importante reconocimiento a la variedad de talentos que poseen los estudiantes y se realizan actividades para celebrar y valorar los logros y destrezas desarrolladas</p> <p>P3. Tiene y juega un pael fundamental para lograr el desarrollo de habilidades</p> <p>P4. El centro educativo juega un papel muy importante</p> |  |
|  | 7. ¿Qué papel juega la cultura institucional frente a la diversidad del talento en el aula? |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>así como el área administrativa para el cumplimiento de ellos objetivos.</p> <p>P1. Considero que muy prontamente la institución ofrecerá capacitaciones y talleres sobre el tema para poder ejecutar los procesos de manera correcta.</p> <p>P2.</p> <p>La institución está trabajando para ofrecer capacitaciones y talleres sobre el tema, para poder así abordar de una mejor manera la atención a los estudiantes que lo necesiten.</p> <p>P3. P4. Se está trabajando según nos han indicado para hacer formación y capacitación.</p> |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>9. ¿Qué tipo de formación continua ofrece su institución en relación con la atención a la alta dotación?</p> | <p>P1. Sobre este tema específico aun no se han abordado, pero el personal docente siempre desarrolla espacios donde se lleve a cabo el trabajo cooperativo</p> <p>P2. El personal docente siempre desarrolla espacios donde se realiza trabajo cooperativo</p> <p>P3. P4. Si hay espacios pero se deben aumentar</p> <p>P1. Una mayor capacitación docente es lo que principalmente se requiere.</p> <p>P2. Principalmente que nosotros como docentes tengamos la preparación y las herramientas adecuadas, esto fortalecerá el proceso de identificación de los estudiantes.</p> |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                    |                                                             |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|
|  | <p><b>10.</b> ¿Existen espacios de reflexión o trabajo colaborativo sobre este tema dentro del equipo docente?</p> | <p>P3. Capacitación</p> <p>P4. Análisis de situaciones.</p> |  |
|  | <p>10. ¿Qué condiciones considera necesarias para fortalecer el</p>                                                |                                                             |  |

|  |                                                               |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------|--|--|
|  | proceso institucional de identificación de estos estudiantes? |  |  |
|--|---------------------------------------------------------------|--|--|

*Tabla 1 Categoría 3*

*Fuente:* “Elaboración propia, 2025”.

.

## 4.2 Análisis de resultados

En el presente apartado, se especifican los resultados del análisis de datos que se obtuvo durante la investigación basados bajo la fuente de información real de las personas docentes el papel del entorno educativo en la identificación de la Alta Dotación, Talentos y Creatividad específicamente en el Mariely School, del circuito 01 de la Dirección Regional de Educación de Puriscal durante el primer cuatrimestre del 2025

### 4.2.1. Interpretación de resultados

De acuerdo con el análisis realizado anteriormente, se detalla una breve interpretación general acerca de la información recibida.

#### 4.2.1.1. Triangulación de Datos

A continuación, se presenta la triangulación de datos a partir de los resultados obtenidos en las tres categorías analizadas:

Categoría 1: Conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, talento y creatividad

Objetivo específico 1: Examinar el nivel de formación y conocimiento del personal docente

Entrevistas docentes: La mayoría reconoce la alta dotación como capacidades superiores, aunque con definiciones variadas y algunas imprecisas. Se mencionan pocas teorías (ej. Gardner). Hay

interés, pero escasa formación específica.

Observaciones investigadora: las respuestas muestran confusión entre alto rendimiento y alta dotación. Algunos docentes muestran apertura al aprendizaje, pero falta sistematización.

Marco legal y teórico: el MEP ha definido lineamientos desde 2013 para atender altas capacidades, y existen modelos teóricos (Renzulli, Gardner, Gagné).

Interpretación: existe una base conceptual limitada, lo que denota una necesidad urgente de capacitación especializada. La escasa referencia a modelos internacionales evidencia una formación fragmentaria.

Comentario ampliatorio: la falta de formación docente en el tema, tanto inicial como continua, contrasta con el avance normativo del país y con las buenas prácticas internacionales. Este vacío afecta directamente la identificación temprana y la atención adecuada.

Categoría 2: criterios, herramientas y prácticas institucionales para la identificación

Objetivo específico 2: describir los criterios, herramientas que tiene el centro educativo

Entrevistas docentes: algunos mencionan el uso del protocolo del MEP y observaciones, pero no se detalla con claridad el uso sistemático de herramientas como tests o entrevistas.

Observaciones investigadora: se menciona el protocolo del MEP, pero parece más un instrumento "en papel" que en práctica. El seguimiento a estudiantes es inconsistente.

Marco legal y teórico: el protocolo establece pasos claros para identificación, evaluación y seguimiento. Reconoce el papel de equipos interdisciplinarios y la participación familiar.

Interpretación: hay un uso parcial o poco sistemático del protocolo. Falta capacitación sobre herramientas diagnósticas y poca claridad sobre su aplicación.

Comentario ampliatorio: la identificación efectiva requiere más que una normativa: implica apropiación, formación, recursos y compromiso institucional. La falta de actualización de métodos y herramientas limita el desarrollo del talento estudiantil.

Categoría 3: factores institucionales que facilitan o limitan la identificación

Objetivo específico 3: evaluar los factores institucionales que facilitan o limitan el proceso de identificación

Entrevistas docentes: señalan sobrecarga administrativa, falta de tiempo y capacitación, aunque reconocen buena disposición de la institución. Se valora la cultura de inclusión.

Observaciones investigadora: aunque la institución cuenta con recursos (tecnológicos, materiales), su uso para el tema de altas capacidades es mínimo. Hay esfuerzo de coordinación, pero no se traduce en acciones concretas.

Marco legal y teórico: la Política Nacional para la Educación Inclusiva reconoce la diversidad y llama a fortalecer procesos colaborativos e interdisciplinarios.

Interpretación: existen condiciones institucionales limitantes que dificultan el abordaje del tema, pese a una disposición positiva por parte del equipo directivo y docente.

Comentario ampliatorio: la identificación de estudiantes con alta dotación no solo depende de herramientas técnicas, sino de una cultura institucional que valore la diversidad, establezca prioridades y disponga de espacios colaborativos y formativos.

## Triangulación de Datos

**Conocimiento del personal docente**

| Pregunta                  | Sí | No | Parcial | Observaciones                                   |
|---------------------------|----|----|---------|-------------------------------------------------|
| ¿Recibió formación?       | 2  | 2  | -       | Falta de formación específica en algunos casos. |
| ¿Se actualiza en el tema? | 2  | 1  | 1       | Algunos lo hacen por cuenta propia, otros no.   |
| ¿Se siente preparado?     | 2  | -  | 2       | Confianza variable, necesidad de capacitación.  |
| ¿Reconoce teorías?        | 1  | 3  | -       | Desconocimiento general sobre teorías clave.    |

**Criterios y herramientas de identificación**

| Pregunta                  | Sí | No | Parcial | Observaciones                                     |
|---------------------------|----|----|---------|---------------------------------------------------|
| ¿Se aplican herramientas? | 4  | -  | -       | Uso de observaciones, entrevistas y protocolos.   |
| ¿Se hace seguimiento?     | 3  | 1  | -       | Seguimiento limitado o informal en algunos casos. |
| ¿Existen protocolos?      | 4  | -  | -       | Uso general del protocolo MEP.                    |

|                     |   |   |   |                                                        |
|---------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------|
| ¿Proceso accesible? | 2 | - | 2 | Aún con dudas y falta de claridad en algunos docentes. |
|---------------------|---|---|---|--------------------------------------------------------|

### **Factores institucionales**

| Pregunta                          | Sí | No | Parcial | Observaciones                                       |
|-----------------------------------|----|----|---------|-----------------------------------------------------|
| ¿Recibe apoyo institucional?      | 2  | -  | 2       | Se reconocen avances, pero aún se esperan acciones. |
| ¿Coordinación entre actores?      | 4  | -  | -       | Buena disposición y esfuerzo por colaborar.         |
| ¿Carga académica afecta?          | 4  | -  | -       | Sobrecarga limita la identificación.                |
| ¿Cultura institucional inclusiva? | 4  | -  | -       | Reconocimiento positivo de talentos diversos.       |

### **Conclusión General de la Triangulación**

A partir del cruce de datos, se identifican tres grandes hallazgos:

1. Fuerte desconexión entre la normativa existente y la práctica docente. Aunque el país cuenta con marcos legales claros, estos no se reflejan de forma eficaz en la formación, estrategias y

herramientas de los centros educativos.

2. Limitada formación del personal docente. Los conocimientos sobre alta dotación, talento y creatividad son escasos, dispersos y poco sistematizados, afectando la identificación y atención oportuna.

3. Factores institucionales mixtos. Si bien hay voluntad, apertura y algunos recursos disponibles, persisten limitantes estructurales como la carga laboral, falta de capacitación y escasa implementación del protocolo del MEP.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## **5. CAPÍTULO V**

### **5. 1 Conclusiones**

Luego del análisis de este estudio sobre el papel del entorno educativo en la identificación de la Alta Dotación, Talentos y Creatividad específicamente en el Mariely School, del circuito 01 de la Dirección Regional de Educación de Puriscal durante el primer cuatrimestre del 2025.

Las conclusiones se realizarán por Objetivo específico

Objetivo específico uno:

- Examinar el nivel de formación y conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, el talento y la creatividad.

1. El personal docente conoce del tema lo cual es muy importante para el momento en se deba de atender una persona estudiante con dichas características o condiciones.

2. Si bien en la primera conclusión se menciona que existe conocimiento del tema, pero el mismo no es a profundidad, ya se hable en algunas respuestas de autores pero de las inteligencias múltiples.

3. Es necesario que el personal tenga claro las características, de las personas con alta dotación talentos y creatividad.

4. Se requiere formar al personal con al personal con capacitación por medio de análisis de casos que acerquen a la realidad

Objetivo específico dos:

- Describir los criterios, herramientas y prácticas que utilizan las escuelas para identificar a estos estudiantes.

1. Se desconoce que existe un Informe de valoración de la persona estudiante con alto potencial: alta dotación o talento.

2. Es necesario que se dé a conocer el documento de Orientaciones educativas y administrativas para la aplicación de la Ley N° 8899 y el Reglamento N°38808: Ley para la promoción de la alta dotación, talentos y creatividad en el sistema educativo costarricense.

3. El conocimiento de los criterios no es de un 100 por ciento del personal para identificar a las personas estudiantes.

Objetivo específico tres

- Evaluar los factores institucionales que facilitan o limitan el proceso de identificación.

1. El centro educativo esta realizando esfuerzos para capacitar al personal ene l tema de identificación.

2. El centro educativo debe de realizar jornadas de capacitación para identificar a las personas estudiantes con las características de alta dotación.

3. El centro educativo debe continuar ofreciendo alternativas de capitación en diferentes áreas y bridando los espacios para que el persona docente y administrativo se capacite.

## 5.2 Recomendaciones

Tomando en cuenta los resultados y conclusiones de la presente investigación, se brindan las siguientes recomendaciones.

### 5.2.1. Al Ministerio de Educación Pública (MEP)

- - Revisar y actualizar los Lineamientos para la Atención a Estudiantes con Altas Capacidades (2013), incorporando enfoques internacionales más actuales y estrategias prácticas para su implementación en contextos diversos.
- - Garantizar formación continua obligatoria para el personal docente en temas de educación diferenciada, identificación de altas capacidades y creatividad.
- - Establecer un sistema nacional estandarizado de identificación con instrumentos accesibles, validado y libre de sesgos, articulado con protocolos institucionales.
- - Fortalecer la supervisión y acompañamiento técnico a los centros educativos en la implementación del protocolo de atención a estudiantes con altas capacidades.

### 5.2.2. Al centro educativo

- - Promover una cultura inclusiva que valore y reconozca los distintos talentos y capacidades de los estudiantes, mediante actividades curriculares y extracurriculares.
- - Formar un equipo interdisciplinario permanente, compuesto por docentes, personal de orientación y administración, para el seguimiento de casos identificados.
- - Revisar y socializar el protocolo institucional de identificación, asegurando que todo el personal conozca los pasos, herramientas y responsabilidades.
- - Reducir la carga administrativa del personal docente, creando espacios colaborativos de análisis de casos, planificación y diseño de estrategias de atención diferenciada.

### 5.2.3. A profesionales en educación (docentes, orientadores, directores)

- - Buscar formación continua mediante cursos, talleres, diplomados o certificaciones sobre educación inclusiva, altas capacidades y estrategias creativas en el aula.

- - Aplicar herramientas de observación e instrumentos de detección temprana, con base en criterios objetivos y consensuados, para minimizar sesgos personales.
- - Favorecer una mediación pedagógica flexible y creativa, que permita la expresión de talentos en múltiples áreas (cognitiva, artística, emocional, etc.).
- - Documentar y compartir buenas prácticas dentro de los equipos docentes para enriquecer las estrategias institucionales.

#### **5.2.4. A la Universidad Central**

- - Incorporar en el plan de estudios de las carreras de educación un curso obligatorio sobre atención educativa a estudiantes con altas capacidades.
- - Vincular la teoría con la práctica, permitiendo que los futuros docentes participen en procesos de diagnóstico y atención durante sus prácticas profesionales.
- - Establecer convenios con el MEP y centros educativos para la elaboración conjunta de proyectos de extensión o investigación en el tema de talento y creatividad.

#### **5.2.5. A estudiantes de la carrera de educación**

- - Ampliar su formación extracurricular en áreas como la neurodiversidad, el desarrollo del pensamiento creativo y estrategias de enseñanza diferenciada.
- - Participar activamente en proyectos de investigación y observación en contextos escolares reales, que les permitan conocer casos de alta dotación.
- - Asumir una actitud crítica y proactiva frente a las limitaciones del sistema, convirtiéndose en agentes de cambio en sus futuros entornos laborales.

#### **5.2.4. Al Colegio de Licenciados y Profesores (COLYPRO)**

- - Ofrecer programas de capacitación y actualización permanente, certificados y accesibles, sobre detección y atención de estudiantes con altas capacidades.
- - Promover espacios de reflexión profesional, como congresos, simposios o seminarios, para el análisis de casos y socialización de experiencias exitosas.

- - Incluir en sus publicaciones y recursos técnicos, guías prácticas para la atención de la diversidad y estrategias pedagógicas basadas en evidencia.

#### **5.2.5. A futuras investigaciones**

- - Ampliar la muestra a diferentes regiones y tipos de centros educativos, incluyendo zonas rurales, indígenas y con diversas condiciones socioeconómicas.
- - Profundizar en la evaluación del impacto de las estrategias implementadas, valorando cómo influyen en el desarrollo académico y socioemocional del estudiante con alta dotación.
- - Explorar la percepción de las familias, y su rol en el proceso de identificación y atención, como un eje clave en la atención integral.
- - Investigar modelos comparados internacionales que puedan ser adaptados al contexto costarricense, tomando en cuenta la realidad y recursos locales.

## Referencias bibliográficas

Díaz, T. (Sf). *Técnicas de investigación cualitativas y cuantitativos FAD UAMEX* [4].  
<https://core.ac.uk/download/pdf/80531608.pdf>

Fernández, S., Jiménez, D., Jurado, A.(2019). *Dispositivos básicos del aprendizaje y factores familiares más relevantes que generan dificultades en la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes del grado 201, I.E.D. paulo freire, localidad USME, Bogotá. Bogotá, D.C., Colombia.* <https://repository.ucc.edu.co/server/api/core/bitstreams/71eb5006-2310-4c82-810e-38a744bb6666/content>

López, P. (S.f.). *Población muestra y muestreo* Scielo:  
<http://www.scielo.org.bo/pdf/rpc/v09n08/v09n08a12.pdf>

MEP. ( 2022) *La Aventura de leer y escribir*, San José CR, MEP  
<https://www.mep.go.cr/educatico/aventura-leer-escribir>

MEP. (2024). *Guía de Competencias Conceptos Generales y Trabajo metodológico para el curso lectivo 2024*. [Archivo PDF].

[https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc\\_mep\\_go\\_cr/adjuntos/guia\\_de\\_competencias\\_orientaciones\\_generales\\_v2\\_14.02.pdf](https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/adjuntos/guia_de_competencias_orientaciones_generales_v2_14.02.pdf)

Murillo, M.(2022). *Pandemia Covid-19 y los rezagos en la lectura y la escritura en la educación primaria costarricense. Algunas propuestas para optimizar la recuperación de aprendizaje en los nuevos espacios de trabajo*. Revista electrónica, leer, escribir y descubrir, (1), 1–  
<https://digitalcommons.fiu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1074&context=led>

Ochoa, Sierra. (SF) La gramática y su relación con la lectura y su escritura. [5704929.pdf?file:///C:/Users/Luis%20Gutierrez/Downloads/DialnetLaGramaticaYSuRelacionConLaLecturaYLaEscritura-5704929%20\(1\).pdf](http://5704929.pdf?file:///C:/Users/Luis%20Gutierrez/Downloads/DialnetLaGramaticaYSuRelacionConLaLecturaYLaEscritura-5704929%20(1).pdf)

ONU (2019). Perfil del país, Costa Rica. SITEAL [https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_informe\\_pdfs/costa\\_rica\\_dpe\\_-\\_8\\_11\\_19\\_0.pdf](https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_informe_pdfs/costa_rica_dpe_-_8_11_19_0.pdf)

Padilla, D., Martínez, M., Miras, M. Y Rodríguez, C. (2008). La competencia lingüística como base del aprendizaje. *Revista de Psicología de la Educación*. (2), 1, pp.177 [http://infad.eu/RevistaINFAD/2008/n1/volumen2/INFAD\\_010220\\_177-184.pdf](http://infad.eu/RevistaINFAD/2008/n1/volumen2/INFAD_010220_177-184.pdf)

Sánchez, M., Díaz, J., Y Fernández, M. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo, *Revista de Científica de UISRAEL*. (8), 1, pp.22 [http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2631-27862021000300107&script=sci\\_arttext](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?pid=S2631-27862021000300107&script=sci_arttext)

- Castelló, A. (2002). \*La identificación de los alumnos superdotados: una visión desde la escuela\*. Revista de Educación.

- Pfeiffer, S. I. (2013). \*Serving the gifted: Evidence-based clinical and psychoeducational practice\*. Routledge.

- Renzulli, J. S. (1978). \*What makes giftedness? Re-examining a definition\*. Phi Delta Kappan.

- Sternberg, R. J. (2005). \*Intelligence, competence, and expertise\*. Cambridge University Press.

- UNESCO (2005). \*Directrices para la educación inclusiva: Aportaciones para el debate\*.

-Alfaro, M. (2020). *Propuesta de abordaje de los apoyos educativos para estudiantes con Alta Dotación, Talento y Creatividad en el Colegio Candelaria de Naranjo, de la Dirección Regional de Educación de Occidente, a la luz de ordenamiento jurídico*. (Tesis de grado).

Universidad de Costa Rica. Recuperado de <https://www.kerwa.ucr.ac.cr/bitstream/handle/10669/81866/TFIA%20FINAL%20MILDRED.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Asamblea Legislativa de Costa Rica. (2010). Ley 8899: Ley para la promoción de la Alta Dotación,

Talento y Creatividad en el Sistema Educativo Costarricense. Recuperado de [http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm\\_texto\\_completo.aspx?param1=NRTC&nValor1=1&nValor2=69320&nValor3=83222&param2=1&strTipM=TC&lResultado=2&strSim=simp](http://www.pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.aspx?param1=NRTC&nValor1=1&nValor2=69320&nValor3=83222&param2=1&strTipM=TC&lResultado=2&strSim=simp)

Barbera, C.G., Sanchez, L.P., Martinez, L.L. (2009). La formación del profesorado para la educación de los estudiantes con capacidad superior. *Aula abierta*, 37 (1), 31-44.

Barrera, A., Duran, R., Gonzalez, J. y Reina, C.L. (2012). *Altas capacidades intelectuales*. Consejería de educación. Junta de Andalucía. Recuperado de <http://psicopediahoy.s3.amazonaws.com/altascapacidadesintelectuales.pdf>

Beltran, M., Carreras, M., Fort, M., Garcia, C., Tarrago, S., Fernandez, M., Gonzales R., Lujan, N. & Valera, M. (2018). *Altas Capacidades Intelectuales: Grupo de trabajo de Altas Capacidades del Colegio de Psicología y Pedagogos de Catalunya (COPEC & COPC)*. Recuperado de

[https://www.copc.cat/adjuntos/adjunto\\_5988/v/GUIA%20PER%20A%20LA%20DETECCI%C3%93%20I%20INTERVENCICI%C3%93%20EDUCATIVA%20EN%20ELS%20ALUMNES%20AMB%20ALTES%20CAPACITATS%20INTEL%2%B7LECTUALS%20CASTELLANO.pdf?tm=1527500554](https://www.copc.cat/adjuntos/adjunto_5988/v/GUIA%20PER%20A%20LA%20DETECCI%C3%93%20I%20INTERVENCICI%C3%93%20EDUCATIVA%20EN%20ELS%20ALUMNES%20AMB%20ALTES%20CAPACITATS%20INTEL%2%B7LECTUALS%20CASTELLANO.pdf?tm=1527500554)

Betts, G. & Neihart, M. (2000). Modelo de los perfiles de doble excepcionalidad: Perfiles de Dotación y talento. *Gifted Child Quarterly* 44(4), pp. 22-230. Recuperado de <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v42n2/2215-2644-edu-42-02-00645.pdf>

Alta Dotación, Talento y Creatividad en el Centro Educativo privado Colegio Británico de

Costa Rica. Escuela Ciencias de la Educacion: UNED. Recuperado de

[http://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23\\_1/apache\\_media/IX9EF853RNBQMUKL2DXB22XXA5KNAG.pdf](http://aleph23.uned.ac.cr/exlibris/aleph/a23_1/apache_media/IX9EF853RNBQMUKL2DXB22XXA5KNAG.pdf)

Touron, J. & Ranz, R. (2017). *Identificación y evaluación del alumnado con Altas Capacidades: Una guía práctica*. Editorial: UNIR.

Touron, J. (2015). Repensando las altas capacidades [blog]. Recuperado de

<https://www.javiertouron.es/re-pensado-las-altas-capacidades-una/>

Unidad de Alta Dotacion, Talento y Creatividad (2021). Orientaciones educativas, administrativas para la aplicacion de la ley 8899 y el Reglamento 38808 Ley para la promocion de la alta dotacion, talentos y creatividad en el sistema educativo costarricense. Vol. 2 (1). Recuperado de

[https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc\\_mep\\_go\\_cr/archivos/orientaciones\\_tecnicas\\_y\\_administrativas\\_2021.pdf](https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/archivos/orientaciones_tecnicas_y_administrativas_2021.pdf)

Villaverde, A.B. (2006). Actitudes del profesorado ante la educacion de las estudiantes con altas capacidades. Faisca: Revista de altas capacidades, 11 (13), pp. 59-73. Recuperado de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2442530>

Vitoria-Gasteiz (2013). Orientacion educativa: alumnado con altas capacidades. Recuperado de <https://www.euskadi.eus/contenidos>



## APÉNDICES

## **ANEXO 1**

### **Propuesta Institucional para la Atención de Estudiantes con Alta Dotación, Talento y Creatividad**

**Año: 2025**

#### **Justificación**

Con base en los hallazgos obtenidos en la presente investigación, se evidencia una necesidad urgente de fortalecer la identificación, atención y seguimiento de estudiantes con alta dotación, talento o creatividad. Aunque existe una intención institucional positiva y una cultura de inclusión, se identifican vacíos en capacitación docente, aplicación de protocolos y sistematización de herramientas.

#### **Objetivo General**

Diseñar e implementar un plan institucional que fortalezca el proceso de identificación, atención y seguimiento de estudiantes con alta dotación, talento y creatividad, en coherencia con la normativa nacional y buenas prácticas internacionales.

#### **Objetivos Específicos**

- - Establecer un equipo interdisciplinario institucional para liderar el abordaje de las altas capacidades.
- - Desarrollar un plan de capacitación continua para el personal docente y administrativo.
- - Implementar herramientas de detección temprana, adaptadas al contexto del centro.
- - Promover estrategias didácticas diferenciadas y flexibles en el aula.
- - Fomentar el trabajo colaborativo entre docentes, familias, y personal de orientación.
- - Establecer procesos de seguimiento, evaluación y mejora continua.

#### **Ejes de Acción**

Formación y sensibilización docente

- - Capacitaciones semestrales sobre alta dotación y creatividad.
- - Formación en DUA, estrategias diferenciadas y evaluación formativa.
- - Integración de modelos teóricos como Gardner, Renzulli y Gagné.

### Identificación y evaluación temprana

- - Aplicación del protocolo oficial del MEP para estudiantes con altas capacidades.
- - Observación sistemática en el aula con listas de cotejo y rúbricas.
- - Entrevistas y cuestionarios aplicados por el equipo de orientación.

### Estrategias de mediación pedagógica

- - Diseño de adaptaciones curriculares no significativas.
- - Proyectos de profundización según áreas de interés o talento.
- - Uso de herramientas tecnológicas (Santillana Inclusiva, plataformas adaptativas).

### Seguimiento y acompañamiento

- - Reuniones bimestrales de análisis de casos con participación interdisciplinaria.
- - Planes de acción individuales para estudiantes identificados.
- - Registro y evaluación de logros y áreas de mejora.

### Vinculación con la comunidad educativa

- - Escuelas para padres sobre desarrollo de talentos y creatividad.
- - Difusión de logros de estudiantes a través de ferias, exposiciones, actividades culturales.

### Cronograma Propuesto (primer año)

| Meses     | Actividades Clave                                  |
|-----------|----------------------------------------------------|
| Febrero   | Sensibilización institucional y formación inicial  |
| Marzo     | Aplicación de instrumentos de detección            |
| Abril     | Reuniones de análisis de casos                     |
| Mayo      | Aplicación de estrategias diferenciadas en el aula |
| Junio     | Evaluación intermedia y ajustes                    |
| Agosto    | Formación docente avanzada                         |
| Octubre   | Feria de talentos estudiantiles                    |
| Noviembre | Evaluación final y planificación del siguiente año |

### **Recursos Requeridos**

- - Acompañamiento técnico por parte de la Dirección Regional y MEP.
- - Materiales impresos y digitales de evaluación.
- - Tiempo de coordinación institucional asignado.
- - Plataforma de registro de observaciones y seguimiento.

### **Evaluación del Plan**

- - Encuestas de percepción al personal docente y familias.
- - Registro de estudiantes identificados y planes aplicados.
- - Análisis comparativo del rendimiento y participación.
- - Informes anuales al Consejo de Profesores y Junta Administrativa.

### **Anexo # 2**

#### **UNIVERSIDAD CENTRAL**

#### **Facultad de Educación**

#### **Bachillerato en Ciencias de la Educación con énfasis en I y II ciclos**

Este cuestionario es parte de un estudio de tesis en curso sobre el papel del entorno educativo en la identificación de la Alta Dotación, Talentos y Creatividad específicamente en el Mariely School, del circuito 01 de la Dirección Regional de Educación de Puriscal durante el primer cuatrimestre del 2025. El objetivo de este cuestionario es recopilar información sobre sus experiencias, opiniones y percepción para analizar la influencia del entorno educativo en la identificación de estudiantes con alta dotación, talentos y creatividad en escuelas de educación básica. El cuestionario tomará aproximadamente 15-20 minutos. Sus respuestas serán tratadas de forma confidencial y serán utilizadas únicamente para fines de investigación.

Gracias por su tiempo y participación.

## Cuestionario para el análisis de la atención a estudiantes con alta dotación, talento y creatividad

Objetivo 1: Examinar el nivel de formación y conocimiento del personal docente sobre la alta dotación, el talento y la creatividad

1. ¿Qué entiende usted por alta dotación, talento y creatividad en el contexto educativo?
2. ¿Ha recibido formación específica sobre la atención a estudiantes con alta dotación o talento?  
¿En qué consistió?
3. ¿Qué características considera usted que definen a un estudiante con alta dotación intelectual o talento especial?
4. ¿Cómo diferenciaría usted a un estudiante con talento de uno con un buen rendimiento académico?
5. ¿Con qué frecuencia se actualiza respecto a temas de educación diferenciada o atención a la diversidad?
6. ¿Considera que su formación docente inicial le preparó adecuadamente para atender a estudiantes con estas características? ¿Por qué?
7. ¿Qué autores, teorías o modelos reconoce o aplica para identificar y atender a estudiantes con alta dotación o talento?
8. ¿En qué medida se siente preparado para diseñar estrategias educativas que potencien la creatividad en el aula?
9. ¿Cómo describe el papel de la creatividad en el desarrollo del talento y la alta dotación en sus estudiantes?
10. ¿Qué necesidades formativas identifica en relación con este tema?

Objetivo 2: Describir los criterios, herramientas y prácticas que utilizan las escuelas para identificar a estos estudiantes

11. ¿Qué procedimientos se siguen en su institución para identificar a estudiantes con alta dotación o talento?
12. ¿Qué tipo de herramientas (tests, observaciones, entrevistas, etc.) se utilizan para esta identificación?
13. ¿Qué criterios se consideran más relevantes al momento de reconocer a un estudiante con estas características?
14. ¿Qué papel juegan los docentes, orientadores y familias en el proceso de identificación?
15. ¿Se realiza algún tipo de seguimiento o evaluación posterior a la identificación? ¿Cómo se lleva a cabo?
16. ¿Qué dificultades ha observado en el uso de las herramientas de identificación actualmente empleadas?
17. ¿Existen protocolos institucionales claros para el diagnóstico de alta dotación y talento?
18. ¿Con qué frecuencia se revisan o actualizan los métodos de identificación en su institución?
19. ¿Qué tan accesible considera usted que es el proceso de identificación para todos los estudiantes, sin sesgos?
20. ¿Qué mejoras propondría para optimizar la identificación de estudiantes con alta dotación, talento o creatividad?

Objetivo 3: Evaluar los factores institucionales que facilitan o limitan el proceso de identificación

21. ¿Qué apoyo institucional recibe usted para identificar a estudiantes con alta dotación o talento?

22. ¿Existen políticas o normativas internas en su centro educativo que regulen el proceso de identificación?
23. ¿Cómo valora la coordinación entre docentes, orientadores y directivos en este proceso?
24. ¿Qué recursos humanos y materiales están disponibles para este fin en su institución?
25. ¿Qué obstáculos ha encontrado en su centro para llevar a cabo una identificación efectiva?
26. ¿En qué medida la carga administrativa o académica afecta la posibilidad de detectar a estos estudiantes?
27. ¿Qué papel juega la cultura institucional frente a la diversidad del talento en el aula?
28. ¿Qué tipo de formación continua ofrece su institución en relación con la atención a la alta dotación?
29. ¿Existen espacios de reflexión o trabajo colaborativo sobre este tema dentro del equipo docente?
30. ¿Qué condiciones considera necesarias para fortalecer el proceso institucional de identificación de estos estudiantes?

