



**UNIVERSIDAD CENTRAL
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ANÁLISIS DEL ROL DOCENTE EN LA MEDIACIÓN
PEDAGÓGICA PARA LAS PERSONAS ESTUDIANTES DE
TERCER GRADO CON DIFICULTADES EN
LECTOESCRITURA EN LA ESCUELA FINCA DIEZ,
CIRCUITO 02, DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
DE SARAPIQUÍ, DURANTE EL II PERIODO 2024**

**MODALIDAD DE TESIS PARA OPTAR POR EL GRADO DE BACHILLERATO EN CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA I Y II CICLO**

**SUSTENTANTE:
ADRIANA ORTIZ DÍAZ**

**TUTOR:
LIC. GUISBEL FERNÁNDEZ GARCÍA**

**SEDE CENTRAL
NOVIEMBRE, 2024**

Dedicatoria

A Dios, por darme la fuerza y la guía para llegar a este momento tan significativo en mi vida.

A la vida, que me ha enseñado el valor del esfuerzo y la perseverancia, recordándome siempre que, a pesar de las dificultades, no debo rendirme.

A mi madre, Ana Cecilia Díaz Pitty, por ser la luz en mi camino, por darme la vida y por ser el ejemplo de entrega y dedicación que me inspira a seguir en esta profesión.

A mi hijo, Andrew José, quien ha sido mi mayor motivación y quien, a lo largo de este camino, ha sido testigo de cada paso, esfuerzo y sacrificio. A él le dedico este logro, que representa el fruto de muchos años de esfuerzo y constancia.

Agradecimiento

Quiero expresar mi profundo agradecimiento, primeramente, a la Universidad Central por brindarme la oportunidad de formar parte de esta gran institución, que ha sido fundamental en mi formación como persona y profesional.

Extiendo también mi agradecimiento al profesor y tutor Lic. Guisbel Fernández, por ser un ejemplo de dedicación y guía durante todo el proceso de este trabajo de investigación. Su apoyo y orientación han sido invaluable.

A todos los profesores, quienes con su vocación y pasión por la enseñanza han dejado una huella en mi formación.

RESUMEN

Este estudio analiza el rol docente en la mediación pedagógica para estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez, Circuito 02, Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II Periodo 2024. Con un enfoque cualitativo e inductivo, explora cómo las estrategias pedagógicas y el entorno educativo influyen en el desarrollo de estas habilidades. La muestra incluye cuatro estudiantes con dificultades, una docente de asignaturas básicas y siete de materias complementarias.

El marco teórico aborda aspectos legales, el desarrollo humano basado en Piaget, y la importancia de la lectoescritura en el desarrollo integral. También detalla las características de estudiantes con dificultades, los tipos de trastornos específicos que afectan la lectoescritura y la importancia de la mediación pedagógica. Los resultados destacan que el profesorado desempeña un papel esencial en la implementación de estrategias inclusivas. Sin embargo, enfrenta retos como la falta de recursos y apoyo familiar. A pesar de ello, un enfoque adaptado contribuye al desarrollo académico, emocional y ético de los estudiantes.

Se recomienda al Ministerio de Educación ofrecer capacitaciones en inclusión y apoyar a las familias en el refuerzo de habilidades. A Colypro y universidades se les sugiere priorizar la formación docente en mediación inclusiva. Finalmente, se propone al Centro Educativo mejorar la comunicación entre docentes y familias, implementar talleres en tecnología educativa y fomentar actividades interactivas que fortalezcan las habilidades de lectoescritura. Estas acciones son clave para una educación inclusiva y transformadora.

Abreviaturas

COLYPRO: Colegio de Licenciados y Profesores en letras, Filosofía, Ciencias y Arte.

DUA: Diseño Universal de Aprendizaje.

MEP: Ministerio de Educación Pública.

PANI: Patronato Nacional de la Infancia.

RISA: Redes de Apoyo para la Inclusión en Costa Rica.

UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Tabla de contenido

| | |
|---|----|
| CAPÍTULO I:..... | 16 |
| PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | 16 |
| 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... | 17 |
| 1.2 OBJETIVOS | 20 |
| 1.2.1. Objetivo General..... | 20 |
| 1.2.2. Objetivos Específicos | 20 |
| 1.4 ANTECEDENTES | 22 |
| 1.4.1. Nacionales | 23 |
| 1.4.2. Internacionales | 25 |
| 1.5 PROYECCIONES..... | 28 |
| 1.6 LIMITACIONES | 29 |
| CAPITULO II..... | 30 |
| MARCO TEÓRICO..... | 30 |
| 2.1. Marco Legal costarricense que regula la aplicación de la mediación pedagógica para los estudiantes con necesidades educativas especiales | 31 |
| 2.1.1. Ley Fundamental de Educación | 31 |
| 2.1.2. La Educación según la Constitución Política de Costa Rica | 33 |
| 2.1.3. Ley de Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad N° 7600 de Costa Rica | 34 |
| 2.1.4. Política Pública en Discapacidad 2011-2021 | 36 |
| 2.1.5. Política Educativa: La persona: centro del proceso educativo y sujeto transformador de la sociedad | 38 |
| 2.1.6. La Política Curricular: Educar para una Nueva Ciudadanía..... | 39 |
| 2.1.6.1. Dimensiones y sus habilidades correspondientes para el desarrollo educativo..... | 40 |
| 2.1.6.1.1. Maneras de pensar | 41 |

| | | |
|------------|--|----|
| 2.1.6.1.2. | Formas de vivir el mundo | 42 |
| 2.1.6.1.3. | Formas de relacionarse con otros..... | 43 |
| 2.1.6.1.4. | Herramientas para integrarse al mundo..... | 43 |
| 2.1.7. | Política Nacional para Niñez y la Adolescencia en Costa Rica | 44 |
| 2.1.8. | Redes de Apoyo para la Inclusión Educativa en Costa Rica: El Rol de RISA y el Compromiso del MEP | 46 |
| 2.1.9. | La Inclusión Educativa como Derecho Universal: Perspectivas Internacionales | 47 |
| 2.2. | Etapas del desarrollo vital del ser humano | 48 |
| 2.2.2. | Etapa sensoriomotora (0-2 años) | 49 |
| 2.2.3. | Etapa preoperacional (2-7 años) | 49 |
| 2.2.3.1. | Preconceptual (dos a cuatro años)..... | 50 |
| 2.2.3.2. | Intuitivo (cuatro a seis años)..... | 51 |
| 2.2.4. | Operaciones Concretas (7-11)..... | 51 |
| 2.2.5. | Operaciones Formales (11-15)..... | 53 |
| 2.3. | La lectoescritura | 54 |
| 2.3.1. | Concepto de lectoescritura y sus niveles de desarrollo..... | 54 |
| 2.3.2. | Influencia de la lectoescritura en el desarrollo integral del ser humano | 55 |
| 2.3.3. | Factores que influyen en el aprendizaje de la lectoescritura | 57 |
| 2.3.3.1. | Factores Cognitivos | 57 |
| 2.3.3.2. | Factores Ambientales | 57 |
| 2.3.3.3. | Factores Psicológicos | 58 |
| 2.3.3.4. | Factores Biológicos..... | 58 |
| 2.3.4. | Dificultades de aprendizaje en la lectoescritura..... | 59 |
| 2.3.4.1. | Concepto de dificultades de aprendizaje en la lectoescritura | 59 |
| 2.3.4.2. | Características de las personas estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje en la lectoescritura | 59 |

| | | |
|--------------------------|---|----|
| 2.4. | Tipos de trastornos de aprendizaje específico que afectan la lectoescritura | 60 |
| 2.4.1. | Dislexia | 61 |
| 2.4.2. | Disgrafía | 62 |
| 2.5. | Importancia de la Mediación Pedagógica en la Atención de Dificultades de Lectoescritura 64 | |
| 2.5.1. | El planeamiento didáctico en la atención de las dificultades de aprendizaje | 65 |
| 2.5.1.1. | Lineamientos para la elaboración del planeamiento didáctico durante el 2024 según la guía de Desarrollo por Competencias | 67 |
| 2.5.1.1.1. | Competencias generales según la guía de desarrollo de competencias | 69 |
| 2.5.1.1.2. | Competencias para la ciudadanía responsable y solidaria | 70 |
| 2.5.1.1.3. | Competencias para la vida | 71 |
| 2.5.1.1.4. | Competencias para la empleabilidad digna..... | 71 |
| 2.5.2. | Estrategias de mediación pedagógica para la atención de la lectoescritura | 72 |
| 2.5.3. | Rol del personal docente en la atención de las dificultades en la lectoescritura | 73 |
| 2.5.4. | Rol de la familia en la atención de las dificultades en la lectoescritura..... | 74 |
| 2.6. | Contextualización del centro educativo | 75 |
| CAPITULO III..... | | 77 |
| MARCO METODOLÓGICO | | 77 |
| 3.1. | Enfoque de la investigación..... | 78 |
| 3.2. | Diseño de la Investigación | 79 |
| 3.3. | Método de Investigación..... | 79 |
| 3.4. | Fuentes de información | 79 |
| 3.4.1. | Primarias | 80 |
| 3.4.2. | Secundarias | 80 |
| 3.5. | Sujetos de información o participantes | 81 |
| 3.5.1. | Población | 81 |

| | | |
|--|--|-----|
| 3.5.2. | Muestra..... | 82 |
| 3.6. | Variables de Análisis u Categorías de análisis | 83 |
| 3.6. | Técnicas de recolección de información | 86 |
| 3.6.1. | Observación..... | 86 |
| 3.6.2. | Entrevista estructurada | 87 |
| 3.6.3. | Grupo focal | 87 |
| 3.7. | Descripción de Instrumentos | 88 |
| 3.7.1. | La guía para entrevista estructurada | 88 |
| 3.7.2. | La lista de Cotejo..... | 88 |
| 3.7.3. | La guía para grupo focal | 89 |
| 3.8. | Proceso para la recolección y Análisis de datos | 89 |
| 3.9. | Triangulación de la información..... | 90 |
| CAPÍTULO IV | | 91 |
| ANÁLISIS DE RESULTADOS..... | | 91 |
| 4.1. | Codificación de datos | 92 |
| 4.2. | Contexto del sistema educativo y su influencia en las dificultades de lectoescritura | 93 |
| 4.3. | Rol del personal docente en la atención de las dificultades en la lectoescritura | 101 |
| 4.4. | Mediación pedagógica en la atención de dificultades de lectoescritura | 106 |
| 4.5. | Acciones, métodos y recursos implementados por el centro educativo finca diez en la identificación y abordaje de las dificultades en la lectoescritura. | 113 |
| 4.6. | Observación de clase..... | 121 |
| CAPÍTULO V..... | | 123 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | | 123 |
| 5.1 | Conclusiones | 124 |
| 5.2. | Recomendaciones | 126 |
| ANEXO 1: Fórmula de consentimiento informado | | 130 |

| | |
|--|-----|
| ANEXO 2: Entrevista al estudiantado de tercer grado..... | 132 |
| ANEXO 3: Grupo focal de docentes | 134 |
| ANEXO 4: Registro de observación en el aula regular | 137 |
| LISTA DE REFERENCIAS | 139 |
| APÉNDICES | 144 |
| 6.1. Apéndice B: Carta de aprobación del tutor | 145 |
| 6.2. Apéndice G: Declaración Jurada | 146 |
| 6.3. Apéndice H: Solicitud de defensa del estudiante | 147 |
| 6.4. Apéndice J: Fotocopia de cédula | 148 |
| 6.3. Apéndice M: Carta de filóloga | 149 |

Índice de Tablas

| | |
|---|-----|
| Tabla 1. Niveles de desarrollo en la lectoescritura..... | 54 |
| Tabla 2. Características de las dificultades en la lectoescritura..... | 60 |
| Tabla 3. Población y muestra de la investigación..... | 82 |
| Tabla 4. Operacionalización de las categorías..... | 83 |
| Tabla 5. Codificación del grupo focal realizado al profesorado, en la Escuela Finca Diez..... | 92 |
| Tabla 6. Codificación de las personas estudiantes de tercer grado entrevistadas, en la Escuela Finca Diez..... | 93 |
| Tabla 7. Inclusión para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en la lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez..... | 94 |
| Tabla 8. Opinión del Profesorado sobre la equidad educativa para estudiantes con dificultades en lectoescritura, en la Escuela Finca Diez..... | 98 |
| Tabla 9. Percepción estudiantil sobre la atención de los docentes a las necesidades individuales, según el estudiantado de la Escuela Finca Diez..... | 100 |
| Tabla 10. Rol del docente en el proceso de apoyo a los estudiantes con dificultades en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez..... | 101 |
| Tabla 11. Herramientas o métodos para diagnosticar problemas en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez..... | 103 |
| Tabla 12. Estrategias docentes para abordar la diversidad en el aula y mejorar la lectoescritura según el profesorado de la Escuela Finca Diez..... | 106 |
| Tabla 13. Impacto de la Lectoescritura en el Desarrollo Integral de los Estudiantes según el profesorado de la Escuela Finca Diez..... | 108 |
| Tabla 14. Recursos educativos utilizados para apoyar a los estudiantes con dificultades en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez..... | 110 |

Índice de Figuras

| | |
|---|-----|
| Figura 1. Dimensiones y habilidades | 41 |
| Figura 2. Subestadios de Etapa Sensoriomotora | 49 |
| Figura 3. Tipos dislexia | 61 |
| Figura 4 Tipos de disgrafías | 63 |
| Figura 5. Programación para implementar las competencias generales en el planeamiento didáctico..... | 70 |
| Figura 6. Aspectos que debe contener la mediación pedagógica en la atención de dificultades en la lectoescritura | 73 |
| Figura 7. Capacitaciones recibidas para la atención de estudiantes con dificultades en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez | 96 |
| Figura 8. Dificultades más comunes en lectoescritura en el aula, según el profesorado de la Escuela Finca Diez | 105 |
| Figura 9. Emociones asociadas al proceso de aprender a leer y escribir, según el estudiantado de la Escuela Finca Diez | 109 |
| Figura 10. Estrategias y materiales utilizados por el profesorado y que según el estudiantado de la Escuela Finca Diez les gusta más | 112 |
| Figura 11. Estrategias para Fomentar la Solidaridad y el Apoyo en el Aula ante las Dificultades en Lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez | 114 |
| Figura 12. Opinión el profesorado sobre la relación entre la Lectoescritura y el Desarrollo de Competencias para la Vida Diaria, de la Escuela Finca Diez..... | 115 |
| Figura 13. Preparación de competencias en lectoescritura para el futuro laboral, según el profesorado de la Escuela Finca Diez..... | 116 |
| Figura 14. Adaptación de la mediación pedagógica para promover la participación en estudiantes con dificultades en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez..... | 117 |
| Figura 15. Comunicación con Padres o Tutores sobre el Progreso y las Dificultades en Lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez | 119 |
| Figura 16. Nivel de Apoyo Familiar a Estudiantes con Dificultades en Lectoescritura en el Hogar, según el estudiantado y el profesorado de la Escuela Finca Diez | 120 |

CAPÍTULO I:
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

En este primer capítulo de la tesis para optar por el grado de Bachillerato en Educación General Básica I y II Ciclo se explican cada uno de los apartados entre ellos: el planteamiento del problema, la justificación, los objetivos de la investigación, la justificación, los antecedentes, proyecciones y por último las limitaciones.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El rol del docente en la mediación pedagógica es fundamental para abordar estas brechas de aprendizaje. Sin embargo, se carece de un análisis detallado que evalúe cómo los docentes están mediando el proceso de lectoescritura en este contexto específico y cómo sus prácticas impactan el progreso de los estudiantes. La ausencia de un análisis detallado sobre cómo se están aplicando estas estrategias y su impacto; subraya la necesidad de investigar y analizar el rol docente en la mediación pedagógica, con el fin de identificar las estrategias más efectivas, adaptar las prácticas educativas y mejorar los resultados en lectoescritura de los estudiantes que enfrentan dificultades donde:

Un sistema educativo que promulgue la participación del sujeto en el proceso de aprendizaje necesitará disponer adecuadamente el material al servicio de los objetivos y fines de la enseñanza, además de que la actividad funcional no aluda a la acción dinámica, sino a una conducta que afirme la personalidad de los escolares y fomente la capacidad creadora, de observación y de autoaprendizaje. (Camacho, 2011, p.11)

Lo anterior justifica que tanto el personal docente como la institución educativa deben comprometerse a promover que se empleen estrategias didácticas para que desarrollen su capacidad creadora del estudiantado tomando en cuenta la necesidad educativa de cada uno, motivando a la participación con material educativo llamativo, innovador en base a su realidad de aprendizaje y así permitir la adquisición de un aprendizaje significativo.

La situación tratada en este proyecto se manifiesta en varios síntomas como: la falta de participación activa del estudiante con dificultades en lectoescritura en la asignatura de español, manifestada en la no realización de tareas cotidianas y en la distracción de otros compañeros; un rendimiento académico inferior al esperado; la repetición de año escolar; una comunicación limitada entre padres de familia y personal docente; y la ausencia de estrategias de enseñanza que sean dinámicas e inclusivas, específicamente dirigidas a estudiantes con dificultades en lectoescritura. Al respecto el Sexto Informe Estado de la Educación (2017, citado por Salas, 2023) menciona que “es claro en cuanto al rezago en el tema de la lectoescritura que existe en el sistema educativo público costarricense” (p.43).

Es decir, en la actualidad existe un retraso en el desarrollo de las habilidades en la lectoescritura y esto afecta el proceso de aprendizaje de las personas estudiantes de tal manera que se les dificulta la lectura y la escritura.

Las posibles causas del problema serían las siguientes: la falta de presupuesto para comprar recursos didácticos, el poco tiempo para crear estrategias metodológicas y elaborar material educativo para la asignatura de español y que promueva la igualdad de oportunidades, la necesidad de capacitaciones dirigidas al personal docente sobre la atención del estudiante con necesidades educativas, la realización de reuniones con padres de familia con más frecuencia, la dificultad para aplicar la integración escolar en el aula regular por la cantidad y diversidad de realidades educativas de sus educandos.

De no abordarse esta realidad es probable la continuidad y generación de posibles consecuencias para este alumno, tanto en el presente como en el futuro. Por lo tanto, la necesidad de investigar sobre estrategias didácticas llamativas, creativas y motivadoras que permitirán diagnosticar cuál es la influencia que tienen en el aprendizaje del estudiantado.

La importancia de resolver el problema se basa en que permitirá diagnosticar cuál es la influencia que tienen las estrategias didácticas en el aprendizaje del educando si se aplica de manera creativa y formadora tomando en cuenta la dificultad que presenta el estudiante.

Este proyecto de investigación tiene valor teórico porque ayudará al personal docente a conocer que tipos de diseños de estrategias didácticas pueden utilizar en la asignatura de

español con el educando que posee dificultades en la lectoescritura. Además, de reforzar sus conocimientos con la información recolectada en esta investigación y demostrar cómo pueden emplear técnicas de integración escolar tomando en cuenta la igualdad de oportunidades y otras leyes de inclusión educativa con el fin de brindar una atención especializada dentro del aula regular.

Y tiene uso práctico porque le permitirá al personal docente conocer estrategias didácticas llamativas y motivadoras que pueden ser empleadas en las aulas regulares y que promuevan la inclusión educativa, donde se aplique la Ley N° 7600 con el fin de que exista el planteamiento de un currículo que involucre al educando con su aprendizaje para que aprenda a desenvolverse y desarrolle actividades por sí mismo con la guía del personal docente en la materia de español según sea la necesidad educativa que presente el estudiante. En este caso el problema principal de este trabajo es el que se plantea a continuación:

¿Cuáles son las estrategias y técnicas de mediación pedagógica que emplea el personal docente para mejorar el rendimiento académico de los discentes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura en la Escuela Finca Diez, circuito 02, Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II periodo 2024?

1.2 OBJETIVOS

El proceso de lectoescritura es esencial en la formación académica, especialmente en los primeros años de la educación primaria. En la Escuela Finca Diez, se ha observado que varios estudiantes de tercer grado enfrentan dificultades en este ámbito, lo que subraya la importancia de una mediación pedagógica adecuada. Este apartado presenta los objetivos de la investigación, que buscan analizar cómo el rol docente influye en la mediación pedagógica.

1.2.1. Objetivo General

Analizar el papel de la mediación pedagógica en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de tercer grado que enfrentan dificultades, con un enfoque en la función del docente en la Escuela Finca Diez, circuito 02 de la Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II periodo de 2024.

1.2.2. Objetivos Específicos

- a) Describir el funcionamiento general del sistema educativo nacional para contextualizar las dificultades en lectoescritura, permitiendo una mejor comprensión del entorno en el que se desarrollan estas problemáticas.
- b) Explicar el rol docente en la atención de las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura.
- c) Exponer las estrategias de mediación pedagógica relacionadas al acompañamiento educativo de la lectoescritura.
- d) Describir la experiencia del Centro Educativo Finca Diez en el abordaje y atención de las dificultades en la lectoescritura de los estudiantes de tercer grado.

1.3 JUSTIFICACIÓN

El rol docente es crucial en la mediación pedagógica para superar estas barreras, este estudio se justifica en la necesidad de comprender y mejorar las prácticas pedagógicas actuales. Analizar cómo los docentes apoyan a estos estudiantes permitirá identificar estrategias efectivas y contribuir al éxito académico de los mismos, beneficiando tanto a los estudiantes como al sistema educativo en general. Según el Ministerio de Educación Pública MEP (2024) la mediación pedagógica:

Debe tomar en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), al proponer actividades accesibles, que incorporen múltiples formas de motivación, múltiples formas de acción o expresión y múltiples formas de representación de la información y de los materiales. (p.08)

De acuerdo a lo anterior; esto implica la necesidad de crear actividades educativas que sean accesibles y que ofrezcan diversas formas de motivación, expresión y representación. Al analizar el rol docente en la mediación pedagógica para estudiantes con dificultades en lectoescritura, es esencial considerar cómo estos principios pueden mejorar la inclusión y efectividad del proceso educativo, alineándose con las directrices establecidas por el MEP.

Es por esta razón que desde el punto de vista teórico esta investigación permitirá reforzar y obtener nuevos conocimientos con actividades metodológicas creativas y motivadoras. A partir de allí se realizará un análisis de los resultados de los datos obtenidos con el fin de recolectar la información que antes no se conocía para mostrar la realidad de esta población y realizar los aportes necesarios.

Desde un punto de vista práctico, esta investigación es factible de realizar y aplicable en diversos contextos educativos ya que permitirá obtener un conocimiento profundo sobre cómo los docentes pueden mejorar la mediación pedagógica para estudiantes con dificultades en lectoescritura; debido a que no solo se adapta a la realidad de la Escuela Finca Diez, sino

que también ofrece un marco adaptable para otros entornos educativos, ayudando a promover prácticas inclusivas y eficaces en el aula.

Por esta razón es importante realizar esta investigación para concientizar la importancia de aplicar estrategias didácticas entretenidas dentro de la mediación pedagógica para el educando de tercer grado con dificultades en la lectoescritura con el fin de que puedan participar en actividades de clase que los ayuden a aprender dentro del aula.

William, et al. (2019) menciona que “la escuela debe promover habilidades y destrezas para la escucha, el habla, la lectura y la escritura, es decir, estas son objeto del aprendizaje, un objetivo de la enseñanza” (p.189-190).

Debido a esto desde el enfoque constructivista se puede adecuar el currículo para aplicar estrategias de aprendizaje que motiven al estudiante y que el material se adecue al estilo de aprendizaje del estudiante, por ejemplo: haciendo uso de herramientas digitales que se pueden incorporar a las clases presenciales, explicar la materia con material audiovisual, realizar actividades donde permitan a los estudiantes trabajar en grupo o participar en clase.

1.4 ANTECEDENTES

Toda la información que este apartado contiene fue obtenida de Bibliotecas virtuales de universidades tanto nacionales como internacionales entre ellas: la UNA, UCR, UTN, UNED y UNIR de las cuales se encontraron en la revisión bibliográfica tesis y revistas científicas relacionadas con el tema en estudio.

Además, está organizada a nivel nacional e internacional, en forma cronológica tomando en cuenta investigaciones no mayores a cinco años como fuente bibliográfica que ayudó a aclarar dudas sobre estrategias y técnicas de mediación pedagógica que mejoran el rendimiento académico de las personas estudiantes que presentan dificultades en la lectoescritura.

1.4.1. Nacionales

En el contexto de la educación en Costa Rica, diversos estudios han abordado la importancia de la mediación pedagógica en el desarrollo de habilidades de lectoescritura, especialmente en los primeros años de la educación primaria. Estos antecedentes nacionales ofrecen un panorama de las estrategias educativas implementadas en el país y subrayan la necesidad de enfoques inclusivos y adaptados a las necesidades de los estudiantes. A continuación se mencionan algunos de ellos:

Es importante el diseño y la implementación de estrategias de aprendizaje en la mediación pedagógica ya que son cruciales para la educación porque proporcionan un modelo práctico que los docentes pueden adoptar para resolver problemas educativos mediante el uso de tecnología. Tal como lo menciona: Barboza-Robles (2019) en la Revista Electrónica Calidad En La Educación Superior donde presenta un artículo llamado: *Diseño y elaboración de multimedia educativo para segundo grado: sistematización de una experiencia*; donde su objetivo general fue elaborar un recurso multimedia sobre lectoescritura para que los niños de segundo grado mejoren las habilidades de comprensión y fluidez lectora.

Este artículo es de gran importancia para la educación debido a que está compuesto por tres etapas: diseño, implementación y evaluación el cual puede ser aplicado por las personas docentes que se interesen en la resolución de problemas a través del uso de la tecnología. Entre las conclusiones y recomendaciones están: que el uso de las actividades interactivas en recursos multimedia son una gran herramienta para la comprensión de diversos contenidos y para reforzar los conocimientos previos de los estudiantes que presentan problemas en la lectura y la escritura. Esta investigación contiene temas como: tecnología educativa, multimedia, objetivos de aprendizaje, lectoescritura, necesidad educativa, recurso educativo, fluidez y comprensión lectora.

La formación docente es fundamental para asegurar una enseñanza efectiva de la lectoescritura. Araya Ramírez y Ramírez Molina (2020) en la revista: Actualidades Investigativas en Educación presentan un artículo titulado: *Una mirada crítica a la formación inicial de docentes para la lectoescritura de la carrera de Educación Primaria, de la*

Universidad de Costa Rica, Sede Rodrigo Facio; en el cual tienen como objetivo general identificar las brechas y fortalezas de la formación de la enseñanza de la lectoescritura. La investigación es de tipo cualitativa-descriptiva y la información fue recolectada a través de un mapeo de los datos de entrevistas y observaciones.

Entre las conclusiones y recomendaciones están los programas de formación docente en las universidades deberían enfocarse en preparar educadores capaces de implementar estrategias de enseñanza para el desarrollo de las habilidades para leer y escribir. Esta investigación contiene temas como: investigación curricular, desarrollo cognitivo, psicomotor, emocional, social, enseñanza-aprendizaje, conciencia fonológica, lectoescritura inicial, formación docente y educación superior.

La gestión curricular en los centros educativos públicos de Costa Rica enfrenta desafíos significativos en cuanto al uso efectivo de tecnologías en la enseñanza. Rosabal y Solís (2020) presentan en la revista: *Innovaciones Educativas* un artículo titulado: *La gestión curricular en centros educativos públicos de Costa Rica durante la pandemia del virus de la COVID-19* y tiene como objetivo principal analizar el papel de la gestión curricular en los centros educativos públicos debido a la pandemia provocada por el COVID-19 en Costa Rica. En esta investigación se basa en el enfoque cualitativo de tipo fenomenológico con una profundidad descriptiva donde se aplicó el instrumento guía para entrevistas que se aplicó a personas directoras de diferentes modalidades del sistema educativo público.

Entre los hallazgos se encontraron los siguientes: la necesidad de adaptarse al cambio y al uso de la tecnología tomando en cuenta el factor emocional ante la situación de emergencia debido al COVID-19, la necesidad de un cambio en el modelo educativo costarricense debido a que se han encontrado vacíos en la práctica del docente en relación con el uso de las tecnologías que indica que debe existir mayor formación profesional para el profesorado. Este artículo presenta un instrumento que sirvió como guía para la presente investigación, además; conceptos tales como: educación y estrategias didácticas implementadas.

En síntesis, los antecedentes nacionales se vinculan con el tema de investigación al proporcionar un marco teórico y práctico que refuerza la importancia de la mediación

pedagógica en el proceso de lectoescritura; debido a que los estudios de Barboza-Robles (2019), Araya Ramírez y Ramírez Molina (2020), y Rosabal y Solís (2020) destacan la relevancia del uso de tecnología educativa, la formación docente, y la gestión curricular adaptativa, todos elementos cruciales para mejorar las estrategias docentes en la atención a estudiantes con dificultades en lectoescritura. Estos antecedentes apoyan el análisis propuesto ofreciendo fundamentos sólidos y aplicables para la investigación. Además, para el marco metodológico los trabajos revisados aportan algunos de los instrumentos de recolección de datos mencionados servirán de guía para la construcción de la presente investigación.

1.4.2. Internacionales

A nivel internacional, la investigación en mediación pedagógica y desarrollo de la lectoescritura ha sido extensa, con enfoques innovadores que incluyen el uso de tecnologías educativas y métodos adaptativos. Estos estudios internacionales proporcionan un marco de referencia valioso que puede ser aplicado en diversos contextos educativos, incluyendo el costarricense, para mejorar la eficacia en la enseñanza de la lectoescritura. A continuación, se mencionan los siguientes:

La relación entre las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje es crucial para el éxito educativo. Gamarra (2018) en su tesis titulada: *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes en la institución educativa Rosa Merino ubicada en el distrito del Rímac durante el año académico 2018* como requisito para optar por el grado académico de Licenciatura en Educación Primaria en la Universidad Católica Ángeles Chimbote; donde su objetivo general es determinar cuáles son estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes en la Institución Educativa Rosa Merino, ubicada en el distrito del Rímac. El enfoque es cuantitativo de tipo descriptivo.

La población en estudio son 20 docentes y 596 estudiantes de nivel Primaria. Utilizando la encuesta para recolectar la información. Los hallazgos encontrados en la tesis se destacan los siguientes: un aprendizaje significativo se logra con estrategias didácticas dinámicas, la capacitación docente favorece el aprendizaje del estudiantado porque entre más preparado sea el personal docente las oportunidades de aprender son muchas y la metodología

de la persona docente debe enfocarse en las necesidades de los discentes. Entre algunos conceptos aplicados en la presente investigación están: los indicadores de aprendizaje (indicadores de logro) y el rol de la persona docente.

La motivación y el uso de herramientas tecnológicas son fundamentales para mejorar la escritura en estudiantes de tercer grado. Sterling y Pérez (2020) en la Revista Criterios presenta un artículo llamado: *Estrategia didáctica: Libros móviles para fortalecer la escritura en estudiantes de tercer grado*. En el cual su objetivo general es identificar las necesidades e intereses de los estudiantes de tercero en cuanto a los procesos de escritura. La investigación tiene un paradigma sociocrítico y un enfoque cualitativo. Entre las conclusiones y recomendaciones están: que la existe poca motivación hacia la escritura, la inclusión educativa potencia la integración en las aulas, la motivación de la persona estudiante es importante para el aprendizaje de la lectoescritura y el uso de herramientas tecnológicas ayuda al desarrollo de habilidades, competencias comunicativas y participativas e incrementa la motivación para mejorar el aprendizaje.

Esta investigación contiene temas como: inclusión, enseñanza-aprendizaje, escritura, herramientas tecnológicas, necesidades de los estudiantes, estrategias didácticas, ambiente de aprendizaje dinámico, proceso de escritura, competencias comunicativas y participativas.

En el contexto de la búsqueda de enfoques educativos más inclusivos y efectivos, es crucial considerar las necesidades particulares de los estudiantes que enfrentan desafíos específicos no siempre asociados a discapacidades tradicionales. Farfan, Baidal, Guillin, Agama y Bravo (2024) presentan en la revista: Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanas un artículo titulado: *Estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en estudiantes con necesidades especiales no asociada a la discapacidad en trastornos del comportamiento*; donde su objetivo general es explorar y analizar distintas estrategias didácticas utilizadas para fortalecer la lectura y escritura en estudiantes con necesidades especiales no asociadas a discapacidades en trastornos del comportamiento.

El diseño de la investigación es de tipo mixto que combina los enfoques cualitativos y cuantitativos. Entre sus conclusiones y recomendaciones están: que es importante implementar estrategias didácticas según las necesidades educativas especiales de las

personas estudiantes con el fin de garantizar mejor el rendimiento académico y la relación con otras personas, que es importante adaptar el currículo educativo de tal manera que el material educativo sea accesible y permita un aprendizaje más significativo, permitir el uso del enfoque multisensorial donde el estudiantado utilice todos sus sentidos y la importancia de integrar el uso de la tecnología dentro de las técnicas y estrategias de aprendizaje para los estudiantes con necesidades educativas especiales, que es importante la capacitación continua de las personas docentes y promover la inclusión educativa en las aulas. Esta investigación sirve de base para el marco teórico porque contiene conceptos tales como: uso de la tecnología, rendimiento académico, inclusión social, adaptaciones curriculares, capacitación continua, necesidades educativas especiales y enfoque multisensorial.

En síntesis, los antecedentes internacionales se relacionan con la investigación en que las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje es fundamental para el éxito educativo, como lo demuestran los estudios de Gamarra (2018) y Sterling y Pérez (2020). Gamarra resalta la importancia de estrategias didácticas dinámicas y la capacitación continua del personal docente para mejorar el aprendizaje significativo, mientras que Sterling y Pérez subrayan el impacto positivo de la motivación y el uso de herramientas tecnológicas en el desarrollo de habilidades de escritura en estudiantes de tercer grado. Estas investigaciones muestran que un enfoque educativo adaptado a las necesidades específicas de los estudiantes y la integración de tecnologías pueden potenciar el aprendizaje. En línea con estos hallazgos, el artículo de Farfan et al. (2024) proporciona una base sólida para entender cómo las estrategias didácticas específicas, adaptadas a necesidades especiales y combinadas con el uso de tecnologías y enfoques multisensoriales, pueden mejorar la lectoescritura y promover la inclusión educativa.

Por lo tanto, la implementación de estrategias didácticas bien fundamentadas y adaptadas a las características individuales de los estudiantes no solo favorece el rendimiento académico, sino que también fomenta una participación más efectiva y significativa en el entorno educativo. Este enfoque integral y adaptado es esencial para lograr un aprendizaje inclusivo y equitativo, alineado con los objetivos de promover una educación que responda a las necesidades diversas de todos los estudiantes.

1.5 PROYECCIONES

Con este trabajo de investigación se pretende lograr que la información:

- Beneficie al personal docente de la institución de tal manera que los ayude a identificar las áreas donde el sistema educativo puede ser mejorado para atender adecuadamente las dificultades en lectoescritura, con el fin de desarrollar políticas más efectivas y programas de intervención.
- Implementen nuevas estrategias y técnicas de aprendizaje que permitan que las personas estudiantes que presenten dificultades en la lectoescritura aprendan significativamente.
- Además, permite generar recomendaciones aplicables a otros contextos similares y contribuir a la mejora continua de las prácticas educativas.

1.6 LIMITACIONES

Entre algunas limitaciones presentadas durante la investigación se pueden mencionar las siguientes:

- Disponibilidad de tiempo de las personas participantes del presente estudio.
- Agenda y actividades curriculares planificadas.
- Flexibilidad en la disponibilidad de tiempo de las personas participantes del estudio.
- Organización y planificación de las actividades curriculares de acuerdo con la agenda institucional.
- Acceso a información relevante y específica en internet sobre el tema de estudio.
- Disponibilidad de recursos informativos sobre el tema en las instituciones educativas.

Por último, se debe enfatizar que este trabajo se enfoca en un diagnóstico de la situación en el centro educativo seleccionado, sin pretender ofrecer soluciones a los problemas identificados.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

En este apartado se presentará información teórica de forma estructurada como apoyo para el proyecto que se desarrollará razón por la cual se describirán las teorías que sustentarán el problema planteado y hace referencia en el primer tema sobre el marco legal costarricense que regula la aplicación de la mediación pedagógica para los estudiantes con necesidades educativas especiales. En el segundo tema se hace énfasis en las etapas del desarrollo vital del ser humano que se centra en la teoría de teoría de Jean Piaget.

En el tercer tema se explica sobre la lectoescritura, sus niveles de desarrollo, el cómo influye en el desarrollo integral del ser humano aprender a leer y escribir, los factores que influyen en el aprendizaje, el concepto de dificultades de aprendizaje, características de las personas estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje en la lectoescritura, en el cuarto tema se definen los tipos de trastornos de aprendizaje específico que afectan la lectoescritura y sus características, en el quinto tema se detalla la importancia de la mediación pedagógica en la atención de dificultades de lectoescritura y en el sexto tema se explica la contextualización del centro educativo.

2.1. Marco Legal costarricense que regula la aplicación de la mediación pedagógica para los estudiantes con necesidades educativas especiales

En este apartado se hablará de la importancia de la aplicación de estrategias didácticas eficientes para ser aplicadas con el estudiantado con necesidades educativas especiales en base a las leyes que protegen los derechos de las personas con discapacidad permitiendo la educación inclusiva dentro del sector educativo brindando igualdad de oportunidades. Entre ellas se pueden mencionar las siguientes:

2.1.1. Ley Fundamental de Educación

Se sustenta en principios internacionales aprobados como el documento proclamado por la Asamblea de las Naciones Unidas que es la Declaración Universal de los derechos humanos que establece en su artículo 26, inciso 1: “Toda persona tiene derecho a la educación” (p.8). Esta ley rige en el país con el principal objetivo de velar porque se cumplan

los fines de la educación de manera que establece que todos los habitantes tienen derecho a la educación.

Así mismo, el derecho a la Educación es primordial para todas las personas alrededor del mundo sin distinción alguna porque la finalidad de la integración educativa es la equidad, igualdad de condiciones. Es por esa razón que el estado debe velar porque la educación sea gratuita y obligatoria; además, la educación se va a enfocar en fortalecer los valores como el respeto, tolerancia, entre otros con el fin de promover la paz en el país.

La educación en Costa Rica busca promover el desarrollo integral y el bienestar de los ciudadanos con un conjunto de principios y objetivos que están orientados en fomentar los valores democráticos, la igualdad de oportunidades, preservación del medio ambiente y el respeto por la diversidad cultural; con el fin de garantizar que la persona contribuya con el progreso del país aplicando los conocimientos adquiridos. Son fines de la educación costarricense:

- Formar ciudadanos con un gran sentido de responsabilidad, respeto hacia la dignidad humana, amantes de su país, conscientes de que tienen derechos y deberes.
- Permitir el desarrollo de la personalidad humana.
- Formar ciudadanos que respeten la democracia.
- Formar ciudadanos solidarios y capaces de comprender a las demás personas.
- Preservar la herencia cultural de generación en generación.
- Formar ciudadanos conscientes de que viven en un país multiétnico y pluricultural.
- Generar conciencia en los ciudadanos sobre la importancia de la educación financiera con el fin de promover el bienestar económico y ambiental. (Ley fundamental de la Educación, 1957, capítulo I, artículo 1)

En base a lo mencionado anteriormente los fines de la educación se enfocan en formar mejores ciudadanos que tengan la capacidad para preocuparse por preservar los valores culturales, respetar y amar a la patria.

2.1.2. La Educación según la Constitución Política de Costa Rica

La Constitución Política de Costa Rica ha establecido diversos principios fundamentales con el fin de garantizar en el país una educación de calidad que se enfoque en formar ciudadanos que sean responsables y que se comprometan por el bienestar de la sociedad en la que viven. Para velar que los fines de la educación se cumplan; la escuela costarricense se enfocará en:

- Mejorar la salud mental del individuo.
- Permitir el desarrollo intelectual del individuo y reforzar los valores éticos, estéticos y religiosos.
- Transmitir en las familias valores cristianos y cívicos.
- Transmitir conocimientos y técnicas en los educandos de acuerdo con el desarrollo de sus procesos mentales.
- Atender adecuadamente las diferencias individuales de cada estudiante.
- Desarrollar la capacidad productora y la eficiencia social.

La educación pública se organizará con el fin de correlacionar los diversos ciclos de la educación desde el preescolar hasta la universitaria esto con el fin de crear espacios que lleven a incentivar el aprendizaje. El sistema educativo costarricense se enfocará graduar a los estudiantes en los siguientes niveles conforme vayan desarrollando sus conocimientos: en educación preescolar, primaria, educación media y educación superior. Tanto la educación preescolar como la primaria son gratuitas y costeadas por el Estado. Por tal motivo el Consejo Superior de Educación ha autorizado planes y programas de estudio que se adapten a la realidad del país y debido esto los han elaborado tomando en consideración lo siguiente: en las necesidades educativas de los estudiantes para la continuidad del proceso de enseñanza y a la vez fomentando una comunicación asertiva entre las diversas etnias, preservando la

cultura y creando ambientes educativos donde se dé el respeto mutuo. (Constitución Política de la República de Costa Rica, 2017).

Lo cual significa que, la educación costarricense se fundamenta en los principios de la Constitución Política y no solo se limita a la adquisición de conocimientos técnicos sino que también se debe preocupar por formar individuos que respeten los valores éticos, que sean comprometidos con la patria, capaces de relacionarse con otras personas y que estén preparados mentalmente para enfrentar los retos de la sociedad. Esto asegura una educación inclusiva y adaptada a las realidades y necesidades del país, con el objetivo final de crear una sociedad más justa y desarrollada. A partir de esto, el Ministerio de Educación (MEP) se basa en dos políticas educativas con el fin de resguardar el derecho a la educación: la política educativa y la política curricular.

2.1.3. Ley de Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad N° 7600 de Costa Rica

Esta ley establece un marco legal que busca garantizar la igualdad de oportunidades y derechos para las personas con discapacidad tomando aspectos importantes como la accesibilidad, la educación y el trabajo con el fin de promover una sociedad más equitativa e inclusiva. Meléndez (2014) menciona que:

- El 29 de mayo de 1996 fue publicada en el Diario Oficial La Gaceta N° 102, la Ley 7600 “Ley de Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad”.
- El 20 de abril de 1998 se publica en el mismo órgano oficial el Decreto N° 26831 – MEP, con el Reglamento de la Ley mencionada.
- A principios de 1996 se elaboran las “Políticas y Normativa para el Acceso a la Educación para Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales” con el objetivo de normar el acceso de los estudiantes con discapacidad a las aulas regulares.
- Se estableció en 1997 un replanteamiento de la concepción tradicional de la educación especial. Esta se define en la reforma a la Ley Fundamental de

Educación N° 2160, del 23 de setiembre de 1957, la cual fue modificada en sus artículos 27 y 29 por la Ley 7600 “Igualdad de Oportunidades de las Personas con Discapacidad”.

- Se toma como referencia: La Ley 7600 de Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad, establecida en Costa Rica en el año 1996, incluye diversos artículos que hacen referencia a los centros de educación especial y se menciona en la circular DVM-AC-003-2013 que está vigente y que fue enviada a los correos de los funcionarios del MEP.

La Ley N° 7600 subraya el compromiso de Costa Rica con la eliminación de barreras y la promoción de una sociedad más inclusiva y justa. Su implementación ha sido fundamental para avanzar hacia un entorno donde las personas con discapacidad puedan ejercer plenamente sus derechos y participar activamente en la vida social y económica del país. Entre sus artículos están:

Artículo 18.- menciona que: El derecho de las personas con necesidades educativas especiales dentro del sistema educativo es una educación de calidad por tal motivo contará con los servicios de apoyo necesarios tanto en las aulas regulares como en los centros de educación especial.

Artículo 28.- indica que: la Educación Especial requiere del material necesario adecuado según a sus necesidades El personal que labore en estos centros educativos deberá ser cuidadosamente seleccionado y poseer una especialización adecuada.

Artículo 29.- expone que: los centros educativos deberán suministrar a sus alumnos y a los padres, la información necesaria para que participen, comprendan y apoyen el proceso educativo. (Así reformado por el artículo 73 de la Ley N° 7600, de 2 de mayo de 1996.

Artículo 41.- afirma que: los padres de familia o encargados del estudiante con necesidades educativas especiales podrán solicitar al centro educativo la adecuación curricular que necesite. (p.17).

En conclusión, la Ley de Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad N° 7600 ha establecido un marco legal sólido que garantiza los derechos

fundamentales de las personas con discapacidad en Costa Rica. Desde su promulgación en 1996, y con la reglamentación y reformas posteriores, esta ley ha sentado las bases para una sociedad más equitativa e inclusiva, al promover la eliminación de barreras y el acceso a servicios esenciales en áreas clave como la educación y el trabajo.

2.1.4. Política Pública en Discapacidad 2011-2021

La educación inclusiva es un derecho fundamental para todas las personas, y es esencial para asegurar que quienes tienen alguna discapacidad puedan acceder a las mismas oportunidades de desarrollo que el resto de la población. En la Política Nacional en Discapacidad PONADIS (2011) se expone el derecho a la educación de las personas con discapacidad a partir del acceso universal y la equidad.

Se considera la educación el medio por el cual la población con discapacidad puede desarrollar y ampliar sus habilidades y destrezas, acceder a su desarrollo inclusivo y exigir el cumplimiento de sus derechos. Se pueden mencionar los siguientes lineamientos eje de la educación:

- Todas las instituciones educativas del país divulgarán y promover los derechos de las personas con discapacidad, entre las y los estudiantes. Además; deberán adaptar sus instalaciones para brindar condiciones accesibles para las personas con discapacidad que lo requieran.
- El Ministerio de Educación Pública seguirá contemplando como tema transversal en el currículo costarricense la vivencia de los derechos humanos para la democracia y la paz. Además, el sistema educativo, incluirá sistemáticamente, acciones formativas dirigidas a niños, niñas y adolescentes a favor de los derechos de las personas con discapacidad y la accesibilidad universal. Para fortalecer el carácter integral y formativo de la educación, se deben aprovechar el arte y la cultura como formas de educación social, mediante la articulación del acervo artístico y cultural universal, y enfatizar la construcción de una cultura de derechos y responsabilidades.

- Las instituciones de educación superior adaptarán sus políticas educativas, administrativas y su currículo con el enfoque de derechos humanos, la accesibilidad y el diseño universal, con el fin de garantizar la educación superior para todas las personas, en especial a las personas con discapacidad que accedan a esta.
- Una educación accesible y de calidad que permita que todas las personas con discapacidad puedan terminar sus estudios para optar por una profesión y puedan desenvolverse satisfactoriamente.
- El Ministerio de Educación Pública seguirá implementando dentro del sistema educativo alternativas de cambios en el plan educativo en las modalidades de educación especial donde se permita la inclusión educativa de personas con discapacidad evitando de esta forma las limitaciones al acceso en igualdad de oportunidades de esta población que muchas veces se siente excluida.
- El sector educativo deberá implementar estrategias didácticas que permitan que el estudiantado sea capaz de ser crítico y puedan desarrollarse en muchos campos como el tecnológico, comunicación, idioma y desarrollo potenciar las capacidades de las y los educandos, de modo que les permita un conocimiento profundo y crítico de su realidad, diseñar e implementar modelos de convivencia respetuosos de los derechos humanos, que promuevan los enfoques de derecho y desarrollo integral.
- El Estado deberá supervisar y vigilar porque el derecho a la educación en las instituciones privadas sea cumplido en base a las leyes de la Constitución Política de Costa Rica.

En resumen, el sistema educativo costarricense promueve la inclusión de las personas con discapacidad debido a esto el Ministerio de Educación Pública adapta el currículo para garantizar que exista equidad en las aulas y que a la vez fortalecer el sentido de responsabilidad y crear conciencia en los educandos de que tienen derechos y deberes.

2.1.5. Política Educativa: La persona: centro del proceso educativo y sujeto transformador de la sociedad

La Política Educativa vigente fue aprobada por el Consejo Superior de Educación y se da en el contexto de una educación orientada al desarrollo integral del individuo esta política educativa recalca la importancia de colocar a la persona en el centro del proceso educativo. Según el Ministerio de Educación Pública MEP en la Política Educativa (2017):

La persona: centro del proceso educativo y sujeto transformador de la sociedad, asume la calidad como principio nuclear que articula otros principios clave como la inclusión y equidad, el respeto a la diversidad, la multiculturalidad y pluriculturalidad, la igualdad de género, la sostenibilidad, la resiliencia y la solidaridad, así como las metas educativas que fomentan la formación humana para la vida, con el desarrollo de habilidades, destrezas, competencias, actitudes y valores. (p.10)

Lo anterior describe que la Política Educativa costarricense se enfoca en la realidad actual que enfrenta el país donde indica que se requiere de una transformación curricular donde se dé una visión innovadora del currículo educativo que le permita a la persona estudiante prepararse para el futuro adecuando sus conocimientos a la realidad y orientar a la educación costarricense de manera que se actualicen los programas educativos con el fin de que las personas estudiantes aprendan interactuando con su aprendizaje. Esta Política Educativa según el Ministerio de Educación (2017) se basa en tres visiones filosóficas:

- **El humanismo:** Se enfoca en la realización plena del ser humano como un ser capaz de tomar decisiones responsables sobre su vida, autoevaluarse y resolver sus problemas de manera digna, aplicando valores éticos y morales, tal como se promueve en la legislación educativa.
- **El constructivismo social:** El modelo de aprendizaje constructivista es aquel que tiene como objetivo reflejar el aprendizaje que será construido por el aprendizaje

de tal manera que un proceso continuo. Dentro del marco del constructivismo, representan un enfoque educativo dinámico y centrado en el estudiante, donde el aprendizaje se construye a través de la participación y la interacción con el entorno.

- **El racionalismo:** Indica que el ser humano tiene la capacidad de comprender la realidad y usar la razón para construir y mejorar en forma continua el conocimiento lo que le permite el desarrollo del saber y la armonía social.

Dicho de otro modo, estos enfoques ofrecen un marco integral que busca el desarrollo del ser humano en diferentes dimensiones: el humanismo resalta el crecimiento personal y ético, el constructivismo social fomenta un aprendizaje interactivo y contextualizado, y el racionalismo promueve la adquisición de conocimientos a través de la razón y la reflexión crítica.

2.1.6. La Política Curricular: Educar para una Nueva Ciudadanía

Es de gran importancia un aprendizaje que no solo fomente el desarrollo de habilidades, sino que también respete y valore la individualidad de cada estudiante; es por esta razón que esta política curricular se enfoca en una educación basada en los derechos humanos y en los deberes de los ciudadanos.

El Ministerio de Educación Pública en la Política Curricular (2016) describe que educar es ayudar a desarrollar las habilidades de la persona estudiante y enseñarle de una manera sana, fomentando valores y con respeto.

Es decir, permitirle al individuo desarrollarse plenamente de tal manera que aprende a desarrollar su personalidad y se forme un ciudadano capaz de interactuar con otras personas con respeto y comprensión hacia las características individuales de los demás miembros de la sociedad. La educación para una nueva ciudadanía se enfoca en tres pilares que conducen a la transformación curricular:

- **Ciudadanía para el desarrollo sostenible:** enfatiza la importancia de fomentar la responsabilidad de los ciudadanos para contribuir al desarrollo sostenible

mediante la acción consciente en su entorno inmediato, pensando en las implicaciones globales.

- **Ciudadanía digital con equidad social:** En el contexto digital las barreras de acceso deberán ser reducidas para garantizar que las comunidades más vulnerables no se queden atrás en el uso y aprovechamiento de los beneficios que ofrece el entorno digital; de tal forma que busca no solo una inclusión tecnológica, sino también una participación segura y responsable en el mundo digital.
- **Ciudadanía planetaria con identidad nacional:** se destaca la importancia de combinar la visión de pertenencia global con el fortalecimiento de la identidad nacional. En este se reconoce la necesidad de que los ciudadanos costarricenses actúen y piensen globalmente, pero sin perder su identidad y valores nacionales, promoviendo un equilibrio entre el orgullo nacional y la responsabilidad global.

De acuerdo con lo anterior, la educación se centra en la persona estudiante porque se enfoca en formar futuros ciudadanos con capacidad crítica, capaces de aprender valores, desarrollar sus habilidades y expresar sus ideas de forma respetuosa. El objetivo de la educación es que los futuros ciudadanos respeten la diversidad y que no exista discriminación hacia otras personas.

2.1.6.1. Dimensiones y sus habilidades correspondientes para el desarrollo educativo

El desarrollo de habilidades es fundamental para el individuo porque lo prepara para adaptarse al mundo que lo rodea y que está en constante cambio. Para ello la Política Curricular (2016) integra cuatro dimensiones y sus habilidades correspondientes para desarrollo educativo:

Figura 1. Dimensiones y habilidades

| Maneras de pensar | Formas de vivir el mundo | Formas de relacionarse con otros | Herramientas para integrarse al mundo |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Pensamiento sistémico• Pensamiento crítico• Aprender aprender• Resolución de problemas• Creatividad e innovación | <ul style="list-style-type: none">• Ciudadanía global y local• Responsabilidad personal y social• Estilos de vida saludables• Vida y carrera | <ul style="list-style-type: none">• Comunicación• Colaboración | <ul style="list-style-type: none">• Apropiación de tecnologías digitales• Manejo de la información |

Fuente: elaboración propia a partir de Política Curricular (2016)

Aquí es importante, resaltar que estas dimensiones se complementan para formar un perfil integral de competencias que permiten a las personas no solo adaptarse al mundo contemporáneo, sino también influir positivamente en él, utilizando todas esas habilidades.

2.1.6.1.1. Maneras de pensar

Se refiere al desarrollo cognitivo que tiene cada persona y que implica las habilidades que se relacionan con la generación de conocimientos, la resolución de problemas, la creatividad y la innovación. En el marco de la Política Curricular vigente (2016), se destacan diversas habilidades entre estas:

- **El Pensamiento Sistémico:** se enfoca en la capacidad de entender y analizar cómo las partes de un sistema interactúan y afectan al todo, promoviendo una visión holística y crítica de los problemas.
- **Aprender a Aprender:** Es aquella que implica que la persona estudiante aprenda por sí mismo de tal forma que procese la información, que aplique sus conocimientos, que desarrolle una mentalidad de crecimiento y un aprendizaje continuo que lo ayude a enfrentar los desafíos con el fin de que pueda adaptarse a el entorno que lo rodea.

- **Pensamiento Crítico:** Consiste en la habilidad de analizar y dar diferentes puntos de vista sobre diversos temas con argumentos que permitan la toma de decisiones en forma racional.
- **Resolución de Problemas:** Se basa en la capacidad para analizar y emplear diversas estrategias para resolver situaciones con el fin de obtener posibles soluciones.
- **Creatividad e innovación:** La habilidad que permite al individuo crear ideas nuevas u originales de diversos temas de forma creativa.

En otras palabras, estas habilidades son fundamentales para el individuo porque le permite adaptarse, aprender de manera continua, resolver problemas y generar ideas innovadoras en un mundo que está en constante cambio.

2.1.6.1.2. Formas de vivir el mundo

Se relaciona con el desarrollo sociocultural y la construcción de los proyectos de vida del individuo. La Política Curricular vigente (2016), plantea algunas habilidades entre estas:

- **La Ciudadanía Global y Local:** resalta la importancia de ser conscientes y responsables tanto a nivel global como en la comunidad local, fomentando el compromiso y la participación en la sociedad.
- **La Responsabilidad Personal y Social:** enfatiza la importancia de asumir y gestionar de manera ética y comprometida las propias acciones y su impacto en el entorno. Estas habilidades no solo son clave para el éxito académico, sino que también preparan a los estudiantes para contribuir de manera significativa y consciente en su vida profesional y social.
- **Estilos de vida saludable:** Un enfoque basado en preparar al estudiantado a adoptar estilos de vida saludable que les permita mejorar su calidad de vida y fomentar una actitud positiva hacia el autocuidado.

- **Vida y carrera:** Esta habilidad va a permitir que la persona se plantee metas a futuro ya sea en el campo personal o laboral de tal manera que puedan tomar decisiones.

En general, estas competencias preparan a las personas para ser miembros activos y responsables de la sociedad, capaces de cuidar de sí mismos y de los demás, planificar un futuro exitoso y equilibrado.

2.1.6.1.3. Formas de relacionarse con otros

Hace referencia a las habilidades y competencias que permiten a las personas interactuar de manera efectiva y constructiva en un entorno social, colaborativo y digital. La Política Curricular vigente (2016), plantea algunas habilidades:

- **Colaboración:** Fomentar en las personas estudiantes la habilidad para trabajar de manera efectiva y colaborativa en distintas actividades que le asigne la persona docente para que trabaje con sus compañeros de clase.
- **Comunicación:** Promover la comunicación asertiva en el salón de clases de tal manera que el profesorado permita la interacción social y el trabajo en equipo.

En resumen, estas habilidades permiten que los estudiantes interactúen de manera constructiva y eficiente, fortaleciendo la colaboración y la comunicación, lo cual es fundamental para su éxito académico y su desarrollo en la vida social y profesional.

2.1.6.1.4. Herramientas para integrarse al mundo

Se enfoca en la apropiación de las tecnologías de la información. La Política Curricular vigente (2016), explica las siguientes habilidades:

- **Apropiación de tecnologías digitales:** Es importante el desarrollo de la capacidad para utilizar herramientas y recursos tecnológicos con el fin de que la persona tenga mayores oportunidades educativas y laborales en su futuro ya que se deben adaptar a los cambios.

- **Manejo de la información:** Es la habilidad que permite a la persona organizar y utilizar la información de forma adecuada.

De este modo, estas habilidades preparan a los estudiantes para enfrentar los retos del mundo digital, capacitándolos para adaptarse a los avances tecnológicos y usar la información de manera crítica y efectiva en diversos contextos.

2.1.7. Política Nacional para Niñez y la Adolescencia en Costa Rica

La Política Nacional para la Niñez y la Adolescencia promueve la protección, desarrollo y bienestar de la población infantil y adolescente en el país. La Rectoría Sector Social y Lucha contra la Pobreza (2009) explica que esta política se orienta a:

Potenciar el desarrollo de capacidades en el contexto de un pleno cumplimiento de los derechos a la educación, cultura, expresión y recreación, permite preparar a la persona menor de edad para la apropiación, demanda y garantía de otros derechos y aspectos fundamentales de su vida. De igual forma, se atiende la diversidad cultural, el respeto por las diferencias y la participación activa de las personas menores de edad. (p. 23)

Es decir, se destaca la importancia de fomentar el desarrollo integral de las capacidades de los niños y adolescentes, asegurando que sus derechos fundamentales como: el acceso a la educación, la cultura, la expresión y la recreación sea respetados. Según la Política Nacional para la Niñez y la Adolescencia (PNNA) (2024) explica que:

Plasma los sentires de las personas menores de edad, así como la voluntad política para fortalecer la articulación del SNPI entorno a la atención y protección de la niñez y la adolescencia, como parte de la ciudadanía activa y consciente de su realidad. Por lo que la institucionalidad, sectorial e intersectorial, nacional, regional y local, la sociedad civil organizada, las ONG,

las empresas y las agrupaciones de personas menores de edad, deberán responsabilizarse de la eficiencia y la eficacia de la gestión sistémica de esta política. (p.9)

De acuerdo con lo anterior, esta Política se enfoca en la importancia de comprender y evidenciar las opiniones, emociones y diversos puntos de vista de las personas menores de edad; de tal forma que se les reconozca como ciudadanos. Además, enfatiza que para garantizar la protección de la niñez y la adolescencia es necesaria la coordinación entre distintas instituciones a nivel nacional, regional y local; razón por la cual todos ellos deben asumir un rol proactivo para asegurar que esta política funcione de manera eficiente y eficaz, trabajando de forma coordinada en la gestión de la política para lograr los objetivos propuestos en beneficio de la niñez y la adolescencia. La Rectoría Sector Social y Lucha contra la Pobreza (2009) menciona los enfoques de derecho que son eje central de esta política:

- **Enfoque de desarrollo integral:** abarca no solo su crecimiento físico, sino también el desarrollo emocional, social y cognitivo del individuo.
- **Enfoque sobre la condición etaria:** reconoce que los menores tienen distintas necesidades en función de su edad y etapa de desarrollo, y adapta las políticas y programas para abordar estas diferencias de manera adecuada.
- **Enfoque de equidad:** este enfoque se centra en reducir las desigualdades y asegurar que todos tengan una base justa para alcanzar su máximo potencial.
- **Enfoque intercultural:** fomentando una convivencia armónica y enriquecedora entre diversas culturas.
- **Enfoque de igualdad de género:** busca eliminar las barreras y estereotipos de género que puedan limitar el desarrollo y la participación de los menores en diversas áreas de la vida, promoviendo la igualdad y la justicia de género desde una edad temprana.

Por lo tanto, estos enfoques son clave para la formulación de políticas y programas dirigidos a la población infantil y adolescente, y buscan asegurar un desarrollo justo y completo. La Rectoría Sector Social y Lucha contra la Pobreza (2009) explica algunos principios en los cuales se basa esta política:

- Interés superior del niño, la niña y el y la adolescente.
- Igualdad-no discriminación.
- Discriminación positiva (acciones afirmativas)
- Vida, supervivencia y desarrollo.
- Participación.
- Autonomía progresiva (p.54).

Es decir, estos principios son fundamentales para crear un entorno que respete y apoye los derechos y el desarrollo de los menores, asegurando su inclusión plena y equitativa en la sociedad.

2.1.8. Redes de Apoyo para la Inclusión Educativa en Costa Rica: El Rol de RISA y el Compromiso del MEP

La inclusión educativa es un derecho universalmente reconocido. En Costa Rica, esta misión es apoyada por la Red Integrada Intersectorial de Servicios de Atención (RISA), que trabaja en colaboración con el Ministerio de Educación Pública (MEP), el Ministerio de Salud, la Caja Costarricense de Seguro Social (CCSS) y el Consejo Nacional de Rectores.

El Sistema de Atención Integral Intersectorial del Desarrollo de los Niños y Niñas de Costa Rica, (2024) explica que el objetivo de RISA es proporcionar un entorno de apoyo integral para la protección y atención de los menores. En este contexto, el MEP se compromete a ofrecer respuestas rápidas y adecuadas frente a las necesidades educativas especiales de los estudiantes, tales como alteraciones en el desarrollo motor, físico, comportamental o problemas en el lenguaje, mediante referencias detalladas para asegurar una atención especializada y efectiva.

De este modo, el MEP se ha comprometido para generar respuestas oportunas ante las redes intersectoriales regionales y locales en cuanto se presente algún estudiante que presente alteraciones en su desarrollo motor o físico, comportamiento, problemas de articulación en su lenguaje y requieran una atención especializada; debido a esto la institución educativa realiza una referencia describiendo porque se refirió al estudiante.

2.1.9. La Inclusión Educativa como Derecho Universal: Perspectivas Internacionales

Diversas organizaciones internacionales subrayan la importancia de garantizar una educación equitativa para todos, especialmente para los niños con discapacidad. Por otro lado, diversas organizaciones internacionales reconocen la necesidad de que exista inclusión educativa:

- La UNICEF (2013) citado por el Consejo Nacional de Rectores (2015) en su quinto informe del estado de la nación menciona que los niños con discapacidad tienen derecho a la igual de oportunidades que les permiten acceder a servicios de salud y una educación de calidad.

Por consiguiente, este enfoque refuerza el compromiso internacional con la inclusión y el respeto a los derechos de los niños con discapacidad, reconociendo su capacidad para participar plenamente en la sociedad si se les brindan las condiciones adecuadas.

- En la Declaración de Salamanca 1994- España se menciona la importancia de favorecer a los niños con necesidades educativas especiales con capacitaciones a las escuelas con el fin de brindar atención a la diversidad una “escuela para todos” (Fajardo y Santander, 2016, p.109).

Por lo tanto, esta declaración busca preparar a las instituciones educativas para atender de manera efectiva la diversidad, asegurando que todos los niños, independientemente de sus capacidades o necesidades, tengan acceso a una educación equitativa y de calidad. El concepto de una "escuela para todos" fomenta un entorno inclusivo, donde se reconozca y respete la diversidad, garantizando que cada niño pueda aprender y desarrollarse plenamente en un espacio educativo que se adapte a sus necesidades

particulares. Esto refuerza el compromiso global de crear sistemas educativos inclusivos que respondan a la realidad diversa de los estudiantes.

- El artículo 26 de la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 establece el derecho fundamental de toda persona a recibir una educación. Este derecho incluye la garantía de que la educación primaria sea gratuita y obligatoria, lo que asegura que todos los individuos, sin distinción alguna, puedan acceder a una formación básica.

Es decir, este principio busca promover la igualdad de oportunidades y asegurar que cada persona tenga la base educativa necesaria para desarrollarse plenamente en la sociedad. Al hacer la educación accesible y obligatoria en su nivel elemental, la declaración busca erradicar la exclusión educativa y sentar las bases para una participación equitativa en la vida social, cultural y económica.

En conclusión, todas las personas independientemente de sus capacidades necesitan vivir en una sociedad justa y equitativa. Estos compromisos internacionales subrayan la importancia de avanzar hacia un sistema educativo inclusivo que responda a la diversidad de sus estudiantes.

2.2. Etapas del desarrollo vital del ser humano

Se enfocan en la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget que se centra en la capacidad de pensar y comprender el mundo que va desarrollando el niño en diversas etapas. Verdezoto Oñate (2020) menciona que “El desarrollo cognitivo es aquel conjunto de transformaciones que se producen en las características y capacidades del pensamiento durante el transcurso de la vida, y de manera especial durante el período de desarrollo” (p.19).

Es decir, cada etapa de desarrollo se produce de manera secuencial y el niño lo va desarrollando conforme vaya creciendo y relacionándose con el mundo que lo rodea. A continuación Bálsamo (2022) explica las cuatro etapas de desarrollo cognitivo:

2.2.2. Etapa sensoriomotora (0-2 años)

Se centra en esquemas sensoriomotores que le permitirán la individuo interactuar con el ambiente que lo rodea; de manera que este manipula los objetos para formarse una percepción por medio de los sentidos de que existen aunque en ocasiones no los pueda ver. Se subdivide en seis subestadios:

Figura 2. Subestadios de Etapa Sensoriomotora



Fuente: elaboración propia a partir de Bálsamo (2022)

En resumen, la figura anterior muestra cómo los bebés, durante la etapa sensoriomotora, pasan de respuestas reflejas básicas a acciones cada vez más intencionadas y experimentales. A medida que avanzan, desarrollan la capacidad de planificar y resolver problemas mediante la interacción física y mental con su entorno, sentando las bases de su pensamiento y comprensión del mundo.

2.2.3. Etapa preoperacional (2-7 años)

El período preoperatorio es una fase del desarrollo cognitivo que sigue al estadio sensoriomotor y abarca desde los dos hasta los seis años. Se divide en dos subestadios: el preconceptual y el Intuitivo (de cuatro a seis años).

2.2.3.1. Preconceptual (dos a cuatro años)

Se caracteriza por el pensamiento simbólico que le permite al niño representar significados mediante símbolos. El pensamiento en esta etapa es mágico y centrado en imágenes, los niños empiezan a distinguir mejor entre la realidad y la fantasía, aunque su pensamiento aún puede estar muy influenciado por la percepción. La Función Simbólica incluye cinco conductas clave:

- **Imitación diferida:** Los niños imitan acciones observadas anteriormente, incluso cuando el modelo ya no está presente.
- **Juego simbólico:** Los niños recrean escenarios y situaciones imaginarias, utilizando su capacidad mental para transformar y dominar su entorno ficticio.
- **Dibujo:** El dibujo se usa para representar ideas y emociones, sirviendo como una forma de comunicación.
- **Imagen mental:** La capacidad de recordar o visualizar un objeto sin que esté presente.
- **Lenguaje:** Se desarrolla gradualmente y refleja el progreso cognitivo del niño. Inicialmente egocéntrico, el lenguaje se vuelve más socializado y comunicativo con el tiempo (Bálsamo, 2022).

En conclusión, estas habilidades son clave para el desarrollo cognitivo del niño reflejan como es su interacción con el mundo que los rodea y como aprende mediante la imitación diferida y el juego simbólico; así como su capacidad para crear o explorar realidades imaginarias lo cual es primordial para su desarrollo social y emocional. Mientras que el dibujo y la imagen permite expresar ideas y emociones las cuales permiten la comunicación y la creatividad. Por último el lenguaje evoluciona en forma egocéntrica mostrando avances en su interacción social y capacidad cognitiva.

2.2.3.2. Intuitivo (cuatro a seis años)

Abarca de los cuatro a los seis años, los niños desarrollan una forma de pensamiento que se caracteriza por lo siguiente:

- **Representaciones Estáticas:** Los niños en esta etapa tienden a formar representaciones mentales que son bastante fijas y están muy cerca de las percepciones inmediatas. Esto significa que su comprensión del mundo y de los objetos tiende a ser más visual y menos abstracta.
- **Juicios Intuitivos:** Los juicios y razonamientos de los niños se basan en intuiciones y percepciones directas más que en un análisis lógico o sistemático. Sus decisiones y conclusiones a menudo surgen de lo que observan de manera inmediata, sin un proceso de pensamiento más complejo.
- **Construcción de Creencias a partir de Observaciones:** Los niños comienzan a formar sus creencias y entender el mundo a partir de sus experiencias directas. Utilizan lo que ven y experimentan en su entorno inmediato para construir sus ideas sobre cómo funcionan las cosas (Bálsamo, 2022).

De manera que, el pensamiento de los niños se centra en representaciones visuales y concretas, y sus juicios y creencias se basan en observaciones directas y experiencias inmediatas.

2.2.4. Operaciones Concretas (7-11)

Durante esta etapa los niños comienzan a dejar de ver el mundo únicamente desde su propia perspectiva y desarrollan la habilidad de considerar varios aspectos de una situación simultáneamente, lo que mejora su capacidad para resolver problemas y entender conceptos más complejos. Se observan varias características y avances en el pensamiento del niño entre ellas:

- **Desarrollo del Pensamiento Lógico:** Los niños comienzan a organizar sus esquemas cognitivos y habilidades en operaciones concretas. Su pensamiento se

aleja de la simple percepción y se enfoca en el razonamiento lógico, utilizando procesos mentales más estructurados.

- **Pensamiento Reversible:** Los niños adquieren la capacidad de realizar operaciones mentales reversibles. Esto significa que pueden entender que las acciones pueden ser deshechas, como reconocer que la sustracción es la inversa de la adición.
- **Conservación y Clasificación:** Desarrollan conceptos de conservación (entender que la cantidad no cambia con la forma), clasificación (organizar objetos en categorías), seriación (ordenar objetos según un criterio), negación (entender que ciertas propiedades pueden ser opuestas), identidad (reconocer que los objetos permanecen igual a sí mismos) y compensación (entender que un cambio en una dimensión puede ser compensado por un cambio en otra).
- **Cooperación y Perspectiva:** Son capaces de colaborar con otros, coordinar diferentes puntos de vista y considerar las intenciones en el razonamiento moral. Por ejemplo, pueden crear un croquis del recorrido de su casa para guiar a alguien que no conoce el lugar.
- **Flexibilidad del Pensamiento:** Pueden manejar múltiples aspectos de una situación a la vez. Por ejemplo, pueden clasificar objetos según varios criterios simultáneamente o integrar un nuevo objeto en una serie existente.
- **Uso de Conceptos Espaciales y Temporales:** Utilizan conceptos como espacio, tiempo, relaciones y combinaciones para resolver problemas concretos. Por ejemplo, pueden resolver problemas matemáticos simples usando la noción temporal para determinar cuánto dinero les queda después de hacer una transacción.
- **Interpretación Objetiva:** En lugar de basarse en intuiciones, comienzan a entender y explicar fenómenos naturales de manera objetiva, como el ciclo del agua (Bálsamo, 2022).

Por lo tanto, durante el estadio de Operaciones Concretas, los niños desarrollan habilidades para realizar razonamientos lógicos y operaciones mentales más complejas, manejan mejor conceptos abstractos y son capaces de resolver problemas concretos con una comprensión más profunda y flexible de su entorno.

2.2.5. Operaciones Formales (11-15)

En esta etapa, los individuos desarrollan la capacidad de pensar de manera abstracta. Pueden razonar sobre situaciones que no han experimentado directamente y considerar múltiples escenarios y posibilidades. Las características clave son:

- **Pensamiento abstracto:** Pueden resolver problemas y razonar sin necesidad de objetos concretos, usando ideas abstractas.
- **Formulación y comprobación de hipótesis:** Los adolescentes pueden generar hipótesis y comprobarlas de manera lógica.
- **Razonamiento hipotético-deductivo:** Pueden pensar científicamente, deduciendo conclusiones a partir de hipótesis.
- **Mejor capacidad de abstracción:** Tienen un pensamiento más avanzado, capaz de resolver problemas complejos y abstractos.
- **Uso del lenguaje lógico:** Reconocen la importancia de las palabras y conectores en el razonamiento.
- **Pensamiento probabilístico:** Desarrollan la capacidad de evaluar probabilidades y manejar situaciones hipotéticas (Bálsamo, 2022).

Es decir, en esta etapa, los adolescentes desarrollan un pensamiento lógico y abstracto que les permite razonar sobre situaciones hipotéticas y formular teorías complejas. Este avance en el pensamiento le facilita una mejor adaptación al mundo adulto, donde la capacidad de razonar sobre ideas abstractas, realizar deducciones lógicas y manejar situaciones hipotéticas se convierte en una herramienta esencial para la toma de decisiones y la resolución de problemas en la vida cotidiana y académica.

2.3. La lectoescritura

En este apartado se explicará el concepto de lectoescritura, los niveles de desarrollo de la lectoescritura, factores que contribuyen en las dificultades de aprendizaje, factores cognitivos, factores ambientales, factores psicológicos y factores biológicos.

2.3.1. Concepto de lectoescritura y sus niveles de desarrollo

La lectoescritura es un proceso complejo donde la persona desarrolla su habilidad para aprender a leer y escribir. Como indica Pérez (2019), se trata del “proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura” (p.5).

Así mismo, en el proceso de lectoescritura existen niveles que reflejan el progreso desde el reconocimiento básico de letras y sonidos hasta la capacidad de leer y escribir textos complejos de manera fluida y comprensiva. A continuación, se describen los principales niveles de desarrollo en la lectoescritura:

Tabla 1. Niveles de desarrollo en la lectoescritura

| Niveles | Características |
|--------------------------|---|
| Nivel Presilábico | <ul style="list-style-type: none">➤ Los niños en esta etapa todavía no comprenden que las letras representan sonidos específicos.➤ Utilizan garabatos, dibujos o trazos sin sentido como una forma de escritura.➤ No hay correspondencia entre las letras y los sonidos; pueden escribir letras sin relación con las palabras que intentan representar.➤ Esta etapa se basa en la exploración y el juego con la forma escrita. |
| Nivel Silábico | <ul style="list-style-type: none">➤ Los niños comienzan a entender que las letras están relacionadas con los sonidos, pero creen que cada letra o símbolo representa una sílaba completa.➤ Escriben una letra o símbolo por cada sílaba que escuchan en una palabra. |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ La escritura en esta etapa puede parecer incompleta o incorrecta desde el punto de vista convencional. |
| Nivel Silábico-alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los niños combinan la comprensión de que algunas letras representan sonidos específicos (nivel alfabético) con la creencia de que algunas letras o símbolos representan sílabas enteras. ➤ En su escritura, pueden usar una mezcla de letras que representan sílabas y letras que representan sonidos individuales. ➤ Esta etapa muestra una transición entre el pensamiento silábico y la comprensión alfabética. |
| Nivel Alfabético | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los niños entienden que las letras representan sonidos individuales (fonemas) y pueden combinar letras para formar palabras. ➤ La escritura se vuelve más precisa y convencional, con una mayor correspondencia entre letras y sonidos. ➤ Los niños pueden escribir palabras completas utilizando las letras correctas para representar cada sonido. |

Fuente: elaboración propia a partir de Pérez (2019)

De acuerdo con lo anterior estos niveles de desarrollo en la lectoescritura reflejan el progreso gradual de los niños desde una comprensión básica y exploratoria de la escritura hasta una habilidad más avanzada y precisa para leer y escribir.

2.3.2. Influencia de la lectoescritura en el desarrollo integral del ser humano

La lectoescritura juega un papel fundamental en el desarrollo integral del ser humano, siendo una habilidad esencial que impacta tanto en el ámbito educativo como en el personal. Según Pisco Román et al., 2023, citado por Bravo Tuárez et al. (2023), afirman que “La lectoescritura, como habilidad integral, es crucial en el desarrollo educativo, estimulando el pensamiento crítico y creativo, y contribuyendo al crecimiento en expresión oral y escrita” (p.42).

Lograr que el educando se desenvuelva, se sienta integrado en la clase regular, que se integre a la clase y participe activamente, que tenga motivación por aprender, que no se sienta discriminado y que logre las actividades de clase tomando en cuenta que pueda equivocarse pero que puede corregir errores aprendiendo que la vida es un aprendizaje. Debido a esto la lectoescritura puede influir en los siguientes aspectos de la vida del individuo:

- **Desarrollo cognitivo:** fomenta la comprensión, el pensamiento crítico y la capacidad de análisis. A través de la lectura y la escritura, los estudiantes adquieren vocabulario, mejoran su memoria y desarrollan habilidades para procesar información de manera más efectiva.
- **Habilidades comunicativas:** fortalece la capacidad de los estudiantes para expresarse de manera clara y precisa, tanto de forma oral como escrita. Al leer y escribir, mejoran su competencia en la estructuración de ideas y en el uso del lenguaje, lo que facilita la comunicación eficaz con los demás.
- **Desarrollo emocional:** Permite a los estudiantes conectarse con sus emociones y comprender las de los demás, desarrollando empatía. Además, escribir sobre sus pensamientos y sentimientos puede ser una forma de autorreflexión y de gestionar emociones de manera saludable.
- **Desarrollo social:** Los estudiantes pueden participar activamente en la sociedad, ya que estas habilidades son fundamentales para acceder a la información, participar en debates y ser ciudadanos informados. Les ayuda también a entender y respetar diversas perspectivas.
- **Pensamiento crítico y creativo:** Estimula la imaginación y la escritura permite a los estudiantes organizar sus ideas de manera lógica. Esto favorece tanto la resolución de problemas como la innovación y la creatividad (Bravo Tuárez et al., 2023).

De modo que, la lectoescritura es mucho más que una herramienta académica: es un pilar del desarrollo integral del ser humano. Al fomentar el pensamiento crítico, mejorar la

expresión, promover el crecimiento emocional y social, y estimular la creatividad, la lectoescritura se convierte en una habilidad esencial para formar individuos capaces de interactuar eficazmente con su entorno y de crecer de manera plena en todos los aspectos de su vida.

2.3.3. Factores que influyen en el aprendizaje de la lectoescritura

El proceso de lectoescritura de la persona puede estar influenciada por una combinación de factores cognitivos, ambientales, psicológicos y biológicos. Pérez (2019), menciona que estos factores originan los problemas de aprendizaje en los niños. De acuerdo a lo anterior, pueden interactuar de diversas formas y afectar el desarrollo académico y social de los individuos. A continuación se mencionan cuatro factores que influye en el aprendizaje de la lectoescritura:

2.3.3.1. Factores Cognitivos

Los factores cognitivos se refieren a procesos mentales y habilidades de procesamiento de información que pueden afectar la capacidad de aprendizaje de un individuo. Algunos ejemplos incluyen:

- **Procesamiento de la Información:** Dificultades en la velocidad de procesamiento, memoria de trabajo limitada o problemas en la organización de la información.
- **Procesos Lingüísticos:** Dificultades en la comprensión del lenguaje oral o escrito, habilidades fonológicas debilitadas (por ejemplo, dificultades en la segmentación de sonidos en palabras para la lectura)

2.3.3.2. Factores Ambientales

Los factores ambientales se refieren al entorno en el que se desarrolla el individuo y pueden influir significativamente en su capacidad para aprender. Algunos ejemplos incluyen:

- **Acceso a Recursos Educativos:** Disponibilidad de materiales educativos adecuados, tecnología y apoyo educativo en el hogar y en la escuela.

- **Estilo de Enseñanza:** Métodos educativos que no se adaptan a las necesidades individuales de aprendizaje, falta de apoyo de maestros capacitados o estructuras educativas inadecuadas

2.3.3.3. Factores Psicológicos

Los factores psicológicos están relacionados con aspectos emocionales y de salud mental que pueden interferir con el aprendizaje. Algunos ejemplos incluyen:

- **Ansiedad y Estrés:** Niveles altos de ansiedad que dificultan la concentración y el rendimiento académico.
- **Autoestima:** Baja autoestima relacionada con experiencias previas de fracaso académico o dificultades persistentes en el aprendizaje.

2.3.3.4. Factores Biológicos

Los factores biológicos se refieren a condiciones físicas o neurobiológicas que pueden afectar el desarrollo y funcionamiento del cerebro. Algunos ejemplos incluyen:

- **Disfunciones Neurológicas:** Trastornos del neurodesarrollo como la dislexia, discalculia o trastorno del déficit de atención con hiperactividad (TDAH).
- **Factores Genéticos:** Herencia genética de condiciones que pueden afectar la capacidad de aprendizaje, como trastornos del espectro autista (TEA) o trastornos del lenguaje.

En conclusión, el aprendizaje de la lectoescritura es un proceso complejo influido por múltiples factores interrelacionados; los factores cognitivos juegan un papel fundamental en el aprendizaje, debido a que el procesamiento de la información y los procesos lingüísticos pueden afectar el desempeño académico y la comprensión del lenguaje. Los factores psicológicos como la ansiedad y la autoestima tienen un impacto en la motivación y en concentración, mientras que los factores biológicos revelan la influencia de condiciones neurobiológicas y genéticas en el aprendizaje. Por estas razones la comprensión e identificación de estos factores son importantes para que el profesorado pueda diseñar

estrategias educativas que se adecuen a las necesidades individuales de los discentes y promuevan un aprendizaje significativo.

2.3.4. Dificultades de aprendizaje en la lectoescritura

En este apartado se explicará el concepto de dificultades de aprendizaje en la lectoescritura, explicación de los distintos tipos de trastornos de aprendizaje que impactan en la lectoescritura entre ellos la dislexia y la disgrafía.

2.3.4.1. Concepto de dificultades de aprendizaje en la lectoescritura

Las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura se refieren a problemas específicos que afectan la capacidad de una persona para adquirir y desarrollar habilidades relacionadas con la lectura y la escritura. López Bonilla & Pérez Frago (2017) menciona que la lectura y la escritura son fundamentales para el desarrollo integral de la persona ya que le permiten adquirir los conocimientos necesarios para comunicarse dentro de la sociedad.

Esto quiere decir que la lectura y la escritura son importantes porque estas habilidades no solo son esenciales para el éxito académico y profesional, sino también para la realización personal y el bienestar emocional de la persona. Las dificultades en la lectoescritura pueden manifestarse en distintas etapas del desarrollo de la persona y pueden variar dependiendo de su gravedad o naturaleza.

2.3.4.2. Características de las personas estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje en la lectoescritura

Las dificultades en la lectoescritura pueden ser un obstáculo significativo en el desarrollo académico de los estudiantes, afectando su rendimiento y autoestima. Identificar las características comunes de estos estudiantes es crucial para implementar estrategias efectivas de intervención y apoyo. En este contexto, Verdezoto Oñate (2020) menciona que los estudiantes que presentan dificultades en la lectoescritura presentan las siguientes características:

Tabla 2. Características de las dificultades en la lectoescritura

| Dificultades | Características |
|--|--|
| Decodificar | Confunde las letras o sonidos, dificultad para reconocer palabras, sustituye, omite o invierte las letras o palabras al leer. |
| Escritura | Letra ilegible, dificultad para organizar sus ideas a la hora de escribir, dificultad para formar letras y palabras, dificultad para aplicar las normas ortográficas y gramaticales. |
| Comprensión lectora y fluidez en la lectura | Dificultad para comprender lo que lee, lectura lenta y dificultad para expresar sus ideas en forma oral o escrita. |
| Atención y concentración | Se distrae con facilidad con lo que tenga a su alrededor y no termina los trabajos asignados. |
| Emocionales y conductuales | Problemas de ansiedad o temor a participar en las actividades de lectura y escritura razón por la cual evitan realizarlas. |

Fuente: elaboración propia a partir de Verdezoto Oñate (2020)

De acuerdo con lo anterior; las personas estudiantes que presentan estas dificultades en la lectoescritura pueden mostrar una variedad de características que afectan su capacidad para leer y escribir de manera efectiva. Estas características pueden manifestarse en diferentes grados de severidad y pueden incluir aspectos cognitivos, lingüísticos, conductuales y emocionales; esto puede deberse a que presentan algún trastorno de aprendizaje específico.

2.4. Tipos de trastornos de aprendizaje específico que afectan la lectoescritura

Existen varios trastornos de aprendizaje específicos que pueden afectar la lectoescritura de las personas estudiantes entre ellos: la dislexia y la disgrafía.

2.4.1. Dislexia

La dislexia es una de las dificultades más comunes en la lectoescritura y puede tener un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes. Esta condición se manifiesta en problemas con la identificación y memorización de las letras, lo que a su vez afecta el proceso general de lectura y escritura. Según Verdezoto Oñate (2020) la dislexia es la dificultad para identificar, colocar y memorizar las letras lo que afecta en el proceso de lectoescritura. A continuación se mencionan tres tipos de dislexia:

Figura 3. Tipos dislexia

| Fonológica | Superficial | Profunda |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Dificultad para identificar los fonemas.• Dificultad para decodificar palabras desconocidas.• Dificultad para escribir. | <ul style="list-style-type: none">• Dificultad para reconocer las palabras.• Dificultad para leer.• Problemas en la ortografía. | <ul style="list-style-type: none">• Errores semánticos.• Errores significativos en la escritura. |

Fuente: elaboración propia a partir de Verdezoto Oñate (2020)

Con base en la figura anterior, es importante entender los diferentes tipos de dislexia que afectan la lectoescritura porque es crucial para desarrollar intervenciones adecuadas y personalizadas. Como señala Verdezoto Oñate (2020) que menciona que es recomendable el tratamiento de las siguientes áreas:

- **Lateralidad:** que es de gran importancia para el desarrollo de la lectoescritura y que puede verse afectada de tal manera que la persona estudiante puede presentar dificultades para diferenciar o reconocer la derecha de la izquierda y la ubicación espacial a la hora de escribir letras o palabras.
- **Grafomotricidad:** es la parte de desarrollo de las habilidades motoras que son primordiales para la escritura. Cuando la persona estudiante presenta dificultades

para sostener el lápiz y escribir en forma clara y precisa tanto las letras como las palabras presenta problemas de motricidad.

- **Secuencias espacio-temporales:** una habilidad que es fundamental porque les permite a las personas estudiantes seguir un orden lógico cuando forman palabras y oraciones y si no son capaces de comprender o escribir textos es porque tienen problemas en esta área.
- **Seriaciones:** en la lectoescritura es importante que la persona estudiante desarrolle la habilidad para ordenar los objetos o elementos por tamaño, color, cantidad o secuencia ya que esto les va a permitir aprender a ordenar las letras y palabras; cuando la persona estudiante no lo logra es porque presenta dificultades en esta área y esto puede afectarle la fluidez y la comprensión en la lectura.
- **Reeducación:** el reforzamiento de las habilidades de lectoescritura es importante más cuando la persona estudiante presenta dificultades para aprender a leer y escribir; es por esta razón que es recomendable adecuar el currículo de acuerdo con el ritmo de aprendizaje incluyendo técnicas y estrategias didácticas motivadoras.

De acuerdo con lo anterior la dislexia muchas veces causa que la persona estudiante se sienta frustrada debido a que no logra realizar las tareas asignadas tanto en el hogar como la escuela en el tiempo establecido ya que al no lograr adquirir las habilidades en lectoescritura esto puede afectar su estado emocional.

2.4.2. Disgrafía

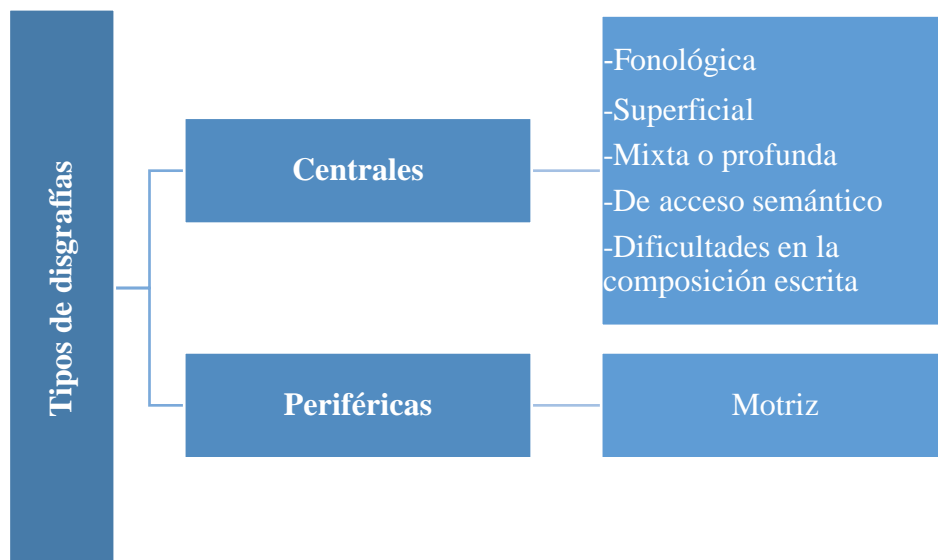
La disgrafía es una dificultad que afecta el proceso de escritura y que a menudo se presenta en conjunto con la dislexia. Esta condición se manifiesta a través de problemas en la ejecución gráfica de la escritura, como el trazado correcto de letras y el mantenimiento de la uniformidad en el tamaño y la presión de la escritura. Esto indica que:

La disgrafía se asocia frecuentemente a la dislexia, manifestándose como dificultad en el trazado correcto de letras, paralelismo de las líneas, tamaño

de las letras y presión de la escritura. Acompañada de la disortografía, se manifiesta como dificultades para el uso correcto de las reglas de ortografía. (Verdezoto Oñate, 2020, p.29)

Lo mencionado anteriormente explica que la disgrafía es un problema que afecta las habilidades en la escritura de manera que a la persona estudiante se le dificulta formar palabras y oraciones con letra que sea legible; esto se relaciona con problemas en la caligrafía y la ortografía.

Figura 4 Tipos de disgrafías



Fuente: elaboración propia a partir de Verdezoto Oñate (2020)

La figura anterior, proporciona información que el profesorado puede emplear como base para comprender las diferentes manifestaciones de la disgrafía y da un énfasis a la importancia de un diagnóstico adecuado para abordar las necesidades individuales de cada persona afectada. Según Carratalá (2013, como se cita en Verdezoto Oñate, 2020), "Por lo general se considera para el tratamiento las siguientes áreas, no es recomendable utilizar cuadernillos de caligrafía" (p. 30).

En base con lo anterior para el tratamiento de la disgrafía es importante considerar que existen otras técnicas que sean solo los cuadernillos de caligrafía y que pueden ayudar a

mejorar la escritura de la persona estudiante en forma significativa; alguna de las técnicas para el tratamiento son las siguientes:

- **Técnicas no graficas que se refieren a actividades psicomotrices:** aquellas actividades que le permitan a las personas estudiantes el desarrollo de sus habilidades motoras de tal forma que le ayuden a mejorar su postura cuando escribe, equilibrio en ejercicios como caminar siguiendo una línea o jugar manteniendo el equilibrio con un pie, coordinación y esquema corporal. Entre ellas la coordinación dinámica general que se refiere al movimiento del cuerpo y dinámica que es el movimiento de las manos y los dedos, esquema corporal que es el reconocimiento de las distintas partes del cuerpo por medio de actividades rítmicas o juegos de imitación, control de la postura y equilibrio.
- **Técnicas gráficas:** son aquellas que se centran en ayudar a la persona estudiante a mejorar motora fina por medio de actividades relacionadas con la escritura. Entre ellas experiencias sensoriales que involucran el uso de letras elaboradas con distintas texturas que ayudan a que la persona estudiante reconozca las letras, actividades lúdicas entre ellas rasgar papel, colorear, entre otros que fomenten la creatividad, mejoren el aprendizaje del estudiante y el interés del estudiante, ejercicios con el lápiz donde la persona estudiante desarrolla la motricidad fina y la habilidad para escribir de forma clara y por último ayudar a la persona estudiante a mejorar la escritura realizando trazos de izquierda a derecha (Verdezoto Oñate, 2020).

Es decir, que estas técnicas no solo mejoran la capacidad del estudiante para escribir, sino que también fomentan su creatividad, interés en el aprendizaje y confianza en sí mismo.

2.5. Importancia de la Mediación Pedagógica en la Atención de Dificultades de Lectoescritura

La mediación pedagógica es aquella que está compuesta por los objetivos, contenidos y principios pedagógicos que va a desarrollar la persona docente para aplicar en el salón de clase con sus estudiantes. En Costa Rica la mediación pedagógica se basa en el programa

educativo establecido por el MEP que el docente adecua de acuerdo con las necesidades del estudiantado permitiendo mejorar el servicio educativo. “Las estrategias de mediación se planifican considerando el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con el propósito de que sean accesibles y atiendan la diversidad de la población estudiantil” (MEP, 2024, p.24).

Esto quiere decir, que incluir el DUA dentro de la mediación pedagógica va a ayudar permitir una educación para todos donde los estudiantes van a aprender con actividades que van a ser accesibles para todos y con material creativo de acuerdo con sus capacidades. La mediación pedagógica implica una interacción constante docente-estudiante, proporcionándoles estrategias que desarrollen todas sus potencialidades. Se enfoca en las acciones que realiza la persona docente de manera intencionada e experimentada para facilitar el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes en la persona estudiante durante los procesos de aprendizaje.

Por lo tanto, la mediación pedagógica en la atención de dificultades en la lectoescritura busca adaptar el proceso de enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, creando un entorno de aprendizaje más inclusivo. A través de este enfoque, se reconoce que cada estudiante tiene un ritmo y estilo de aprendizaje particular, por lo que es necesario ajustar las estrategias y los recursos didácticos para garantizar que todos puedan participar activamente en su propio proceso educativo.

En este contexto, los estudiantes con dificultades en la lectoescritura, como la dislexia o la disgrafía, requieren un acompañamiento pedagógico especializado. Este apoyo es fundamental para que puedan acceder a herramientas y estrategias adecuadas que les permitan desarrollar y mejorar sus habilidades de lectura y escritura, superando los desafíos que presentan estas dificultades.

2.5.1. El planeamiento didáctico en la atención de las dificultades de aprendizaje

El planeamiento didáctico es un elemento esencial en el proceso educativo, ya que es una guía estructurada para facilitar el aprendizaje del estudiantado en forma efectiva y significativa. Según el Ministerio de Educación Pública (2024) “El instrumento primordial

para orientar la mediación pedagógica efectiva, pertinente y eficaz para la apropiación de los conocimientos. Además, permite el desarrollo de las habilidades y competencias” (p.41).

Es decir, las personas estudiantes van a ir aprendiendo con las actividades que desarrollen tanto dentro y fuera de clase con recursos educativos llamativos y flexibles que permitan la participación; ya que estas van a ayudarlos a desarrollar esas habilidades para la vida, además; de formar ciudadanos responsables, con valores, capaces de razonar y que demostrar lo aprendido. El objetivo de formar ciudadanos con capacidad de tomar decisiones, integrarse a la sociedad participando activamente en actividades culturales que promueven la identidad cultural.

El planeamiento didáctico es fundamental para la nivelación académica porque proporciona una estructura clara para la enseñanza y se adapta a las necesidades específicas del estudiantado; un proceso que implica considerar el programa de estudio de cada asignatura, utilizar las plantillas asignadas y planificar estrategias pedagógicas. Además, se deben proponer estrategias accesibles de tal forma que se activen los aprendizajes previos para asegurar una base sólida. A continuación, se detallan sus características esenciales para elaborar el planeamiento didáctico según el Ministerio de Educación Pública MEP (2024):

- Considerar el programa de estudio de cada asignatura, las características del estudiantado y el contexto educativo en el que se encuentran para la elaboración del planeamiento didáctico.
- Utilizar las plantilla de planeamiento de tres columnas.
- Proponer estrategias de mediación pedagógica que sean flexibles y accesibles para el estudiantado; tomando en cuenta el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
- Las actividades de mediación planteadas deberán permitir al estudiantado activar sus aprendizajes previos.

Por lo tanto, el personal docente debe revisar los programas de estudio para cada asignatura, utilizar las plantillas de planeamiento didáctico establecidas por el Ministerio de

Educación Pública y adaptar la metodología que sea accesible para atender las necesidades educativas, al contexto educativo, al perfil del estudiantado de tal forma que les permite activar sus aprendizajes previos y adaptadas al Diseño Universal de los aprendizajes con el fin de crear un aprendizajes equitativo.

2.5.1.1. Lineamientos para la elaboración del planeamiento didáctico durante el 2024 según la guía de Desarrollo por Competencias

Para la elaboración de un planeamiento didáctico se requiere una serie de directrices que van a orientar a las personas docentes para planificar sus clases de manera estructurada basándose en los objetivos educativos establecidos. Para el curso lectivo 2024, el Ministerio de Educación Pública MEP incorporó el término “competencias” dentro del planeamiento didáctico de la persona docente con el fin de formar futuros ciudadanos con capacidad para adaptarse a la realidad y enfrentar los desafíos.

Las competencias son aquellas habilidades que permiten que una persona pueda enfrentar diversas situaciones en su vida personal, académica, profesional y social. De acuerdo con lo establecido en la Política Curricular Educar para una Nueva Ciudadanía (2016) “(...) las competencias son los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para enfrentar exitosamente los retos que plantea la cotidianidad, y que nos invitan a reformular los proyectos de vida.” Estas competencias procuran el fortalecimiento de una ciudadanía basada en valores, actitudes, prácticas, destrezas, responsabilidad solidaria y social.

Según la Política Educativa “La Persona Centro del Proceso Educativo y Sujeto Transformador de la Sociedad” (2017). En base a lo anterior el desarrollo de las competencias es un tema central para la formación de la vida humana y, por ende, para el bienestar de toda la población. Las competencias potencian que la persona pueda comprender mejor su entorno, expresarse e interpretar conceptos, pensamientos, sentires, opiniones y acontecimientos. Gracias a esto, le será posible interactuar más provechosamente en distintos espacios o contextos y durante diferentes momentos de su vida.

Lo anterior a raíz de que habrá interiorizado el valor de autoconocerse y de tomar decisiones para poder construir, de manera activa y proactiva, una verdadera ciudadanía.

Según la Universidad Internacional de La Rioja. (2024) “En el modelo de competencias, la metodología didáctica debe romper con ópticas tradicionales basadas en la memorización y en el docente como fuente exclusiva del aprendizaje”

Esto quiere decir, que el modelo educativo por competencias se enfoca en cambiar los métodos de enseñanza tradicionales de manera que busca dejar en el pasado el aprendizaje memorístico y se centra en promover una metodología dinámica que le permita al estudiantado desarrollar habilidades prácticas, autonomía y pensamiento crítico que le permita al discente aplicar sus conocimientos en situaciones reales.

Según la Guía por competencias del Ministerio de Educación Pública (2024) las competencias tienen como propósito permitir que la persona estudiante sea capaz de autorregular su aprendizaje y tomar decisiones. Por lo tanto la Guía por competencias del MEP a partir de la pandemia del 2020; se orienta en el estudiantado de tal manera que las estrategias de mediación pedagógica les permita desarrollo habilidades por competencias que les sirvan para autorregularse su propio aprendizaje. Con respecto a lo anterior Gamarra (2018) menciona que las “estrategias deben ser diseñadas para estimular a los estudiantes a observar, analizar, criticar, hallar soluciones y descubrir el conocimiento de forma autónoma” (p.3)

Por lo tanto, este enfoque promueve la autonomía y responsabilidad, ayudando a que los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino que también se conviertan en individuos capaces de dirigir su propio crecimiento educativo y personal. Es importante tomar en cuenta los siguientes enfoques orientadores para el desarrollo de las competencias en el contexto educativo:

- **Derechos humanos:** Reconocer a todas las personas como sujetos de todos los derechos inherentes al ser humano.
- **Intercultural:** Asegurar que las diferencias culturales no se conviertan en discriminaciones y más bien, sean aprovechadas como fuentes de saber y experiencias en la vida.

- **Intergeneracional:** Tomar en cuenta los rasgos por edad y las características del grado de progresión de su autonomía. También, promoverá el respeto a la diversidad etaria.
- **Igualdad de género:** Equiparar las condiciones entre hombres y mujeres, mediante la ejecución de acciones afirmativas.

Por lo tanto, la guía subraya la importancia de desarrollar competencias que capaciten a los estudiantes para autorregular su aprendizaje y tomar decisiones informadas. La Universidad Internacional de La Rioja. (2024) explica que “El objetivo es desarrollar con metodologías didácticas activas y prácticas las competencias que los estudiantes deben adquirir una vez terminen su etapa en el aprendizaje académico” (p.7)

Lo anterior indica que el aprendizaje no debe ser únicamente teórico, sino que debe preparar a los estudiantes con habilidades y competencias prácticas que les sirvan en el mundo real. Es por ello que a lo largo del curso lectivo, la persona docente deberá centrarse en tres grandes competencias generales programadas para ser implementadas dentro de la mediación pedagógica.

2.5.1.1.1. Competencias generales según la guía de desarrollo de competencias

Estas competencias se consideran esenciales para el desempeño en diversas áreas y contextos. El Ministerio de Educación Pública (2024) menciona que se refieren a un conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes que los estudiantes deben desarrollar para enfrentar con éxito los desafíos del entorno educativo y profesional. Por lo tanto; estas competencias generales se dividen en tres categorías que serán implementadas por el personal docente durante los siguientes meses:

Figura 5. Programación para implementar las competencias generales en el planeamiento didáctico

| Competencias para la ciudadanía responsable y solidaria | Competencias para la vida | Competencias para la empleabilidad digna |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> •Febrero •Marzo •Abril | <ul style="list-style-type: none"> •Mayo •Junio •Julio •Agosto | <ul style="list-style-type: none"> •Septiembre •Octubre •Noviembre |

Fuente: elaboración propia a partir de Ministerio de Educación Pública (2024, p.7 y 8)

Lo anterior refleja que, estas competencias están organizadas para permitir que el estudiantado adquiera durante el curso lectivo 2024 los aprendizajes necesarios para su formación como ciudadanos de tal manera que los preparen para el futuro tomando en cuenta aspectos cívicos, personales y laborales. A continuación se explican estas tres competencias planteadas por el Ministerio de Educación Pública (2024):

2.5.1.1.2. Competencias para la ciudadanía responsable y solidaria

Se enfocan en formar ciudadanos comprometidos su comunidad y capaces de cumplir con los valores universales. Esta competencia general está vinculada a la Política Curricular vigente con las siguientes habilidades: el pensamiento sistémico, la ciudadanía global y local, la responsabilidad personal y social. Para esto se centra en la siguiente competencia específica:

- **Competencia cultural, interacción y autoexpresión:** pretende promover en las personas estudiantes el desarrollo socioemocional (manejo de emociones, conciencia social, autoconocimiento y toma de decisiones) y la participación cultural (construcción de la identidad cultural).

Es decir, fomenta la participación cultural y la construcción de la identidad, elementos que permiten a los jóvenes comprender y valorar su herencia cultural mientras interactúan de manera efectiva en un mundo globalizado. Así, se forja una ciudadanía activa y reflexiva, capaz de contribuir positivamente tanto a nivel local como global.

2.5.1.1.3. Competencias para la vida

Busca que las personas estudiantes aprendan a plantear o analizar casos de la vida real de forma que puedan dar soluciones. Esta competencia general está vinculada a la Política Curricular vigente con las siguientes habilidades: aprender a aprender, pensamiento crítico: resolución de problemas, estilos de vida saludable, colaboración, comunicación y creatividad e innovación. Para esto se centra en las siguientes competencias específicas:

- **Automanejo y cuidado de la vida cotidiana:** se basa en que la persona estudiante aprenda sobre gestión de la vida cotidiana (priorizar tareas, establecer metas, y utilizar herramientas y técnicas de organización para asegurarse de que todas estas áreas se manejen de manera equilibrada) y ser miembro de una sociedad funcional (con capacidad de cuidar su economía y su salud).
- **Pensar y aprender a aprender:** consiste en que la persona estudiante sea capaz de expresar sus ideas por medio de del análisis de situaciones reales de tal manera que les permita un aprendizaje reflexivo.

En base a lo anterior, el desarrollo de habilidades no es solamente necesario para éxito académico sino que también; es importante ya que permite al estudiantado afrontar los desafíos cotidianos de manera efectiva y autónoma.

2.5.1.1.4. Competencias para la empleabilidad digna

Estas competencias van a permitir que el individuo puede aplicar los conocimientos necesarios a la hora de desempeñar un trabajo. La Política Curricular vigente (2016), explica que se refiere a desarrollar en las personas estudiantes habilidades y actitudes que son cruciales para lograr el éxito profesional. Entre estos se pueden mencionar las siguientes: vida y carrera, apropiación de tecnologías digitales y el manejo de la información. Para esto se centra en la siguiente competencia específica:

➤ **Habilidades para la vida laboral y espíritu emprendedor**

Donde la persona estudiante debe aprender que debe adaptarse a un entorno que está en constante cambio como parte del proceso para su preparación para la vida laboral que implica tanto el desarrollo de habilidades prácticas y técnicas como la formación de una mentalidad y actitud profesional adecuada y que les permita aplicar los conocimientos necesarios en la vida laboral en la práctica por medio de experiencias que les permitan mejorar su calidad de vida. Por consiguiente, el desarrollo de habilidades va a contribuir para preparar al individuo para su futuro profesional y enfrentar los retos de la vida.

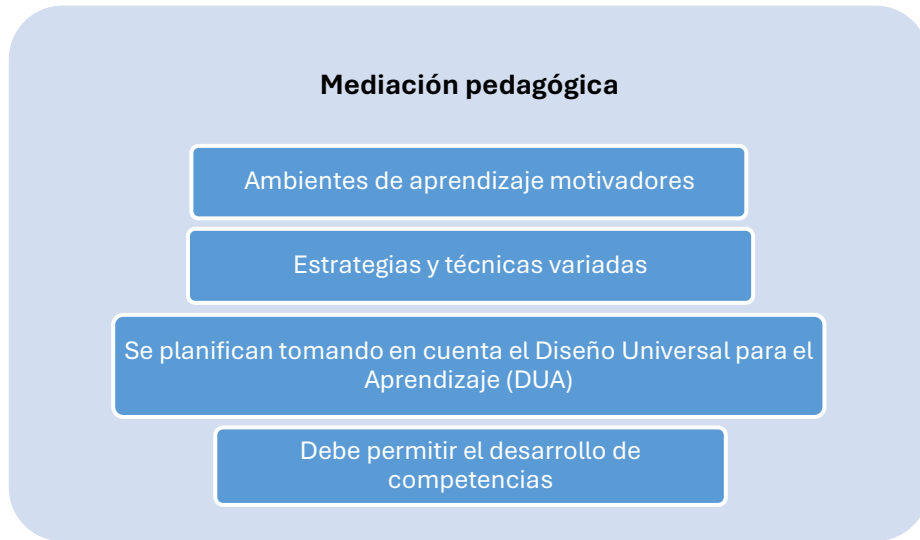
2.5.2. Estrategias de mediación pedagógica para la atención de la lectoescritura

Estas estrategias didácticas deben permitir al educando con necesidades educativas especiales participar activamente y demostrar que puede aprender por medio de actividades lúdicas que le van a ayudar a desenvolverse e integrarse a la clase sin ser discriminado. Como señalan Gregory y Chapman (2002), “la planificación educativa en las aulas debe realizarse desde la diferenciación. Hay que crear entornos ricos, que proporcionen oportunidades a todos para aprender, adecuando las situaciones de aprendizaje a las diferentes necesidades y capacidades de los estudiantes” (Citado por Sevilla y Cabezas, 2015, p.20). Según lo anterior se elaboran considerando lo siguiente:

- Elaborar la mediación pedagógica según las necesidades educativas de cada educando identificadas en el diagnóstico temprano.
- Aplicando estrategias didácticas llamativas, motivadoras, creativas y que permitan el desarrollo de habilidades y destrezas del estudiantado.
- Adaptando el ambiente de aula brindando igualdad de oportunidades.
- La preparación del personal docente para aplicar la propuesta didáctica.
- Los recursos didácticos deben planificarse de acuerdo a los objetivos y contenidos del nivel cognitivo en el que se encuentre cada educando.
- Promoviendo la integración escolar y ambientes de aprendizaje inclusivo.

- Estableciendo métodos y técnicas de enseñanza que permitan abarcar esas áreas educativas en las que el educando presenta dificultad.

Figura 6. Aspectos que debe contener la mediación pedagógica en la atención de dificultades en la lectoescritura



Fuente: elaboración propia, 2024

Asimismo, la planificación educativa debe ser flexible, inclusiva y orientada a atender la diversidad de los estudiantes. La diferenciación permite que todos los educandos, independientemente de sus capacidades, tengan la oportunidad de aprender y desarrollarse de manera integral dentro del aula.

2.5.3. Rol del personal docente en la atención de las dificultades en la lectoescritura

En Costa Rica, dentro del sistema educativo se está promoviendo la igualdad de oportunidades en las aulas para todos los educandos, que posean necesidades educativas especiales donde se les permite aprender cómo sus demás compañeros y compañeras, pero con un currículo adaptado. El docente debe facilitar los medios adecuados para los estudiantes con necesidades educativas especiales en el ámbito intelectual:

- Mostrar al estudiante diferentes estímulos visuales, táctiles, auditivos, no solo usa el lenguaje oral.
- Utilizar un lenguaje sencillo para las instrucciones.

- Usar objetos reales que está al alcance de los estudiantes.
- Reducir las distracciones y sentarlo cerca del docente.
- Fomentar el trabajo de equipo entre los estudiantes. (López, 2013, p.35)

La persona docente es un facilitador de conocimiento de tal forma que permita un aprendizaje significativo para el educando que conlleve a que se pueda desarrollar las actividades de clase con su guía, el tal forma que le permita crear experiencias para que aprenda a participar y aclarar las dudas, con el fin de lograr que sus habilidades se desarrollen y se desenvuelva satisfactoriamente. El personal docente es el guía para que el educando obtenga nuevos conocimientos y es de gran importancia que desarrolle sus habilidades por medio de estrategias de integración educativa. Razón por la cual el docente regular debe asesorarse con el personal docente de educación especial para atender con eficacia la necesidad educativa del a la vez trabajar en conjunto para el logro de los objetivos y que se permita la inclusión educativa.

Además, debe ser cuidadoso en la planificación de estrategias didácticas porque la evaluación, los procedimientos y las técnicas que van a utilizar deben ser aplicadas de acuerdo a las características de cada educando por esta razón debe realizar lo siguiente para identificar las necesidades educativas que presentan los estudiantes debe realizar una prueba diagnóstica para detectar si presentan alguna dificultad específica.

2.5.4. Rol de la familia en la atención de las dificultades en la lectoescritura

Los miembros de la familia deben estar implicados activamente en la toma de decisiones de esta manera podrán satisfacer sus necesidades alcanzando sus propios objetivos mediante la colaboración y confianza, a su vez se logrará a través de las recomendaciones de los profesionales que les ayudarán a adquirir aptitudes positivas con el fin de que la familia sienta que controla su vida (Ordóñez, 2016, p.20).

Esto quiere decir, que los padres y las madres de familia deben apoyar a sus hijos (as) dedicando tiempo para ayudarlos en sus tareas, estudiar con paciencia y amor. Cuando el docente regular cite a los padres a reuniones ellos deberán asistir para estar pendientes de

cómo va el proceso de aprendizaje del estudiante y a la vez estar en constante dialogo con el personal docente para asesorarse en caso de que necesiten aclarar dudas.

2.6. Contextualización del centro educativo

El centro educativo se ubica en la localidad de Finca Diez, provincia de Heredia, cantón Sarapiquí, distrito Horquetas, costado oeste de la plaza de deportes; entre sus límites están que se ubica al sur con la comunidad de San Bernardino, al norte con la comunidad de Finca Ocho, al este con la comunidad de Los Ángeles y al oeste con la comunidad de Las Vegas. Cuenta con un aproximado de 4000 habitantes. Se encuentra rodeada de llanuras y ríos característicos de la Llanura de Santa Clara. Su clima característico es Tropical – Lluvioso, parecido al resto del cantón de Sarapiquí. La vegetación predominante es: arbustos, palmito, banano, plátano, árboles frutales, pasto, entre otros.

El tipo de suelo es muy fértil para el cultivo de los principales productos de la región entre ellos: naranja, banano, mamón chino, plátano, limón dulce, leche, palmito, plantas ornamentales, papaya, entre otros. La vegetación predominante es: arbustos, palmito, banano, plátano, árboles frutales, pasto, entre otros. Se resaltan trabajos en: empleos temporales en quebradores, restaurantes, hidroeléctricas, bananeras, piñeras, palmiteras y plataneras. Fuentes de trabajo: Trabajos por horas: empleados en hogares, restaurantes, mantenimiento de fincas, pequeñas, como peones. Trabajos ocasionales en quebradores, plantas hidroeléctricas, bloqueras, bananeras, entre otros.

Existencia de familias que no tienen trabajo y por ende no obtienen dinero con qué comprar alimentos, pagar el alquiler de la casa, pagar transporte, atender problemas de salud y demás gastos en el hogar. Además, hay familias donde los padres son policías, maestros o trabajan en el campo. A las personas del pueblo de Finca Diez les encanta comer tamales de masa y pollo caribeño. Entre las costumbres se puede mencionar que algunas personas se dedican al cultivo del banano y piña.

El centro educativo Finca Diez es una institución educativa diurna pública, modalidad dirección dos, tipo de Jornada de horario regular (ampliado), que se encarga de atender a las personas estudiantes de la comunidad de Finca Diez. En la actualidad muchas personas

estudiantes que cursan el tercer grado se les ha dificultado avanzar en su proceso de lectoescritura porque se vieron afectadas por la pandemia del COVID-19.

En sus instalaciones cuenta con una docente del servicio de educación especial en problemas de aprendizaje y un orientador que cuentan con un aula pero a la vez brindan los apoyos necesarios en el aula regular a los docentes; además, la institución educativa cuenta con computadoras y pantallas en las aulas para el uso de los docentes.

Los beneficiarios directos de esta investigación son las personas estudiantes de tercer grado de escuela con rezago en la lectoescritura. Son las personas con edades entre 9 y 10 años con dificultades para aprender a leer y escribir, los beneficiarios indirectos sería la Escuela Finca Diez y las personas docentes que laboran en la institución educativa; así como los padres de familia.

CAPITULO III
MARCO METODOLÓGICO

CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se detallan los procedimientos metodológicos para el diagnóstico que justifica el planteo del proyecto. En primer lugar, para la determinación de la realidad de la propuesta se describen a los sujetos, las fuentes de información, la estrategia metodológica desarrollada para elaborar el diagnóstico y la descripción de las técnicas e instrumentos de recolección y análisis de la información.

En segundo lugar se describen los procedimientos que se ejecutarán en cada una de las actividades que se proponen en el desarrollo de la propuesta para fomentar un cambio de mentalidad sobre inclusión educativa y un análisis de la información.

3.1. Enfoque de la investigación

Esta investigación es cualitativa porque se basa en investigar las cualidades de un fenómeno y la información recolectada servirá para comprender el comportamiento humano porque nace de la interacción social, tal como es la realidad que viven los estudiantes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura y el papel que cumple el personal docente que en ocasiones dentro del sistema educativo se les dificulta atender las necesidades educativas. Según Bravo y Buendía, (1994, citado en Barrantes 2018) el enfoque cualitativo:

Pone énfasis en la profundidad y sus análisis no, necesariamente, son traducidos a términos matemáticos; de hecho: La escogencia de un problema surge generalmente de una pregunta que se hace, a la que no se le puede dar una explicación con los conocimientos en ese momento. (p. 95)

Este enfoque realiza un análisis de la relación que tienen los involucrados en la investigación donde el investigador participa sin realizar ningún prejuicio, sino que trata de buscar la respuesta a la pregunta el problema para comprender y encontrar una explicación para el fenómeno que se da en el momento.

Además, permite recolectar datos a través de la opinión de las personas involucradas en la investigación. Esto es significativo, debido a que permite comprender mejor las vivencias de las personas involucradas en diferentes contextos y espacios.

3.2. Diseño de la Investigación

Esta investigación es de tipo fenomenológico. La cual según Barrantes (2018) menciona que “busca conocer los significados que los individuos dan a sus experiencias. Intenta ver las cosas desde el punto de vista de otras personas, describiendo, comprendiendo e interpretando” (p.216).

Debido a lo anterior, le permite al investigador explicar los fenómenos dados desde el punto de vista científico-humano, su esencia y las experiencias de vida de tal forma que le permite explorar el significado de los individuos.

3.3. Método de Investigación

Es el modo ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado o fin determinado. Proviene del término griego *methodos* (“camino” o “vía”) y que se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a lograr un objetivo.

Esta investigación se basará en el método inductivo que según Hernández, R, Fernández C. y Baptista, P. (2014) es un “proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general” (p.14)

Esto quiere decir; que se basa en la observación de hechos y fenómenos, generaliza a partir de sus observaciones, sus conclusiones son probables y tiene el objetivo de generar nuevos conocimientos.

3.4. Fuentes de información

La recolección de datos será clave para comprender y evaluar las dinámicas de enseñanza y aprendizaje. Passos (2015) explica que “es el recurso y tratamiento de la

información. Son hechos o documentos a los que acude el investigador para obtener información del objeto de conocimiento investigado” (p.72).

Los datos recolectados serán de gran importancia para el presente estudio sobre las estrategias y técnicas de mediación pedagógica que emplea el personal docente para mejorar el rendimiento académico de los discentes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura. En la elaboración de esta investigación se trabajará con fuentes de información primarias y secundarias.

3.4.1. Primarias

Son fundamentales en la investigación, ya que proporcionan información crucial para obtener conclusiones precisas y bien fundamentadas. Passos (2015) expresa que “Una fuente primaria es aquella que suministra un testimonio o evidencia directa sobre el tema de investigación” (p.72).

Las fuentes primarias son consideradas información de primera mano porque la persona encargada obtiene los datos de manera directa. Esta investigación se llevará a cabo en la Escuela Finca Diez de Sarapiquí, Heredia; gracias al apoyo de la dirección de la institución y a que la persona investigadora labora en la misma, se podrá tener acceso a las personas informantes.

En esta investigación las fuentes de información primaria son una persona docente de I Ciclo de Educación General Básica, docentes de materias complementarias: inglés, artes industriales, religión, artes plásticas, educación para el hogar, música, educación física, una docente de educación especial del servicio de problemas de aprendizaje y el estudiantado de la Escuela Finca Diez al que se les aplicarán los instrumentos.

3.4.2. Secundarias

Estas fuentes complementan y contextualizan la información primaria, facilitando un análisis más completo y profundo del tema. Passos (2015) menciona que las fuentes secundarias “Son fuentes indirectas que permiten registrar la información básica de estudio y/o consulta” (p.73).

Debido a lo anterior, no provienen de la observación o participación directa del investigador en el fenómeno de estudio, sino que recopilan y organizan información de trabajos anteriores, documentos, estudios o investigaciones realizadas por otros. Estas fuentes permiten registrar datos básicos que son útiles para estudiar o consultar, aportando un contexto o marco teórico a la investigación.

Para esta investigación se consultan: libros electrónicos e impresos, artículos de revistas electrónicas, tesis, artículos informativos, documentos oficiales del MEP, libros de diferentes autores sobre el tema en estudio, compendios de leyes y reglamentaciones sobre el derecho a la educación obtenidos de internet y bibliotecas.

3.5. Sujetos de información o participantes

Corresponde a los informantes que brindan la información necesaria para realizar la investigación. Según Campos (2019) “son todas aquellas personas físicas o corporativas que aportarán información para responder al problema de investigación” (p. 89).

Es decir; que estas personas o entidades juegan un papel crucial en el proceso de recolección de datos, ya que su aporte permite que el investigador desarrolle un análisis y saque conclusiones válidas y pertinentes a partir de la información obtenida.

3.5.1. Población

En una investigación es el conjunto de unidades o individuos sobre los cuales se observa y estudia un determinado fenómeno. Según Campos (2019) “son todas las unidades de análisis en las que se observará el problema en estudio” (p. 90).

Esto indica que son aquellas personas con las que se trabajará para conocer la realidad. En esta investigación se trabajará con estudiantes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura es por esta razón es que se realiza esta investigación para conocer que técnicas y estrategias se pueden implementar para ayudar a esta población. Además, el personal docente de la Escuela Finca Diez, circuito 02 de la Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II periodo 2024.

3.5.2. Muestra

Es un subconjunto de la población total que se selecciona para recolectar datos y obtener resultados representativos. Según (Hernández y Mendoza, 2018, p.196) “una muestra es un grupo de la población o universo que te interesa, sobre la cual se recolectarán los datos pertinentes”. De acuerdo con lo anterior, la elección de la muestra permite obtener datos relevantes que, con el análisis adecuado se pueden generalizar o interpretar.

La muestra seleccionada en esta investigación es la no probabilística intencional que desde la posición de (Hernández y Mendoza, 2018, p.215) para el enfoque cualitativo “son de gran provecho, pues logran obtener los casos (personas, objetos, contextos, situaciones) que interesan al investigador y que llegan a ofrecer una gran riqueza para la recolección y el análisis de los datos”, esto quiere decir; que la persona investigadora escoge los sujetos que están más accesibles y al contexto educativo en el que se encuentran porque no todos tienen la oportunidad de ser escogidos; en este caso en la investigación se priorizan aquellos individuos que poseen características específicas y relevantes para responder a la pregunta del estudio dentro del contexto educativo. Para esta investigación la muestra seleccionada son 4 personas estudiantes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura, una persona docente de tercer grado que imparte las asignaturas básicas, 7 docentes de materias complementarias entre ellos uno de música, una de educación para el hogar, uno de artes plásticas, uno de artes industriales, uno de inglés, uno de educación física y una de religión. En síntesis, el total de destinatarios de la investigación son la siguiente:

Tabla 3. Población y muestra de la investigación.

2024

| Informantes | Población | Muestra |
|--------------------|------------------|----------------|
| Estudiantes | 20 | 4 |
| Docentes | 14 | 8 |
| Total | 34 | 12 |

Fuente: Elaboración propia a partir de la información obtenida en la Escuela Finca Diez, 2024.

3.6. Variables de Análisis u Categorías de análisis

Son elementos esenciales en el proceso investigativo, especialmente en el enfoque cualitativo. Según Campos (2019) las categorías de análisis “son conceptos clave dentro de la investigación cualitativa, de las cuales se pueden extraer subcategorías” (p.92).

Estas categorías se dividen en tres rangos: el conceptual que se caracteriza por describir a un objeto o fenómeno, las subcategorías; sirven para conocer detalles específicos de las categorías e instrumental que se utiliza para medir las categorías. Para lograr una mayor comprensión de la investigación se hará una definición conceptual, instrumental y por subcategorías. Las categorías en estudio se definirán a continuación:

Tabla 4. Operacionalización de las categorías

| | | | | |
|------------------------------|---|----------------------|--------------|--------------------|
| Tema | Análisis del rol docente en la mediación pedagógica para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez, Circuito 02, Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II Periodo 2024. | | | |
| Problema | ¿Cuáles son las estrategias y técnicas de mediación pedagógica que emplea el personal docente para mejorar el rendimiento académico de los discentes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura en la Escuela Finca Diez, circuito 02, Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II periodo 2024? | | | |
| Objetivo General | Analizar el papel de la mediación pedagógica en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de tercer grado que enfrentan dificultades, con un enfoque en la función del docente en la Escuela Finca Diez, circuito 02 de la Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II periodo de 2024. | | | |
| Objetivos Específicos | Categoría | Subcategorías | Ítems | Referencias |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| <p>1. Describir el funcionamiento general del sistema educativo nacional para contextualizar las dificultades en lectoescritura, permitiendo una mejor comprensión del entorno en el que se desarrollan estas problemáticas.</p> | <p>Contexto del sistema educativo y su influencia en las dificultades de lectoescritura</p> | <p>La inclusión educativa en el sistema educativo costarricense. Formación docente.</p> | <p>Entrevista para las personas estudiantes. Pregunta 1. Grupo focal. Preguntas 1, 2 y 3 dirigidas a las personas docentes.</p> | <p>Ministerio de Educación Pública MEP. Política Educativa (2017) Castro (2018) Programa Estado de la Nación. (2023) Araya Ramírez y Ramírez Molina (2020) Rosabal y Solís (2020)</p> |
| <p>2. Explicar el rol docente en la atención de las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura.</p> | <p>Rol del personal docente en la atención de las dificultades en la lectoescritura</p> | <p>El Rol del personal docente en la atención de las dificultades en la lectoescritura. Diagnóstico de las dificultades.</p> | <p>Entrevista para las personas estudiantes. Pregunta 2. Grupo focal. Preguntas 3,4 y 5 dirigidas a las personas docentes.</p> | <p>Acosta Ramírez (2024) Sterling y Pérez (2020) Verdezoto (2020)</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| <p>3. Exponer las estrategias de mediación pedagógica relacionadas al acompañamiento educativo de la lectoescritura.</p> | <p>Mediación Pedagógica en la Atención de Dificultades de Lectoescritura</p> | <p>Dificultades de aprendizaje en la lectoescritura. Dislexia Disgrafía Influencia de la lectoescritura en el desarrollo integral del ser humano.</p> | <p>Entrevista para las personas estudiantes. Preguntas 3, 4 y 5. Grupo focal. Preguntas 7, 8 y 9 dirigidas a las personas docentes.</p> | <p>Farfan, Baidal, Guillin, Agama y Bravo (2024) Ministerio de Educación Pública. (2024). Orientaciones Pedagógicas 2024 Programa Estado de la Nación. (2023)</p> |
| <p>4. Describir la experiencia del Centro Educativo Finca Diez en el abordaje y atención de las dificultades en la lectoescritura de los estudiantes</p> | <p>Acciones, métodos y recursos implementados por el Centro Educativo Finca Diez en la identificación y abordaje de las dificultades en la lectoescritura.</p> | <p>Desarrollo de competencias. Estrategias de mediación pedagógica para la atención de la lectoescritura. Recursos educativos. Rol de la familia.</p> | <p>Entrevista para las personas estudiantes. Preguntas 6, 7, 8 y 9. Grupo focal. Preguntas 10, 11, 12, 13, 14 y 15 dirigidas a las personas docentes.</p> | <p>Sterling y Pérez (2020) Cascante, Campos y Ruiz (2021) Ministerio de Educación Pública. (2024). Guía de competencias Programa Estado de la Nación. (2023)</p> |

| | | | | |
|------------------|--|--|--|--|
| de tercer grado. | | | | |
|------------------|--|--|--|--|

Fuente: Elaboración propia a partir de los objetivos del proyecto de investigación, 2024.

3.6. Técnicas de recolección de información

Son herramientas o métodos utilizados para obtener datos o información relevante para una investigación, estudio o análisis. Campos (2018) “explica que deben ser congruentes con el paradigma, el enfoque y el tipo de investigación que se seleccionó y, desde luego, con las intenciones del estudio” (p.91).

De acuerdo con el planteamiento del problema se elaboran los métodos que se van a aplicar para obtener la información que se necesite con el fin de analizar y validar los datos que serán utilizados la investigación. La técnica planteada para la obtener la información es: la entrevista estructurada, observación no participante y el grupo focal.

3.6.1. Observación

Consiste en observar directamente el comportamiento o las interacciones de los sujetos en su entorno natural. Según Hernández (2014) la observación “No se limita al sentido de la vista, sino a todos los sentidos” (p.399).

En base a lo anterior, la observación debe ser elaborada en base a un escalamiento bien detallado de lo que se desea observar con el fin de obtener los resultados de las conductas observables sin dejar aspectos que pueden ser importantes para la investigación. Para esta investigación la observación es de tipo cualitativa no participante donde el investigador es observador y donde será aplicada a las personas estudiantes de la institución educativa.

3.6.2. Entrevista estructurada

Consisten en una conversación dirigida entre el investigador y el entrevistado. Según Barrantes (2018) la entrevista es “un valioso instrumento para obtener información sobre un determinado problema en la investigación con enfoque cualitativo” (p.293).

La información será recolectada mediante una serie de preguntas elaboradas por el investigador y enfocadas a la realidad de la institución educativa con el objetivo identificar las causas de las dificultades en la lectoescritura presentadas por las personas estudiantes de tercer grado. La entrevista será estructurada, pues esta “sigue un método fijo, de antemano, por un cuestionario o guía, o sea, una serie de preguntas que el entrevistador prepara anticipadamente” (Barrantes, p.276).

Esto quiere decir que los datos van a ser organizados en forma ordenada y sencilla porque son más simples de aplicar con gran cantidad de personas. En la presente investigación la entrevista va a ser aplicada a las personas estudiantes en la institución educativa.

3.6.3. Grupo focal

Son discusiones grupales dirigidas por un moderador, que busca obtener información cualitativa sobre opiniones de las personas participantes sobre determinado tema. Marradi, A.; Archenti, J. y Piovani, N. (2007) explican que la entrevista grupal permite obtener la información de la interacción y experiencias de un grupo de personas. Además; estimula el intercambio de ideas entre los entrevistados.

Con el fin de obtener un análisis de los datos los grupos focales sirven para una comparación de la información por medio de interrogantes que son presentadas en forma abierta por un moderador para generar un debate entre sus participantes. De acuerdo con lo anterior esta técnica permite obtener información que será de gran importancia para la investigación ya que servirá de base para estudiar los diversos puntos de vista de los participantes de la problemática en estudio y que será aplicada a 8 personas docentes de la institución educativa.

3.7. Descripción de Instrumentos

Son herramientas fundamentales para la recolección de datos y deben ser cuidadosamente seleccionados en función del paradigma, el enfoque y el tipo de estudio elegido. Campos (2018) “explica que deben ser congruentes con el paradigma, el enfoque y el tipo de investigación que se seleccionó y, desde luego, con las intenciones del estudio” (p.91).

De acuerdo con el planteamiento del problema se elaboran los métodos que se van a aplicar para obtener la información que se necesite con el fin de analizar y validar los datos que serán utilizados la investigación. La técnica planteada para la obtener la información es: la lista de cotejo para la observación, la guía para la entrevista estructurada y la guía para el grupo focal.

3.7.1. La guía para entrevista estructurada

Según Barrantes (2018) “En proyectos con entrevistas a gran escala, algunos investigadores utilizan una guía para asegurarse de que los temas claves sean explorados en un cierto número de informantes” (p.269).

Este instrumento servirá para recolectar la información necesaria para la investigación con base en el análisis del rol docente en la mediación pedagógica para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez y así obtener información rápida que permita el análisis de los resultados. Para esta investigación se construirá una guía para la entrevista con la que se pretende obtener información confiable para el estudio de este caso. La guía para entrevista será aplicada a 4 personas estudiantes de la institución educativa. Se llevará a cabo mediante la modalidad de preguntas. Esta entrevista se aplicará mediante 9 preguntas y se espera que tenga una duración de 20 minutos.

3.7.2. La lista de Cotejo

Según Barrantes (2014) “es un matriz de doble entrada en la que se anota en las filas los conceptos o aspectos que voy a observar y, en las columnas, la nota que otorgo a esa observación” (p.261).

La finalidad de este matriz es conocer los aspectos que se van a observar de una clase para que sirvan de análisis en la recolección de los datos.

3.7.3. La guía para grupo focal

Según Hernández, R y Mendoza, C. (2018), “la guía tiene detrás un trabajo minucioso de selección y formulación de las preguntas que fomenten más la interacción y profundización en las respuestas. Al diseñar la guía, como investigador debes anticiparte a las posibles respuestas y reacciones de los participantes para optimizar la sesión” (p.458).

De acuerdo con la información anterior la guía para grupo focal permitirá realizar un análisis del rol docente en la mediación pedagógica para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez. La guía para grupo focal será aplicada a 8 docentes de la institución educativa y consta de 16 preguntas con una duración aproximada de 25 minutos.

3.8. Proceso para la recolección y Análisis de datos

Luego de aplicadas las entrevistas a las personas estudiantes y al personal docente se procede al análisis de los datos de manera gráfica y por medio de tablas donde la información se somete a un estudio cualitativo.

Los resultados obtenidos en la investigación serán un aporte importante para conocer del rol docente en la mediación pedagógica para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez, durante el este año 2024. Además, permitirá mejorar la aplicación de diversas técnicas y estrategias de aprendizaje para las personas estudiantes con dificultades en la lectoescritura tomando en cuenta el contexto en que se encuentra cada persona estudiante.

La investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.358).

El análisis de los datos en la investigación tiene como objetivo encontrar la respuesta al problema para dar posibles soluciones y recomendaciones al presente estudio. Una vez obtenida la información con las entrevistas aplicadas se analizan y se ordenan los datos de acuerdo con los objetivos planteados en la investigación y las categorías.

3.9. Triangulación de la información

Este es un proceso metodológico utilizado para aumentar la validez y confiabilidad de los datos obtenidos en la investigación en base a los objetivos planteados. La triangulación según Hernández y Mendoza (2018), es la “Utilización de diferentes fuentes y métodos de recolección” (p.465).

Se comparan los datos y se realiza una triangulación tomando en cuenta la información recolectada en base al estudio realizado.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS DE RESULTADOS

CAPITULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS

A continuación, se muestra un análisis de los resultados obtenidos de los datos e información recolectada a partir de la aplicación de los instrumentos de la presente investigación. Se analizan las respuestas obtenidas en el grupo focal dirigido al cuerpo docente y entrevistas dirigidas a las personas estudiantes; además, de las observaciones realizadas a las personas estudiantes; luego se procedió a ordenar y a transcribir los datos para contestar al objetivo de estudio que buscó analizar el papel de la mediación pedagógica en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de tercer grado que enfrentan dificultades, con un enfoque en la función del docente en la Escuela Finca Diez, circuito 02 de la Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II periodo de 2024.

4.1. Codificación de datos

La información recolectada en esta investigación está organizada de manera que los datos de las personas entrevistadas se puedan ordenar por medio de códigos que permitan el análisis de forma clara. A continuación, se presentan dos tabla con los datos codificados de las personas docentes entrevistadas en el grupo focal y las personas estudiantes entrevistadas de forma individual.

Tabla 5. Codificación del grupo focal realizado al profesorado, en la Escuela Finca Diez

| Personas docentes | CODIGO |
|--------------------------|---------------|
| Docente 1 | D1 |
| Docente 2 | D2 |
| Docente 3 | D3 |
| Docente 4 | D4 |
| Docente 5 | D5 |
| Docente 6 | D6 |
| Docente 7 | D7 |
| Docente 8 | D8 |

Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

Como se expresa en la tabla anterior la codificación de los docentes entrevistados en la Escuela Finca Diez; donde a cada uno le ha sido asignado un código único para proteger su identidad y facilitar el análisis de las respuestas obtenidas en el grupo focal.

Tabla 6. Codificación de las personas estudiantes de tercer grado entrevistadas, en la Escuela Finca Diez

| Estudiantes de tercero | CODIGO |
|------------------------|--------|
| 1 | T1 |
| 2 | T2 |
| 3 | T3 |
| 4 | T4 |

Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

Tal como lo muestra la tabla anterior los datos de los estudiantes de tercer grado entrevistados en la Escuela Finca Diez de tal forma que a cada estudiante se le ha asignado un código para preservar su anonimato, facilitar la organización y análisis de los datos obtenidos durante las entrevistas. Para continuar se muestran los resultados de esta investigación ordenados por objetivos en base al grupo focal realizado al profesorado y las entrevistas aplicadas a las personas estudiantes.

4.2. Contexto del sistema educativo y su influencia en las dificultades de lectoescritura

En el objetivo 1 se describe el funcionamiento general del sistema educativo nacional para contextualizar las dificultades en lectoescritura, permitiendo una mejor comprensión del entorno en el que se desarrollan estas problemáticas.

En el siguiente cuadro se explica como es el proceso de inclusión educativa en el sistema educativo costarricense desde la perspectiva del estudiantado y el profesorado de la Escuela Finca Diez:

Tabla 7. Inclusión para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en la lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez

| Personas docentes | | Opiniones de las personas docentes (Grupo focal) |
|---|-----------|--|
| Tercer grado (asignaturas básicas) | D1 | “Desarrollando la autonomía de cada estudiante”. |
| Asignaturas complementarias | D2 | “Apoyándoles de manera individual en cuanto sea posible . Ubicándole en lugares estratégicos en el aula donde tenga mejor visibilidad de la pizarra o recursos tecnológicos”. |
| | D3 | “Le realizo material adecuado con imágenes y palabras”. |
| | D4 | “Realizando evaluaciones diagnósticas para entender las necesidades del estudiante. Utilizando métodos que involucren múltiples sentidos (visual, auditivo, kinestésico) para enseñar lectoescritura. Creando un entorno de aprendizaje inclusivo, fomentando la colaboración y el apoyo entre compañeros. Adaptación de las lecciones y retroalimentación constructiva y constantemente”. |
| | D5 | “Referirlo a servicio de apoyo”. |
| | D6 | “Fomentando estrategias que faciliten este proceso”. |
| | D7 | “Buscando métodos y estrategias llamativas para el estudiantado con problemas en lectoescritura”. |
| | D8 | “Creando un ambiente adecuado para el estudiantado de acuerdo a sus necesidades educativas”. |

Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

Según la entrevista grupal realizada a la persona docente de tercer grado y de asignaturas complementarias de la Escuela Finca Diez; estos indican que adaptan sus estrategias educativas para apoyar a estudiantes con dificultades en lectoescritura de la siguiente manera:

El **D1**, se enfoca en desarrollar la autonomía de cada estudiante, mientras que el **D2**, busca brindar apoyo individual, ubicando al estudiantado en lugares estratégicos dentro del aula para facilitar su aprendizaje donde tenga una mejor visibilidad de la pizarra o acceso a recursos tecnológicos.

Por otro lado, el **D3** menciona la importancia de crear materiales específicos con imágenes y palabras para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura.

El **D4** realiza evaluaciones diagnósticas para identificar las necesidades de los estudiantes y utiliza métodos multisensoriales (visual, auditivo, kinestésico) para enseñar lectoescritura, además de fomentar un entorno inclusivo y colaborativo.

Por su parte, el **D5** indica que las personas estudiantes que presentan dificultades en la lectoescritura necesitan ser referidos al servicio de apoyo que corresponda.

El **D6** y **D7** mencionan la importancia de buscar estrategias llamativas y efectivas para el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

Por último, el **D8** se enfoca en crear un ambiente adecuado y adaptado a las necesidades educativas específicas de los estudiantes.

En resumen, el profesorado de la Escuela Finca Diez utiliza una combinación de estrategias individualizadas, adaptación de materiales y realizan ajustes del entorno para abordar las dificultades en la lectoescritura, buscando que cada estudiante reciba el apoyo necesario para su desarrollo; aunque no ha sido fácil para ellos.

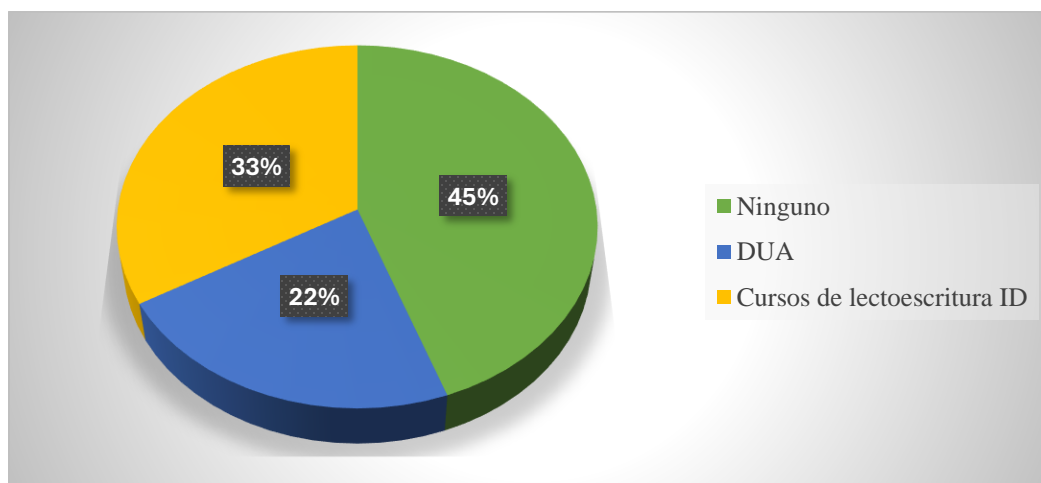
Con respecto a esto el Ministerio de Educación Pública en la Política Educativa (2017), menciona que los desafíos educativos que enfrenta el país han generado que en las normativas del sistema educativo costarricense se aborden estos retos tomando en cuenta no solo el contexto nacional sino también con las experiencias y enfoques internacionales con el fin de enriquecer y mejorar la educación en el país.

De este modo, la adopción de metodologías exitosas en otros sistemas educativos, la adaptación de políticas de inclusión, y el uso de tecnologías eficaces en diversos contextos pueden ser una referencia valiosa para el sistema educativo costarricense. Con respecto a lo

anterior Rosabal y Solís (2020) menciona que “Implica la necesidad de un replanteamiento de la formación, visión y práctica profesional de futuros docentes y líderes educativos del país” (p.241).

Esto sugiere que, para que estas innovaciones sean verdaderamente efectivas, es necesario formar profesionales con una perspectiva amplia y actualizada, capaces de liderar cambios significativos en el contexto educativo nacional. Seguidamente, en la figura se explica cómo han sido las capacitaciones recibidas por las personas docentes de la Escuela Finca Diez:

Figura 7. Capacitaciones recibidas para la atención de estudiantes con dificultades en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

La figura anterior muestra las capacitaciones recibidas por las personas docentes para la atención de estudiantado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez según la entrevista focal realizada a los discentes de esta institución educativa. El gráfico se divide en tres categorías:

Un 45% del profesorado indica que no ha recibido ninguna capacitación para atender a estudiantes con dificultades en lectoescritura lo cual es un porcentaje significativo, un 33% menciona que ha recibido capacitación en cursos de lectoescritura ID, lo que indica que una parte importante del profesorado ha accedido a formación específica en esta área, un 22% ha

recibido capacitación en DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje) que es una metodología inclusiva que facilita la enseñanza a todos los estudiantes, incluyendo aquellos con dificultades en lectoescritura.

Por lo tanto este gráfico refleja las diferentes formaciones que ha recibido el profesorado de la Escuela Finca Diez en relación con el abordaje de dificultades en lectoescritura y evidencia que, aunque hay esfuerzos en capacitación, todavía un grupo considerable no ha recibido formación en este ámbito y esto es preocupante porque la sociedad y el mundo está en constante cambio; razón por la cual es importante la formación continua del profesorado para lograr implementar nuevas técnicas y así mejorar el aprendizaje de las personas estudiantes de una forma más dinámica como lo expone Castro (2018):

El reto de la formación permanente, en primera instancia, es mantener una vinculación con la realidad del contexto, pero además que toda actividad formativa que se desarrolle tenga elementos innovadores que promuevan el cambio, tanto de la persona que enseña, como de la persona que aprende.
(p.22)

Como se menciona anteriormente, la formación docente debe necesita ser constante porque así; les permite crear ambientes de aprendizaje innovadores que promuevan la participación de las personas estudiantes de tal forma que los motive a interactuar con el medio que los rodea. Por otro lado, Araya Ramírez y Ramírez Molina (2020) explica que para enseñar lectoescritura de manera efectiva, es fundamental que las personas docentes comprendan cómo se desarrolla el ser humano durante la infancia.

Esto quiere decir, que el profesorado al conocer esto puede ajustar sus estrategias de enseñanza de lectoescritura con el fin de adaptar el currículo a las necesidades individuales de cada estudiante, influyendo positivamente en su aprendizaje y fomentando un desarrollo integral. Posteriormente, se explica cómo se da la equidad educativa para el estudiantado con dificultades en la lectoescritura de la Escuela Finca Diez:

Tabla 8. Opinión del Profesorado sobre la equidad educativa para estudiantes con dificultades en lectoescritura, en la Escuela Finca Diez

| Personas docentes | | Opiniones de las personas docentes (Grupo focal) |
|---|-----------|---|
| Tercer grado (asignaturas básicas) | D1 | “La lectoescritura es la base del proceso educativo general por lo que aquellos que muestren un rezago en este aspecto se les va a dificultar el progreso educativo, principalmente por la limitación en comunicación”. |
| Asignaturas complementarias | D2 | “Si , siempre y cuando tengan el suficiente apoyo en casa y práctica constante”. |
| | D3 | “Si, pero de forma más lenta”. |
| | D4 | “Si. Los estudiantes con dificultades en lectoescritura pueden enfrentar desafíos adicionales en su educación, pero con el apoyo adecuado, tienen el potencial de aprender y progresar al igual que sus compañeros”. |
| | D5 | “No, porque no todos tienen la misma capacidad de aprendizaje”. |
| | D6 | “Si creo que pueden tener oportunidades, algunas veces los rezagos son por inmadurez; o situaciones que lo que se o upa es más tiempo para el aprendizaje”. |
| | D7 | “Si, pero van a presentar dificultades para aprender al mismo ritmo que sus demás compañeros”. |
| | D8 | “No; porque al tener el docente muchos estudiantes en el salón de clases se le va a complicar dar una atención individualizada al estudiante”. |

Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

De acuerdo con la tabla anterior las personas docentes muestran diversos puntos de vista sobre si los estudiantes con dificultades en lectoescritura tienen las mismas oportunidades de aprender y progresar que sus compañeros. Los **D2, D3, D4, D6 y D7** consideran que estos estudiantes pueden progresar, pero de manera más lenta y con desafíos adicionales.

Además; destacan la importancia de factores como el apoyo en casa, la práctica constante y la necesidad de más tiempo para superar los rezagos y mencionan que el ritmo de aprendizaje será diferente, pero con el acompañamiento adecuado tanto en la escuela como en casa, estos estudiantes tienen el potencial de progresar. Mientras que los **D5 y D8** opinan que los estudiantes con dificultades en lectoescritura no tienen las mismas oportunidades porque no todos los estudiantes tienen la misma capacidad de aprendizaje y que el número elevado de estudiantes en el aula dificulta brindar la atención individualizada que estos estudiantes necesitan.

El Programa Estado de la Nación (2023) en su noveno informe explica que “Costa Rica cuenta con un conjunto de aspiraciones nacionales para alcanzar un sistema educativo que promueva una educación inclusiva con igualdad de oportunidades” (p.321).

En relación con este tema el sistema educativo costarricense se ha comprometido en generar cambios para crear conciencia en la población sobre la equidad e igualdad de oportunidades para todas las personas sin importar la condición económica, social o personal.

Aunque la mayoría de las personas docentes de la Escuela Finca Diez cree que los estudiantes con dificultades pueden progresar con el apoyo adecuado, también se reconoce que factores externos como la cantidad de estudiantes en el aula y las diferencias en capacidades individuales pueden afectar las oportunidades de aprendizaje equitativas.

En seguida, se muestra la percepción del estudiantado de tercer grado de la Escuela Finca Diez que presenta dificultades en la lectoescritura con respecto a la atención brindada por el profesorado de esta institución educativa:

Tabla 9. Percepción estudiantil sobre la atención de los docentes a las necesidades individuales, según el estudiantado de la Escuela Finca Diez

| Personas estudiantes de tercer grado | Opiniones (Entrevista individual) |
|---|---|
| T1 | “Si, porque los maestros aclararan mis dudas cuando no entiendo”. |
| T2 | “Si, porque nos dan material para trabajar en clase aunque a veces no puede ayudarme porque están ocupados con otros compañeros”. |
| T3 | “Si, aunque a veces no pueden ayudarme todo el tiempo porque hay más compañeros en el aula que tienen dudas”. |
| T4 | “Si, porque me da más material para hacer en mi casa”. |

Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en la entrevista realizada al estudiantado en la Escuela Finca Diez, 2024

Según la entrevista realizada al estudiantado de tercer grado de la Escuela Finca Diez con respecto a la atención que le brindan las personas docentes en el salón de clase; donde consideran que les prestan atención a sus necesidades, ya sea aclarando dudas, proporcionando material adicional para trabajar en clase o en casa.

No obstante, algunos mencionan que debido a la cantidad de estudiantes con dudas, a veces no reciben toda la ayuda que necesitan de manera inmediata debido a que sus docentes tienen que atender las dudas de otros estudiantes. Aunque ; el profesorado busca atender las necesidades educativas individuales de los discentes se les complica por la gran cantidad de estudiantes que tienen que atender en el salón de clases. En este contexto,

Es de suma urgencia renovar las prácticas de aula mediante una visión integradora y gradual en la cual la decodificación y codificación textual sean consideradas parte de un conjunto de subprocesos que conducen hacia la comprensión lectora y la producción escrita situada (Murillo et al., 2023b, citado en Programa Estado de la Nación, 2023, p. 119).

En este sentido, se destaca la necesidad de que exista una renovación en las prácticas educativas desde un enfoque más integrador y progresivo de tal manera que la enseñanza de la lectura y escritura debe ir más allá de habilidades aisladas de decodificación y codificación, como parte de un proceso integral que facilite la comprensión lectora y una producción escrita relevante y contextualizada con el fin de permitirle al profesorado optimizar el aprendizaje de los estudiantes, aun en escenarios con limitaciones para la atención individualizada.

4.3. Rol del personal docente en la atención de las dificultades en la lectoescritura

En el objetivo 2 se explica el rol docente en la atención de las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura. Acosta (2024) explica que el docente es quien debe promover modelos de enseñanza que permitan implementar estrategias de aprendizaje que ayuden a mejorar las necesidades de aprendizaje identificadas en las personas estudiantes que así lo requieran.

Así, el profesorado necesita ser flexible, proactivo y creativo en el proceso educativo, asumiendo la responsabilidad de fomentar y aplicar modelos de enseñanza adaptados a las necesidades individuales de los estudiantes. En la siguiente tabla, se describe el rol que desempeña el profesorado de la Escuela Finca Diez en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura:

Tabla 10. Rol del docente en el proceso de apoyo a los estudiantes con dificultades en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez

| Personas docentes | | Opiniones de las personas docentes (Grupo focal) |
|---|----|---|
| Docente de tercer grado (asignaturas básicas) | D1 | “Activo, debido a que trato de apoyar e incluir a los estudiantes con dificultades en lectoescritura en todo momento en clases” |
| | D2 | “No trabajo ese aspecto” |

| | | |
|------------------------------------|-----------|--|
| Asignaturas complementarias | D3 | “Bueno” |
| | D4 | “En el proceso de apoyo a los estudiantes con dificultades en lectoescritura mi rol es muy diverso y se centra en proporcionar recursos, estrategias y motivación para superar sus desafíos” |
| | D5 | “Difícil” |
| | D6 | “Un rol de mediador, que aporte puentes para que los estudiantes logren el proceso” |
| | D7 | “Es complicado” |
| | D8 | “Trato de atender a todos los estudiantes sin excluir a los que tienen problemas de lectoescritura” |

Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

En base a la tabla anterior, las personas docentes de la Escuela Finca Diez ofrecen diferentes perspectivas sobre su rol en el apoyo a los estudiantes con dificultades en lectoescritura. Se pueden identificar varias posiciones entre ellas:

D1 y D8 describen su rol como activo e inclusivo, ya que se esfuerzan por apoyar e integrar a los estudiantes con dificultades en lectoescritura en todas las actividades de clase.

D4 destaca que su enfoque es diverso, centrándose en proporcionar recursos, estrategias y motivación para ayudar a los estudiantes a superar sus desafíos en lectoescritura.

D6 se ve a sí mismo como un mediador, ayudando a crear puentes para que los estudiantes puedan avanzar en su proceso de aprendizaje.

En contraste, **D5 y D7** mencionan que su rol es complicado, sugiriendo que enfrentan retos significativos al intentar apoyar a estos estudiantes.

Por otro lado, **D2** no aborda este aspecto en su enseñanza de asignaturas complementarias, lo que indica que puede haber áreas del currículo donde el apoyo en lectoescritura no está presente.

Esto indica que, mientras algunos docentes adoptan un enfoque proactivo y variado para apoyar a los estudiantes con dificultades en lectoescritura, otros encuentran que el proceso puede ser complejo y desafiante, o no lo consideran parte de su rol en ciertas asignaturas. Por esta razón, es crucial llevar a cabo un diagnóstico temprano de las dificultades que presentan los estudiantes en la lectoescritura.

Sterling y Pérez (2020) explican que las personas docentes deben realizar un diagnóstico al estudiantado que ingresa a las distintas instituciones públicas o privadas con el fin de encontrar si presentan alguna dificultad en la lectoescritura para que les faciliten estrategias de aprendizaje que se adecuen a sus necesidades educativas.

En otras palabras, el docente no solo imparte conocimientos, sino que también debe identificar las necesidades de aprendizaje de cada estudiante y luego implementar estrategias personalizadas que faciliten su progreso. Por consiguiente, se muestra como el profesorado de la Escuela Finca Diez detecta las dificultades en la lectoescritura que presentan los estudiantes de tercer grado.

Tabla 11. Herramientas o métodos para diagnosticar problemas en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez

| Personas docentes | | Opiniones de las personas docentes (Grupo focal) |
|--|-----------|---|
| Docente de tercer grado (asignaturas básicas) | D1 | “Pruebas diagnósticas, lectura en voz alta, realizando dictados y pasar a la pizarra a escribir respuestas o información según la actividad en la que se está trabajando” |
| Asignaturas complementarias | D2 | “Pruebas diagnósticas” |
| | D3 | “Diagnóstico inicial” |
| | D4 | “Pruebas diagnósticas, observación, entrevistas, evaluaciones formativas...” |
| | D5 | “Prácticas a la casa” |

| | | |
|--|-----------|------------------------------------|
| | D6 | “Dictados, copias, lecturas” |
| | D7 | “Pruebas diagnósticas” |
| | D8 | “Un diagnóstico al inicio del año” |

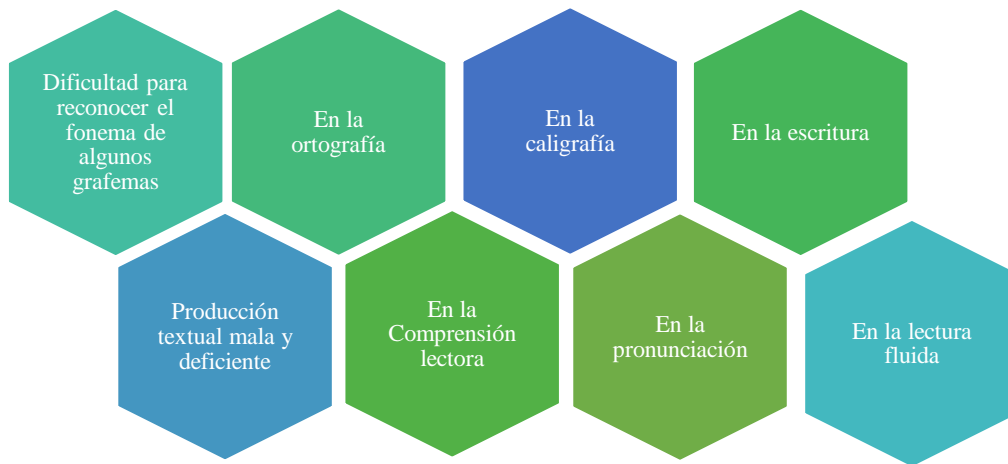
Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

Los resultados obtenidos en la tabla indican que, los docentes emplean diversas estrategias para apoyar el aprendizaje de lectoescritura en el aula. El **D1** menciona que utiliza actividades como la lectura en voz alta, la realización de dictados y la escritura en la pizarra para reforzar el aprendizaje. Pero en general, todos mencionan que es importante realizar pruebas diagnósticas y evaluaciones formativas para identificar las necesidades de los estudiantes, así como observaciones y entrevistas; sin olvidar que se deben realizar actividades como enviar tareas a la casa, dictados y lecturas para reforzar las habilidades de lectoescritura.

Verdezoto Oñate (2020) menciona que “Los trastornos de aprendizaje se manifiestan con diferentes dificultades como son atender, procesar, retener y recuperar la información” (p.24). Lo anterior indica que las dificultades de aprendizaje pueden afectar al estudiantes de tal manera que se le dificulta retener la información.

Debido a esto, es primordial que el profesorado diseñe estrategias de aprendizaje activas que motiven al estudiantado, que estén adaptadas a sus necesidades y al contexto educativo en el que se encuentra con el fin de que les permita superar los desafíos en la lectoescritura. Posteriormente se muestran las dificultades más comunes que presentan las personas estudiantes de tercer grado de la Escuela Finca Diez en la lectoescritura:

Figura 8. Dificultades más comunes en lectoescritura en el aula, según el profesorado de la Escuela Finca Diez



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

De esta manera, la figura anterior muestra las dificultades más comunes en lectoescritura identificadas por el profesorado de la Escuela Finca Diez, reflejando los principales obstáculos que enfrentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Según Acosta (2024), en este proceso pueden surgir dificultades como la dislexia y la disgrafía. Por ello, sugiere que el aprendizaje debe apoyarse en programas basados en metodologías activas que consideren el interés y el contexto de cada estudiante.

Estas dificultades, como la dislexia y la disgrafía, representan trastornos que afectan directamente el desarrollo de las habilidades en lectoescritura. En concreto: la dislexia causa dificultades en el reconocimiento de grafemas, ortografía, comprensión y fluidez lectoras, afectando el proceso de lectura. Mientras que la disgrafía impacta la escritura, causando problemas en la caligrafía y en la producción textual, ya que al estudiante le cuesta organizar y expresar sus ideas de manera clara. Estos trastornos tienen un impacto significativo en el rendimiento académico de los estudiantes. Por lo tanto, la metodología de enseñanza empleada por el profesorado necesita enfocarse en ofrecer un aprendizaje significativo y

adaptado a estas necesidades, brindando estrategias que apoyen el desarrollo en lectoescritura de forma inclusiva y contextualizada.

4.4. Mediación pedagógica en la atención de dificultades de lectoescritura

En el objetivo 3 se exponen las estrategias de mediación pedagógica relacionadas al acompañamiento educativo de la lectoescritura. Farfan, Baidal, Guillin, Agama y Bravo (2024) mencionan que es importante el diseño y la aplicación de estrategias de aprendizaje que se enfoquen en las necesidades educativas de las personas estudiante de manera que se sientan motivados por aprender en ambientes de aprendizaje significativos dentro del salón de clase.

Por consiguiente, indica que mediación pedagógica debe centrarse en brindar ambientes de aprendizaje adecuados a las necesidades y al contexto educativo en el que se encuentre el estudiantado. Al respecto, se muestran estrategias empleadas por el profesorado de la Escuela Finca Diez para mejorar la lectoescritura de las personas estudiantes de tercer grado que presentan dificultades en la lectoescritura:

Tabla 12. Estrategias docentes para abordar la diversidad en el aula y mejorar la lectoescritura según el profesorado de la Escuela Finca Diez

| Personas docentes | | Opiniones de las personas docentes (Grupo focal) |
|--|----|---|
| Tercer grado (asignaturas básicas) | D1 | “Utilizo el DUA” |
| Asignaturas complementarias | D2 | “Aprovechar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en el apoyo de unos a otros, como compañeros tutores. Realizando actividades inclusivas en el planeamiento” |
| | D3 | “Material específico y dirigido para valorar que comprende la actividad” |

| | | |
|--|-----------|---|
| | D4 | “Utilizar estrategias, como la lectura en voz alta, el uso de imágenes y actividades táctiles para reforzar el aprendizaje, apoyo individual, estrategia de autoevaluación y corrección, promover el respeto en el trabajo de aula y entorno” |
| | D5 | “Sentar al estudiante cerca del docente y estar más pendiente de él” |
| | D6 | “DUA, Videos, entre otros”. |
| | D7 | “Proyectar juegos interactivos en la pantalla donde le permita participar a todos los estudiantes” |
| | D8 | “Promover el respeto en el aula y el trabajo en equipo” |

Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

La tabla anterior indica que las personas docentes de tercer grado emplean diversas estrategias para atender a los estudiantes con dificultades en lectoescritura de tal manera que adaptan sus métodos a las necesidades individuales de los estudiantes. Algunas estrategias que mencionan son las siguientes:

Varios docentes mencionan el uso del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) para asegurar que las lecciones sean accesibles para todos los estudiantes, elaboran recursos dirigidos para que los estudiantes comprendan mejor las actividades, como el uso de lectura en voz alta, imágenes, uso de la tecnología y videos, el **D5** prefiere sentar a los estudiantes con dificultades cerca de ellos o estar más pendientes de su progreso, promueven que los estudiantes se apoyen mutuamente, utilizando a sus compañeros como tutores, emplean herramientas tecnológicas como juegos proyectados en pantalla facilitan la participación de todos y fomentan el respeto, la colaboración en equipo y un entorno inclusivo para que cada persona estudiante se sienta apoyado. Estas acciones tienen como objetivo mejorar el aprendizaje de la lectoescritura, ajustándose a las capacidades y ritmos de cada estudiante y muestran un esfuerzo por adaptar la enseñanza a las necesidades específicas de los estudiantes, mejorando la inclusión y el aprendizaje en el aula. Farfan, Baidal, Guillin, Agama y Bravo (2024) explican que la lectoescritura influye en proceso de enseñanza-

aprendizaje ya que depende de las estrategias y técnicas que emplee el profesorado para permitir el desarrollo de habilidades de los estudiantes que puedan ser entrelazadas con los conocimientos previos. Dicho de otro modo, las estrategias de aprendizaje cumplen un papel fundamental en la enseñanza de la lectoescritura. En la tabla que sigue, se muestra el impacto de la lectoescritura en el desarrollo integral de las personas estudiantes de tercer grado:

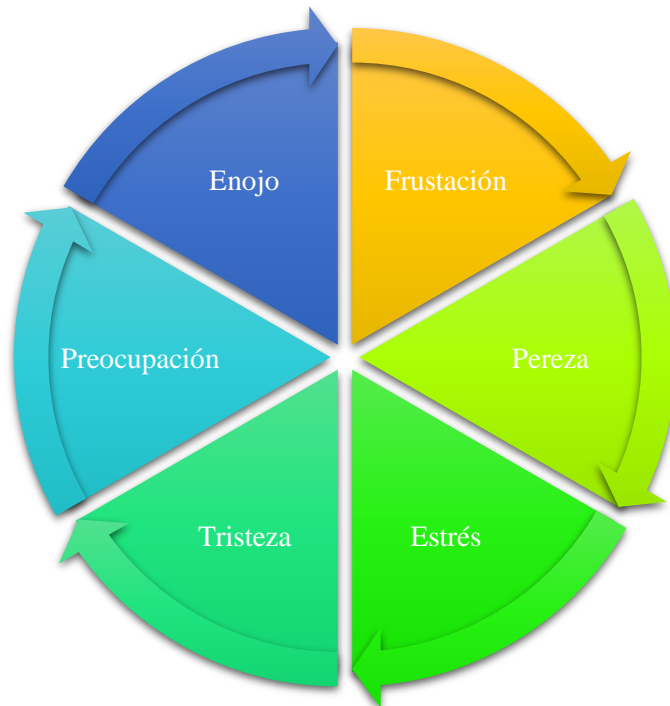
Tabla 13. Impacto de la Lectoescritura en el Desarrollo Integral de los Estudiantes según el profesorado de la Escuela Finca Diez

| Personas docentes | | Opiniones de las personas docentes (Grupo focal) |
|--|-----------|--|
| Docente de tercer grado (asignaturas básicas) | D1 | “Impacta mucho en las demás áreas de desarrollo, debido a que la lectoescritura es fundamental para toda actividad y aprendizaje” |
| Asignaturas complementarias | D2 | “De manera directa” |
| | D3 | “Mejora habilidades del pensamiento y capacidad de resolver, enriquece el vocabulario, permite explorar diferentes emociones a través de la lectura” |
| | D4 | “Mucho ya que si el estudiante no aprende a leer y a escribir se le va a dificultar avanzar en las demás asignaturas. no se avanza” |
| | D5 | “La lectoescritura es base para el aprendizaje sin esta el estudiante no avanza” |
| | D6 | “El estudiante necesita aprender a leer y a escribir para poder avanzar en las demás asignaturas” |
| | D7 | “Si el estudiante no aprende a leer y a escribir esto le va a afectar en las demás materias” |
| | D8 | “Si el estudiante aprende a leer amplía su vocabulario y mejora tanto su ortografía como su caligrafía a la hora de escribir” |

Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

De esta manera, la tabla anterior indica que el profesorado de la Escuela Finca Diez considera que la lectoescritura tiene un impacto crucial en el desarrollo de los estudiantes esto porque si el estudiante no aprende a leer y a escribir esto le va a afectar tanto en el aprendizaje de otras asignaturas como en sus habilidades cognitivas y emocionales. Además; mencionan que el aprender a leer y escribir mejora habilidades como el pensamiento crítico, el vocabulario, la ortografía y la caligrafía. El Programa Estado de la Nación. (2023) explica que el bienestar socioemocional de las personas estudiantes es parte esencial de los procesos educativos; debido a que las emociones afectan la manera en que las personas aprenden; además, incentiva el desarrollo de las habilidades comunicativas y procesos colaborativos. En relación a lo anterior, las emociones pueden influenciar tanto de manera positiva como negativa en el proceso de aprendizaje de las personas estudiantes de tal forma que pueden afectar su rendimiento académico. En la figura siguiente se muestran los sentimientos expresados por el estudiantado de la Escuela Finca Diez sobre el proceso de lectoescritura:

Figura 9. Emociones asociadas al proceso de aprender a leer y escribir, según el estudiantado de la Escuela Finca Diez



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en la entrevista realizada al estudiantado en la Escuela Finca Diez, 2024

La figura anterior muestra las emociones más comunes mencionadas por las personas estudiantes de la Escuela Finca Diez y que son generadas por las dificultades que presentan durante el proceso para aprender a leer y escribir. Entre las emociones que más mencionaron fueron: frustración, pereza, estrés, tristeza, preocupación y enojo. Estas emociones reflejan las dificultades emocionales que los estudiantes pueden experimentar durante su proceso de aprendizaje en lectoescritura.

La información fue recopilada evidencia cómo este proceso de lectoescritura puede generar una variedad de sentimientos negativos en el estudiantado que presenta dificultades para aprender a leer y escribir debido a los desafíos que enfrentan al intentar adquirir estas habilidades. Por otro lado, el Programa Estado de la Nación. (2023) explica que “los recursos deben ser de utilidad y pertinencia para las diversas poblaciones estudiantiles” (p.143)

En otras palabras, los recursos educativos seleccionados por el profesorado deben adecuarse según las necesidades educativas del estudiantado. Seguidamente se presenta una tabla con información sobre los recursos educativos empleados por las personas docentes para atender las dificultades en la lectoescritura que presentan los estudiantes de tercer grado:

Tabla 14. Recursos educativos utilizados para apoyar a los estudiantes con dificultades en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez

| Personas docentes | | Opiniones de las personas docentes (Grupo focal) |
|--|-----------|---|
| Docente de tercer grado (asignaturas básicas) | D1 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fichas. ➤ Libros de texto. ➤ Carteles. ➤ Recursos audiovisuales y tecnológicos. ➤ Pantallas. ➤ YouTube. ➤ Vídeos. ➤ Juegos en línea. |
| | D2 | <ul style="list-style-type: none"> • Ruletas de preguntas. |

| | | |
|------------------------------------|-----------|--|
| Asignaturas complementarias | | <ul style="list-style-type: none"> • Videos. • Rompecabezas. • Exposiciones. |
| | D3 | <ul style="list-style-type: none"> • Videos. • Imágenes. • Material concreto. |
| | D4 | <ul style="list-style-type: none"> • Recursos tecnológicos. • Material visual. |
| | D5 | <ul style="list-style-type: none"> • Videos. • Pizarra. |
| | D6 | <ul style="list-style-type: none"> • Material visual. |
| | D7 | <ul style="list-style-type: none"> • Crucigramas. • Cuentos compartidos. • Sopas de letras. |
| | D8 | <ul style="list-style-type: none"> • Ruletas de preguntas. • Videos. |

Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

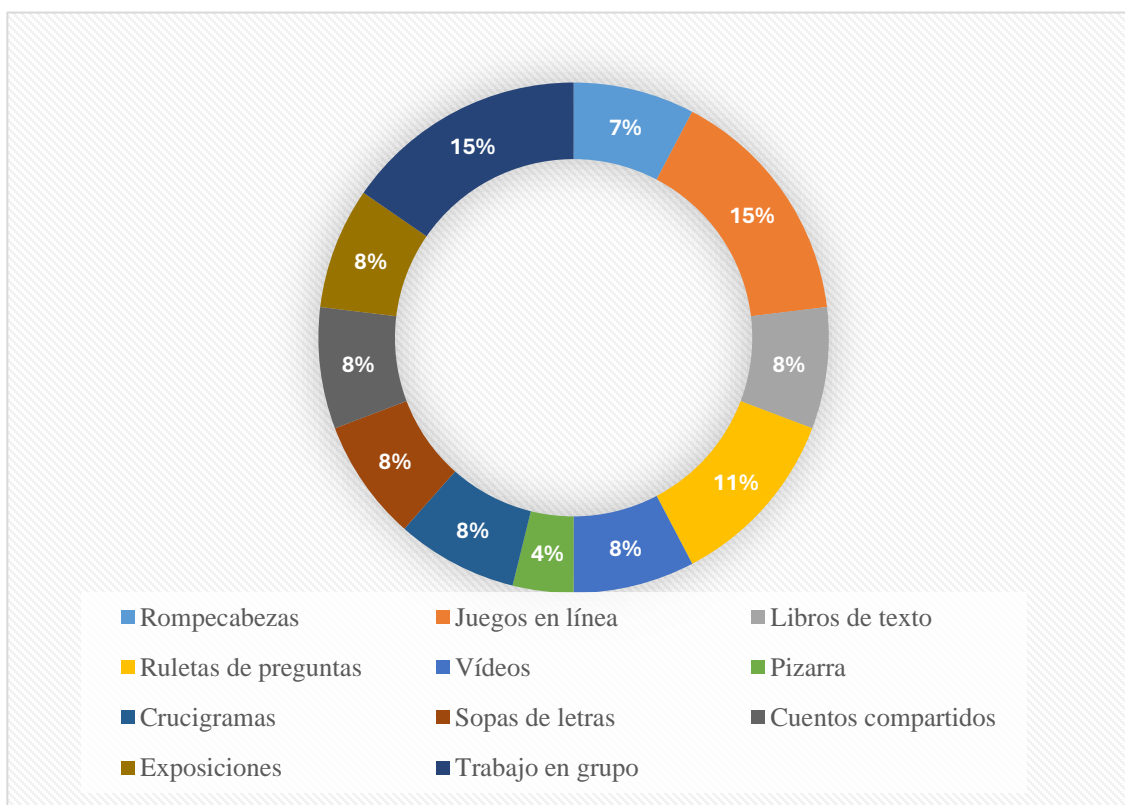
Las opiniones de las personas docentes entrevistadas en el grupo focal revelan una variedad de recursos utilizados en el aula para apoyar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en la Escuela Finca Diez. Los docentes de asignaturas básicas, como D1, utilizan una combinación de fichas, libros de texto, carteles, recursos audiovisuales y tecnológicos como pantallas, videos de YouTube y juegos en línea. En cuanto a los docentes de asignaturas complementarias (D2 a D8), se destaca el uso de herramientas interactivas como ruletas de preguntas, videos, rompecabezas, material concreto, material visual (como imágenes y recursos tecnológicos), crucigramas, cuentos compartidos y sopas de letras.

En resumen, el profesorado emplea una mezcla de recursos visuales, tecnológicos y dinámicos para apoyar el aprendizaje de la lectoescritura, adaptándose a las necesidades de los estudiantes y utilizando tanto herramientas tradicionales como modernas para fomentar

el interés y la comprensión de los contenidos. Según el MEP (2024) en las Orientaciones Pedagógicas menciona que “las estrategias de mediación se planifican considerando el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con el propósito de que sean accesibles y atiendan la diversidad de la población estudiantil” (p.25).

Es decir, los materiales, estrategias, técnicas y los recursos educativos deben ser accesibles con el fin de brindar una educación para todos y en un ambiente inclusivo donde las personas estudiantes puedan aprender según sus necesidades educativas. De inmediato se muestra una figura que explica cuales estrategias y materiales que emplea el profesorado les gusta más a los discentes:

Figura 10. Estrategias y materiales utilizados por el profesorado y que según el estudiantado de la Escuela Finca Diez les gusta más



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en la entrevista realizada al estudiantado en la Escuela Finca Diez, 2024

La figura anterior presenta una distribución circular que muestra las estrategias y materiales didácticos utilizados por el profesorado y que, según el estudiantado de la Escuela Finca Diez, son los que más les gustan. Los recursos más apreciados son las "ruletas de preguntas" y los "juegos en línea", cada uno con un 15% de preferencia.

Otros materiales como los "rompecabezas" y los "libros de texto" también destacan con un 8%. Además, actividades grupales como el "trabajo en grupo" y "cuentos compartidos" alcanzan el 15%, de tal manera que reflejan la importancia de la interacción y la diversidad en las herramientas educativas.

Estos resultados sugieren que una combinación de métodos interactivos, visuales y colaborativos son eficaces para fomentar un aprendizaje más atractivo y significativo en el estudiantado, promoviendo no solo el interés individual, sino también la interacción y el trabajo en equipo en el proceso educativo.

4.5. Acciones, métodos y recursos implementados por el centro educativo finca diez en la identificación y abordaje de las dificultades en la lectoescritura.

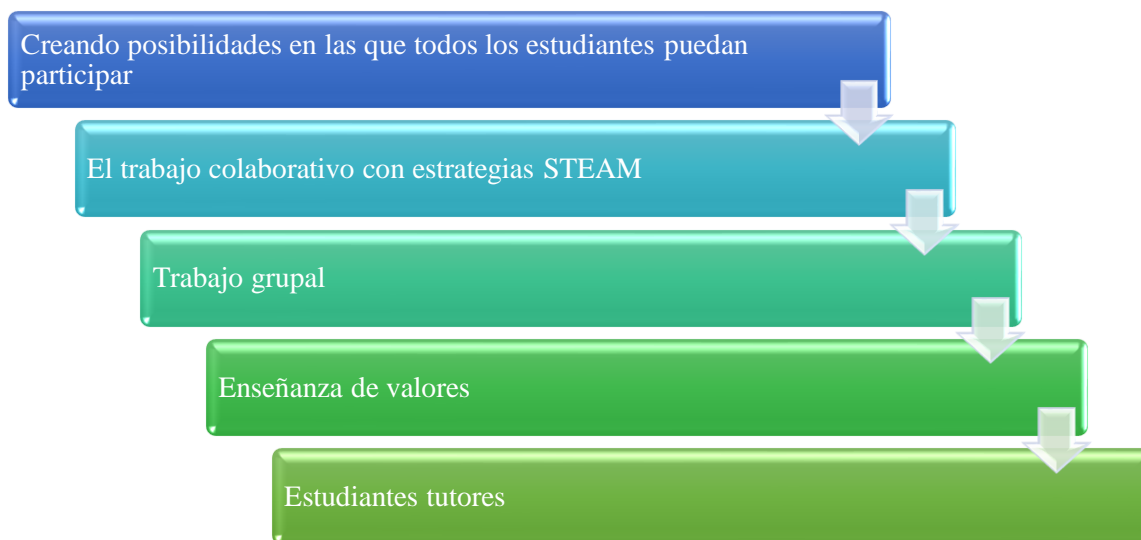
El objetivo 4 describe la experiencia del Centro Educativo Finca Diez en el abordaje y atención de las dificultades en la lectoescritura de los estudiantes de tercer grado.

El Ministerio de Educación Pública (2024) explica en la guía para el desarrollo de competencias que la competencia para la ciudadanía responsable y solidaria debe ser implementada dentro de la mediación pedagógica con el fin de fomentar actitudes, solidarias y responsables en el estudiantado con el fin de lograr un impacto positivo en la sociedad.

Es decir, que esta competencia promueve un compromiso activo con los Derechos Humanos y en la formación de los valores éticos universales, buscando que cada persona como parte de la sociedad asuma actitudes que sean respetuosas con el mundo que los rodea.

Al respecto se muestran las estrategias aplicadas por el profesorado de la Escuela Finca Diez para promover la competencia para la ciudadanía responsable y solidaria en el estudiantado:

Figura 11. Estrategias para Fomentar la Solidaridad y el Apoyo en el Aula ante las Dificultades en Lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

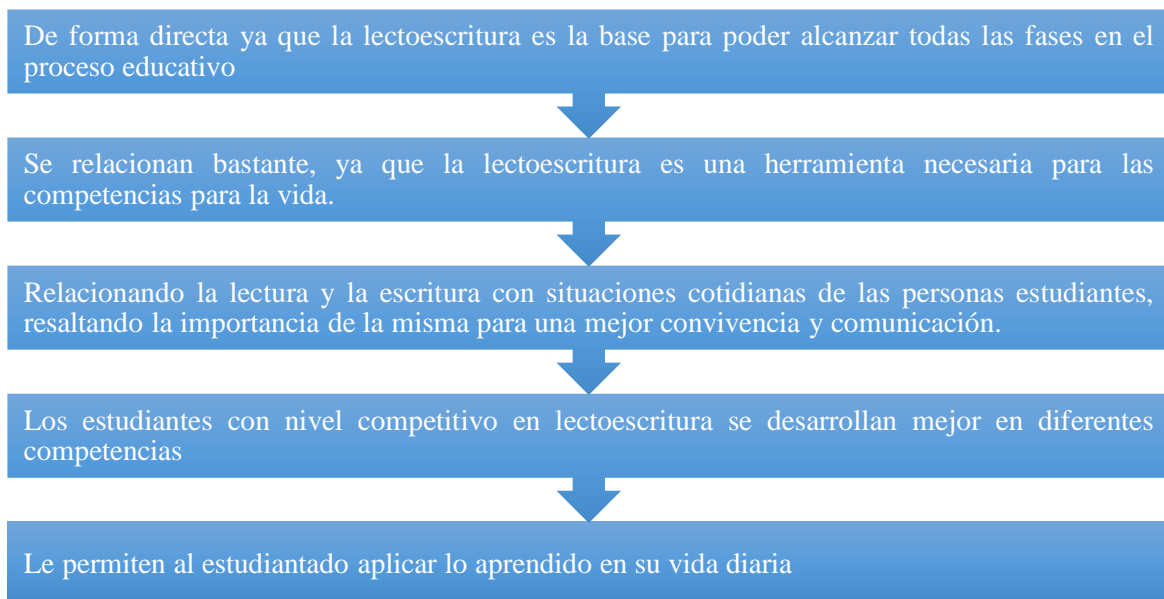
La figura anterior muestra las actividades de aprendizaje más utilizadas por el profesorado de la Escuela Finca Diez según el grupo focal; las cuales sirvieron como propósito para fomentar la solidaridad y el apoyo en el aula ante las dificultades en la lectoescritura.

Estas estrategias mencionadas por el profesorado se enfatizan en: la importancia de brindar espacios de participación para fortalecer el sentido de la inclusión y equidad en el estudiantado, el trabajo colaborativo con estrategias STEAM que son métodos de enseñanza basados en ciencia, tecnología, arte, entre otros adaptados a los distintos estilos de aprendizaje, fomentar el desarrollo de habilidades sociales por un ambiente de trabajo colaborativo donde los discentes aprenden a trabajar en equipo, inculcar valores como la solidaridad, el respeto y el apoyo mutuo entre los compañeros de clase. Además; mencionan que los estudiantes con más habilidades ayudan a sus compañeros con dificultades, promoviendo el aprendizaje colaborativo.

Los resultados indican que estas estrategias son diseñadas y empleadas por el profesorado de la Escuela Finca Diez para generar un ambiente de apoyo y colaboración en

el aula, ayudando a los estudiantes con dificultades en lectoescritura. En adelante se muestra la relación que tiene la lectoescritura y el desarrollo de competencias para la vida diaria según el grupo focal realizado a las personas docentes de la Escuela Finca Diez:

Figura 12. Opinión el profesorado sobre la relación entre la Lectoescritura y el Desarrollo de Competencias para la Vida Diaria, de la Escuela Finca Diez



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

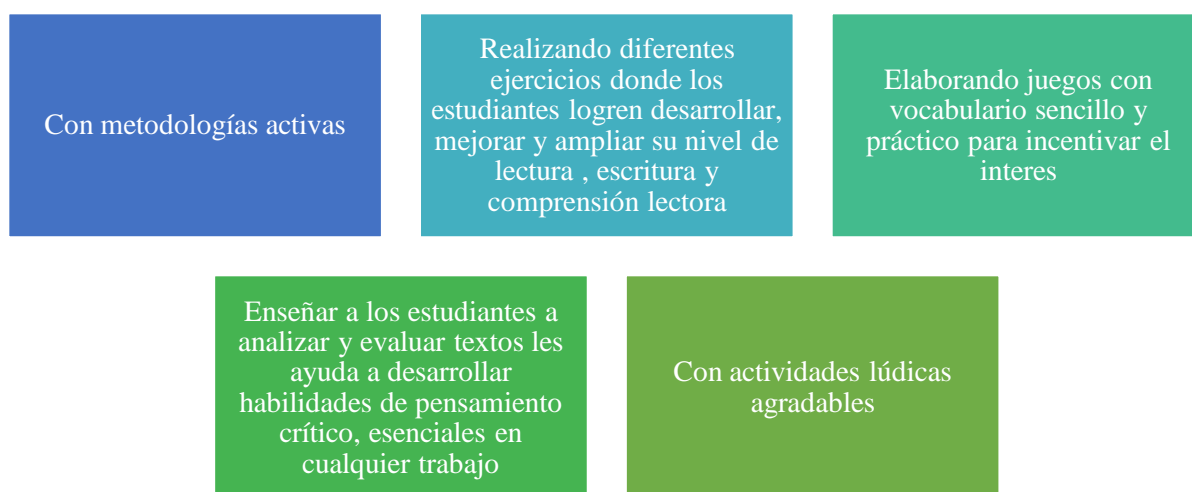
La figura anterior describe la percepción del profesorado de la Escuela Finca Diez sobre cómo la lectoescritura se vincula con el desarrollo de competencias para la vida diaria de los estudiantes; en general, estos consideran que la lectoescritura es primordial para facilitar el aprendizaje del estudiantado y es una herramienta esencial para el desarrollo de estas competencias.

Además, resaltan que es importante para la comunicación y la convivencia. Por otro lado, opinan que los estudiantes que logran un nivel competitivo en la lectoescritura tienen un mejor desempeño en distintas áreas académicas y que la lectoescritura permite al estudiantado llevar lo aprendido al contexto real, facilitando que se adapten a su entorno diario.

El Ministerio de Educación Pública (2024) explica en la guía para el desarrollo de competencias que “la competencia para la vida busca el desarrollo integral y la consecución de proyectos de vida individuales y colectivos en los cuales se plantean y analizan situaciones problemáticas para generar alternativas de soluciones eficaces y viables” (p.7).

En conjunto, esta perspectiva refleja cómo la lectoescritura no solo mejora el rendimiento académico, sino también la integración y el éxito en diferentes aspectos de la vida y esto les servirá en su preparación para su futuro laboral. En seguida se muestra cómo el profesorado de la Escuela Finca Diez concibe la preparación en lectoescritura como una herramienta clave para el futuro laboral de sus estudiantes:

Figura 13. Preparación de competencias en lectoescritura para el futuro laboral, según el profesorado de la Escuela Finca Diez



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

Lo anterior indica que, el profesorado de la Escuela Finca Diez en general emplea diversas estrategias y métodos con el fin de implementar enfoques dinámicos que involucran a los estudiantes en el aprendizaje, ejercicios de lectura y escritura para que el estudiante con dificultades en la lectoescritura pueda ir mejorando, a través de juegos sencillos, creativos y llamativos que incrementen el interés del estudiantado, impulsando el desarrollo del pensamiento crítico en conjunto con actividades de aprendizaje que sean divertidas.

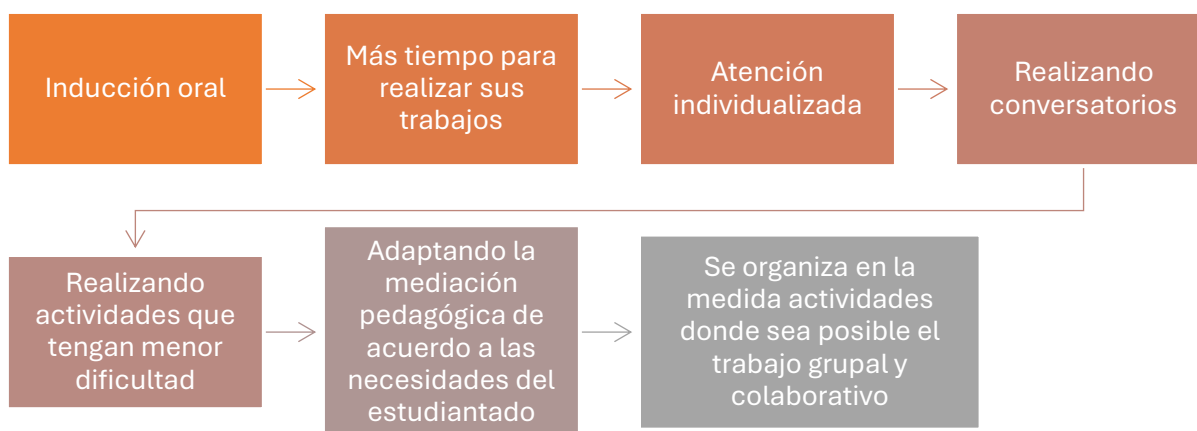
Estas estrategias, recogidas en un grupo focal con el profesorado, resaltan la importancia de una enseñanza de lectoescritura orientada no solo al ámbito académico, sino también a la preparación de habilidades esenciales para su futura vida laboral de las personas estudiantes.

El Ministerio de Educación Pública (2024) explica en la guía para el desarrollo de competencias que “la competencia para el empleo digno. Fijación de metas que permitan superar los obstáculos, con resiliencia, esfuerzo, y tolerancia a la frustración para desempeñarse en una labor específica” (p.77).

De esta manera, los docentes no solo buscan mejorar el rendimiento en lectoescritura, sino que también se enfocan en preparar a los estudiantes para enfrentar futuros desafíos laborales, enseñándoles a perseverar y a adaptarse ante las dificultades, cualidades fundamentales para un empleo digno y exitoso en el futuro. En la próxima figura se muestra cómo el profesorado de la Escuela Finca Diez adapta la mediación pedagógica para fomentar la participación de estudiantes con dificultades en lectoescritura:

Figura 14. Adaptación de la mediación pedagógica para promover la participación en estudiantes con dificultades en lectoescritura, según el profesorado de la Escuela

Finca Diez



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

En base a la figura anterior el profesorado de la Escuela Finca Diez adapta su mediación pedagógica para incluir al estudiantado de tercer grado con dificultades en la lectoescritura de la siguiente manera: utilizando explicaciones orales para introducir contenidos brindando un aprendizaje guiado, darles más tiempo para que completen sus tareas respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno, dando apoyo individualizado para responder a las necesidades específicas de cada persona estudiante cuando es posible, realizando espacios de diálogo de manera que todos puedan participar, ajustando las estrategias de aprendizaje a las necesidades individuales y organizando actividades en las que se promueva el trabajo grupal y colaborativo.

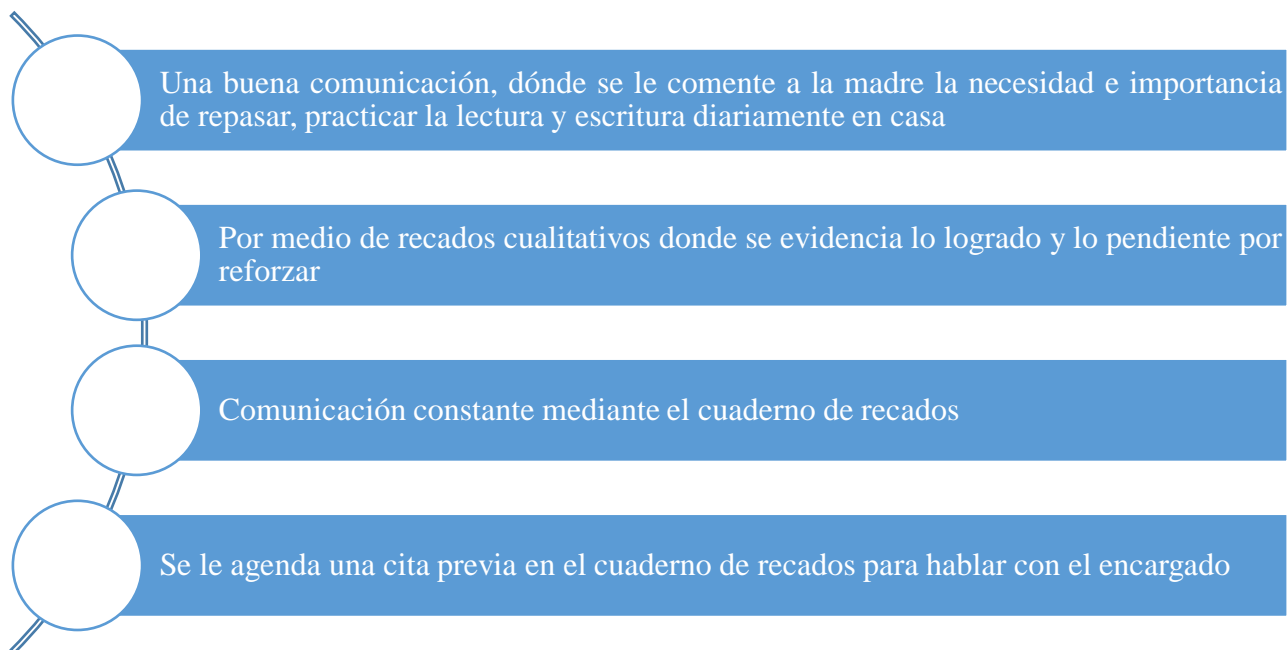
Aunque el D7 y D8 expresan que muchas veces no se logra debido a diversas actividades o celebraciones que se les asigna en la institución educativa; lo cual podría limitar el impacto de sus esfuerzos.

Estas adaptaciones reflejan un enfoque inclusivo que busca facilitar la participación y el desarrollo de estudiantes con dificultades en lectoescritura, promoviendo un ambiente de aprendizaje más accesible y cooperativo. Por otro lado, Sterling y Pérez (2020) explica que “se debe seguir implementando estrategias didácticas que lleven a la creación de un ambiente de aprendizaje dinámico, donde se mejore la participación de los estudiantes durante el desarrollo de las clases” (p.16).

En conclusión, el profesorado de la Escuela Finca Diez adapta su mediación pedagógica para incluir al estudiantado de tercer grado con dificultades en lectoescritura mediante estrategias que respetan el ritmo individual, el apoyo personalizado y la interacción activa.

En la parte siguiente, se muestra una figura con las prácticas de comunicación entre el profesorado de la Escuela Finca Diez y los padres o tutores de estudiantes con dificultades en lectoescritura, destacando la importancia de su participación en el proceso educativo:

Figura 15. Comunicación con Padres o Tutores sobre el Progreso y las Dificultades en Lectoescritura, según el profesorado de la Escuela Finca Diez



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado de la Escuela Finca Diez, 2024

Como se puede observar anteriormente en la figura, las estrategias de comunicación utilizadas según el profesorado de la Escuela Finca Diez son las siguientes: se informa por medio del cuaderno de recados a los padres de familia sobre la necesidad de apoyar en el hogar a los discentes con la práctica diaria de la lectura y la escritura en el hogar, explican los avances y áreas de estudio donde los discentes requieren reforzar; además, de informar cómo va en su rendimiento académico y programar reuniones en caso de ser necesario hablar sobre el progreso y las dificultades que presenta el discente.

Estas estrategias responden a la necesidad de fortalecer la colaboración entre el hogar y la escuela, promoviendo un apoyo integral para los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Esto coincide con lo señalado por el Estado de la Nación (2023), que en su noveno informe subraya que “La construcción individual del conocimiento se logra a través de la interacción con pares, docentes y padres de familia, donde todos aprenden cooperando y cooperan aprendiendo” (p.152).

En este sentido, el esfuerzo del profesorado por mantener una comunicación activa con las familias busca crear un entorno de apoyo conjunto, donde tanto padres como docentes participan de manera complementaria en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, potenciando su aprendizaje desde una perspectiva colaborativa y fortaleciendo el vínculo entre ambos contextos. Esta colaboración entre el hogar y la escuela es esencial para enfrentar las dificultades en lectoescritura, ya que proporciona a los estudiantes un respaldo constante y coherente en su proceso educativo.

Con lo que sigue en la figura se menciona opinión del profesorado y los discentes que presentan dificultades en la lectoescritura de la Escuela Finca Diez sobre el acompañamiento del estudiantado en el hogar:

Figura 16. Nivel de Apoyo Familiar a Estudiantes con Dificultades en Lectoescritura en el Hogar, según el estudiantado y el profesorado de la Escuela Finca Diez



Fuente: Elaboración propia de la investigadora a partir de la información recolectada en el grupo focal realizado por el profesorado y la entrevista realizada al estudiantado de la Escuela Finca Diez, 2024

El análisis de los resultados muestra que, según el profesorado y el estudiantado de la Escuela Finca Diez, el acompañamiento familiar en el hogar es limitado. En muchos casos, los familiares no brindan apoyo regular, y en los pocos casos en que lo hacen, el nivel de participación es bajo o inconsistente. Esta falta de apoyo afecta directamente el proceso de aprendizaje, ya que los estudiantes pierden motivación para realizar las actividades asignadas y, al no comprender completamente los temas, pueden también perder el interés en completarlas.

La importancia de este acompañamiento se confirma en la afirmación de Cascante, Campos y Ruiz (2021), quienes subrayan que “el acompañamiento familiar es fundamental para la persona estudiante. El apoyo familiar es el pilar que sostiene y articula el entorno del aprendizaje de la persona estudiante” (p.84). Esto indica que la implicación de los familiares en el proceso educativo no solo fortalece el rendimiento académico, sino que es clave en el desarrollo emocional y motivacional del estudiante. Al estar atentos al avance de sus hijos y al ofrecerles un entorno de apoyo constante, los padres y familiares ayudan a sostener el compromiso de los estudiantes con sus actividades de aprendizaje y fomentan el desarrollo de sus habilidades.

Este análisis resalta que una mayor colaboración y unión familiar podría mejorar significativamente la motivación y el rendimiento de los estudiantes en la lectoescritura, dado que los padres tienen un rol esencial en la creación de un entorno de aprendizaje que integre apoyo afectivo y guía educativa, aspectos que impactan positivamente el progreso académico de sus hijos.

4.6.Observación de clase

Se observa una clase de ciencias donde la persona docente (**D1**) de tercer grado trabaja en el tema: ventajas y desventajas de los adelantos científicos y tecnológicos en la construcción de máquinas y donde inicia con una lluvia de ideas para introducir el tema por medio de un vídeo que fue proyectado en una pantalla; al inicio los estudiantes se muestran entretenidos con el vídeo.

Para continuar la persona docente trae un reloj y un parlante; luego les dice a los estudiantes que mencionen las ventajas y desventajas de estos objetos. Además; les indica que indiquen que otros avances científicos y tecnológicos hay dentro del salón de clases. Posteriormente, les entrega una ficha donde deben realizar un dibujo que muestre un avance científico y tecnológico para luego mostrarlo a sus compañeros. Mientras los estudiantes trabajan en su dibujo el docente atiende sus dudas.

Luego en subgrupos los estudiantes construyen una máquina que sea un avance científico y tecnológico y en un cartel anotan sus ventajas y desventajas para luego exponerlo a sus compañeros; donde se muestra que el material educativo y estrategias didácticas son llamativas para el estudiantado y los mantiene entretenidos. Posteriormente por medio de un juego de Wordwall las personas estudiantes juegan en forma oral a las adivinanzas sobre el tema.

Durante la observación de la clase de ciencias en tercer grado, se evidencia que el **D1** planifica su lección de manera activa e inclusiva, facilitando la participación de todo el estudiantado y promoviendo un ambiente de aprendizaje atractivo y dinámico.

En conclusión, el **D1** demuestra una preparación anticipada y cuidadosa de la clase, utilizando una variedad de materiales y estrategias didácticas que resultan atractivas para los estudiantes. Estas técnicas didácticas permiten al estudiantado participar de forma activa, reforzando tanto su comprensión del tema como sus habilidades de trabajo en grupo y de pensamiento crítico, creando así una experiencia de aprendizaje significativa y accesible para todos.

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Este capítulo presenta las principales conclusiones y recomendaciones derivadas del cumplimiento de los objetivos de la investigación, cuyo propósito fue analizar el papel de la mediación pedagógica en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de tercer grado con dificultades, enfocándose en el rol docente en la Escuela Finca Diez, Circuito 02 de la Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II periodo de 2024.

Respecto al primer objetivo específico, orientado a describir el funcionamiento general del sistema educativo nacional para contextualizar las dificultades en lectoescritura, se observó que el profesorado de la Escuela Finca Diez ha implementado diversas estrategias inclusivas que permiten a cada estudiante avanzar a su propio ritmo. Sin embargo, persisten limitaciones debido a la falta de formación continua en atención a dificultades específicas, como lo evidencia el porcentaje de docentes que aún no han recibido capacitación en lectoescritura y diseño inclusivo. Así, aunque existen políticas orientadas hacia la educación inclusiva, la formación insuficiente del personal docente y el tamaño elevado de los grupos dificultan una atención individualizada para los estudiantes con dificultades en lectoescritura.

Para el segundo objetivo específico, que buscó explicar el rol docente en la atención de dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez, se identificaron tanto los esfuerzos del profesorado por implementar estrategias específicas para reforzar la lectoescritura como los desafíos que enfrentan. El compromiso docente va más allá de la transmisión de conocimientos, implicando la identificación de las necesidades individuales del estudiantado para adaptar la mediación pedagógica al contexto y ritmo de cada persona. No obstante, algunos docentes manifestaron dificultades para atender a estudiantes con trastornos como dislexia y disgrafía. Se concluye que el rol docente debe centrarse en ofrecer un entorno de aprendizaje en constante adaptación, empleando metodologías activas y diagnósticos que fomenten la autonomía y motivación del estudiantado.

En cuanto al tercer objetivo específico, relacionado con exponer las estrategias de mediación pedagógica en el acompañamiento de la lectoescritura, los resultados reflejan un esfuerzo constante del profesorado por adaptar sus métodos a las necesidades de aprendizaje de cada estudiante, con un uso frecuente del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y

de herramientas diversas. La elección de materiales accesibles y variados resulta fundamental, dado el impacto emocional que las dificultades de lectoescritura pueden tener en los estudiantes. Las estrategias de mediación que combinan recursos visuales, tecnológicos y colaborativos son especialmente efectivas para fomentar un aprendizaje activo y significativo, permitiendo un acompañamiento educativo integral en lectoescritura. Esto subraya la relevancia de una planificación docente diversificada para maximizar el potencial de cada estudiante en un entorno inclusivo.

Finalmente, para el cuarto objetivo específico, que abordó la experiencia del Centro Educativo Finca Diez en la atención de las dificultades en lectoescritura de los estudiantes de tercer grado, se evidenció un compromiso integral del profesorado en el uso de estrategias orientadas a generar un ambiente de aprendizaje inclusivo, colaborativo y empático. A través de metodologías como el aprendizaje colaborativo y enfoques STEAM, el profesorado busca mejorar las habilidades de lectoescritura y fomentar valores esenciales como la solidaridad y el respeto, promoviendo un impacto positivo en la comunidad educativa y facilitando la adaptación del estudiantado a contextos diversos. Sin embargo, el análisis reveló limitaciones en la colaboración familiar, ya que muchos estudiantes no reciben un apoyo constante en el hogar, afectando su motivación y compromiso. A pesar de ello, el profesorado mantiene una comunicación activa con los padres de familia, subrayando la importancia del trabajo conjunto entre el hogar y la escuela.

En conclusión, la experiencia del Centro Educativo Finca Diez en la atención a dificultades en lectoescritura refleja la importancia de un enfoque pedagógico adaptado y solidario, que no solo fortalece el desarrollo académico, sino también la formación ética y emocional de los estudiantes. Si bien el apoyo familiar constituye un desafío, la dedicación del profesorado y su enfoque en la enseñanza inclusiva son pilares esenciales para mejorar las habilidades de lectoescritura en el estudiantado, promoviendo una preparación integral que facilita su desarrollo en los ámbitos educativo y social.

5.2. Recomendaciones

A partir de los resultados obtenidos durante el desarrollo de esta investigación y de las conclusiones expuestas sobre el análisis del papel de la mediación pedagógica en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de tercer grado que enfrentan dificultades, con un enfoque en la función del docente en la Escuela Finca Diez, circuito 02 de la Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II periodo de 2024. Se plantean las siguientes recomendaciones:

Recomendaciones generales al Ministerio de Educación Pública (MEP)

Se recomienda implementar la capacitación continua en el profesorado sobre estrategias inclusivas para la atención de personas estudiantes con dificultades en la lectoescritura; de manera que se enfoquen en las características individuales de cada uno. Además; incluir capacitaciones sobre metodologías STEAM y en el desarrollo de las competencias mencionadas en la guía para el desarrollo de competencias.

Por otro lado, diseñar programas de educación para padres o encargados donde se resalte la importancia del acompañamiento en el hogar de manera que apoyen a sus hijos para que puedan reforzar las habilidades en la lectoescritura.

Asimismo, brindar los recursos necesarios para que el profesorado puede facilitar el aprendizaje de la comprensión lectora y la escritura de los estudiantes que presentan dificultades en la lectoescritura.

Recomendaciones generales para el Colegio de Licenciados y Profesores (COLYPRO)

Por otra parte, Colypro podría ofrecer programas y talleres sobre inclusión educativa de manera que capacite al profesorado sobre estrategias y técnicas innovadoras para el estudiantado con dificultades en la lectoescritura.

Por consiguiente, ofrecer programas de salud mental, competencias emocionales y sociales para el personal docente con el fin de que los apliquen en su metodología y permitan el desarrollo de habilidades que faciliten el aprendizaje positivo en el aula.

Recomendaciones generales a la Universidad Central y demás centros de educación superior

Es importante que las universidades incorporen dentro de sus programas de formación docente la enseñanza de estrategias de mediación pedagógica inclusiva basadas en la importancia de la lectoescritura como herramienta fundamental para el desarrollo de competencias.

Así como incorporar la enseñanza de técnicas para el desarrollo de competencias para la ciudadanía responsable y solidaria, para la vida y para el empleo digno para que el profesorado pueda implementarlas de una manera acertada en los salones de clase con el fin de garantizar una formación integral que se pueda aplicar en distintos contextos.

Igualmente, incentivar a los futuros profesionales en educación a realizar investigaciones sobre temas como inclusión educativa, lectoescritura, técnicas de aprendizaje innovador.

Recomendaciones generales al Centro Educativo

Se recomienda implementar espacios de diálogo para mejorar la comunicación entre el profesorado y los padres o madres de familia. También entre personas docentes, para que puedan compartir experiencias relacionadas con el quehacer educativo.

Por otra parte, es importante que impartan talleres para el cuerpo docente de la institución educativa sobre el uso de la tecnología en las aulas y sobre estrategias de mediación pedagógica para mejorar la enseñanza de las dificultades en la lectoescritura.

De igual manera realizar reuniones, organizar talleres sobre la importancia del apoyo en el hogar para el desarrollo de habilidades en la lectoescritura para así promover la participación de los padres o encargados con el fin de que brinden un acompañamiento constante y efectivo en sus hijos.

Asimismo, realizar actividades o proyectos en donde los discentes que presenten dificultades en la lectoescritura puedan participar y aprender por medio de juegos interactivos e innovadores.

Recomendaciones generales al estudiantado, personal docente y familias del estudiantado.

Se recomienda al estudiantado participar activamente en las actividades asignadas por el personal docente y asumir su rol de aprender y autorregularse para lograr comprender o mejorar las tareas asignadas.

Por consiguiente, se recomienda al profesorado una actualización constante en el uso de herramientas y recursos tecnológicos, nuevos métodos de enseñanza, mediación pedagógica, planeamiento, entre otros que sirvan para aplicarlas en el salón de clase con el estudiantado que presenta dificultades en la lectoescritura. Por otra parte, mejorar la comunicación con los padres o encargados de una forma más asertiva para que puedan dar mayor seguimiento al aprendizaje de la persona estudiante. Igualmente, se recomienda buscar técnicas de relajación entre ellas: caminar, correr, compartir en familia o escuchar música; esto para mejorar su estado de salud tanto mental como física y además; aplicarlas con el estudiantado.

Por último se recomienda a las personas encargadas del estudiantado mantener una comunicación constante con el personal docente de forma respetuosa con el fin de informarse sobre el proceso de aprendizaje del estudiantado, asumir responsabilidad en inculcar valores como la responsabilidad en el estudiantado y además; participar activamente en el proceso de aprendizaje de las personas estudiantes con el fin de apoyarlos de que se motiven a aprender.

Recomendaciones generales para futuras investigaciones

Se recomienda ampliar la muestra y el contexto del estudio incluyendo gran una variedad de centros educativos, tanto rurales como urbanos, de diferentes regiones. Esto permitiría identificar patrones comunes y diferencias significativas en el abordaje de las dificultades en lectoescritura y enriquecería la comprensión de la situación a nivel nacional.

Además, profundizar en la efectividad de estrategias pedagógicas específicas, como el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y las metodologías STEAM, para determinar cuáles son más efectivas en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes con dificultades.

Por otro lado, se recomienda realizar estudios que evalúen el impacto de programas de formación continua en lectoescritura e inclusión educativa para el personal docente. Esto ayudaría a comprender en qué medida la capacitación en estrategias innovadoras de enseñanza influye en el desempeño y en la capacidad de los docentes para manejar dificultades en lectoescritura.

Por consiguiente, profundizar en la influencia del apoyo familiar en el desarrollo de habilidades de lectoescritura, considerando factores socioeconómicos, acceso a recursos y nivel educativo de los familiares. Esto podría orientar estrategias para fortalecer el acompañamiento en el hogar.

Asimismo, examinar el uso de herramientas tecnológicas y digitales como apoyo en la enseñanza de la lectoescritura para estudiantes con dificultades. Esto podría incluir la implementación de aplicaciones educativas, plataformas de aprendizaje colaborativo y recursos visuales que faciliten la comprensión y la motivación.

Por último, investigar la relación entre salud mental docente y desempeño en mediación pedagógica debido al impacto de la carga laboral y emocional en el profesorado ya que sería útil explorar cómo la salud mental del personal docente influye en su capacidad para implementar estrategias inclusivas en lectoescritura, y evaluar la eficacia de programas de apoyo emocional.

ANEXO 1: Fórmula de consentimiento informado



UNIVERSIDAD CENTRAL

Facultad de Educación

Bachillerato en Ciencias de la Educación General Básica I y II Ciclo

FORMULA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

TEMA DE INVESTIGACIÓN

“Análisis del rol docente en la mediación pedagógica para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez, Circuito 02, Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II Periodo 2024”

Investigadora: Adriana Ortiz Díaz

Nombre de la persona responsable en coordinar y supervisar la investigación: Lic. Guisbel Fernández García.

¿Qué busca esta investigación?: Este estudio es realizado por la estudiante Adriana Ortiz Díaz, con el objetivo de el plan de estudios del Bachillerato en Ciencias de la Educación General Básica I y II Ciclo, de la Universidad Central, lo anterior para la investigación: Análisis del rol docente en la mediación pedagógica para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez, Circuito 02, Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II Periodo 2024.

Este estudio busca analizar el papel de la mediación pedagógica en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de tercer grado que enfrentan dificultades, con un enfoque en la función del docente en la Escuela Finca Diez, circuito 02 de la Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II periodo de 2024.

¿En qué consistirá su participación? Para la elaboración de investigación primeramente se llevará a cabo la aplicación de los instrumentos de recolección de información: la entrevista estructurada, observación no participante y el grupo focal, con las personas estudiantes y personas docentes de la Escuela Finca Diez.

La información será confidencial, con fines investigativos y sus resultados serán expuestos desde la postura científica y académica.

Se considerarán los siguientes aspectos:

Previo a participar del presente estudio, la investigadora le explicará puntualmente los propósitos de la investigación y su objetivo académico. De ser necesario, la persona responsable de brindar acompañamiento al proceso investigativo es el docente tutor: Guisbel Fernández García, de forma directa al correo: gfernandez@universidadcentral.ac.cr

- 1) De necesitarlo y previo a su solicitud, se le dará una copia de esta fórmula firmada.
- 2) Su participación en este estudio es de forma voluntaria.
- 3) Su participación en este estudio es confidencial, los resultados obtenidos se publicarán en un informe, donde aparecerán de forma anónima y los cuales tienen fines únicamente académicos.

Consentimiento:

Se ha leído, toda la información descrita en este documento antes de firmarlo. Se me ha brindado la oportunidad de hacer preguntas y estas han sido contestadas de forma adecuada.

Participante

| | | |
|-----------------|--------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| Nombre Completo | Cedula | Firma |

Investigador que solicita el consentimiento

| | | |
|--------------------|-----------|-------|
| _____ | _____ | _____ |
| Adriana Ortiz Díaz | 113510228 | Firma |

Estudiante responsable del estudio

ANEXO 2: Entrevista al estudiantado de tercer grado



UNIVERSIDAD CENTRAL

Facultad de Educación

Bachillerato en Ciencias de la Educación General Básica I y II Ciclo

Análisis del rol docente en la mediación pedagógica para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez, Circuito 02, Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II Periodo 2024

Estimado/a estudiante:

El propósito de esta investigación es recopilar información sobre la mediación pedagógica que reciben los estudiantes de tercer grado con dificultades en la lectoescritura en la Escuela Finca Diez. La información proporcionada será tratada de manera confidencial y se utilizará únicamente con fines de esta investigación.

Fecha de la entrevista: _____

Entrevistadora: Adriana Ortiz Díaz

Grupo entrevistado: Tercer grado

Instrucciones: A continuación, se te presentarán algunas preguntas. Puedes responder de manera abierta y compartir experiencias o ejemplos para ofrecer más detalles y enriquecer la información.

Objetivo Específico 1: Describir el funcionamiento general del sistema educativo nacional para contextualizar las dificultades en lectoescritura.

1. ¿Crees que tus maestros prestan atención a las necesidades de cada estudiante?

Objetivo Específico 2: Explicar el rol docente en la atención de las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura.

2. ¿Tu maestro usa juegos, dibujos u otras cosas para ayudarte a aprender a leer o escribir?

Objetivo Específico 3: Exponer las estrategias de mediación pedagógica relacionadas al acompañamiento educativo de la lectoescritura.

3. ¿Qué es lo que te resulta más difícil al leer o escribir?

4. ¿Cómo te sientes cuando logras leer o escribir algo que antes te costaba?

5. ¿Qué materiales o actividades te gustan más para mejorar tu lectura o escritura?

Objetivo Específico 4: Describir la experiencia del Centro Educativo Finca Diez en el abordaje y atención de las dificultades en la lectoescritura.

6. ¿Crees que aprender a leer y escribir bien te ayudará en el futuro?

7. ¿Cómo crees que te ayudará la lectura y escritura en tu vida diaria?

8. ¿Tu maestro utiliza alguna técnica especial que te ayude a entender mejor cuando estás aprendiendo a leer o escribir?

9. ¿En casa te ayudan a practicar la lectura y la escritura?

ANEXO 3: Grupo focal de docentes



UNIVERSIDAD CENTRAL

Facultad de Educación

Bachillerato en Ciencias de la Educación General Básica I y II Ciclo

Análisis del rol docente en la mediación pedagógica para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez, Circuito 02, Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II Periodo 2024

Estimado/a docente:

El propósito de esta investigación es recopilar información sobre la mediación pedagógica que reciben los estudiantes de tercer grado con dificultades en la lectoescritura en la Escuela Finca Diez. La información proporcionada será tratada de manera confidencial y se utilizará únicamente con fines de esta investigación.

Fecha del grupo focal: _____

Entrevistadora: Adriana Ortiz Díaz

Grupo entrevistado: Docentes

Instrucciones: A continuación, se te presentarán algunas preguntas. Puedes responder de manera abierta y compartir experiencias o ejemplos para ofrecer más detalles y enriquecer la información.

Objetivo 1: Describir el funcionamiento general del sistema educativo nacional para contextualizar las dificultades en lectoescritura, permitiendo una mejor comprensión del entorno en el que se desarrollan estas problemáticas.

1. ¿Cómo consideras que las políticas de inclusión educativa promueven el acceso y la participación equitativa de los estudiantes con dificultades en lectoescritura?
2. ¿Qué formación o capacitación has recibido relacionada con la atención de estudiantes con dificultades en lectoescritura en el marco de la inclusión educativa?
3. ¿Crees que los estudiantes con dificultades en lectoescritura tienen las mismas oportunidades que sus compañeros de aprender y progresar en su educación? ¿Por qué?

Objetivo 2: Explicar el rol docente en la atención de las dificultades del aprendizaje en la lectoescritura.

4. ¿Cómo defines tu rol en el proceso de apoyo a los estudiantes con dificultades en lectoescritura?
5. ¿Qué herramientas o métodos empleas para diagnosticar problemas en lectoescritura entre tus estudiantes?
6. ¿Cuáles son las dificultades más comunes que observas en lectoescritura en tu aula?

Objetivo 3: Exponer las estrategias de mediación pedagógica relacionadas al acompañamiento educativo de la lectoescritura.

7. ¿Qué acciones o estrategias usas para atender la diversidad en el aula, especialmente en relación con la lectoescritura?
8. ¿De qué manera crees que el desarrollo de la lectoescritura impacta otras áreas del desarrollo de tus estudiantes?
9. ¿Qué tipos de recursos educativos utilizas para apoyar a los estudiantes con dificultades en lectoescritura?

Objetivo 4: Describir la experiencia del Centro Educativo Finca Diez en el abordaje y atención de las dificultades en la lectoescritura de los estudiantes de tercer grado.

10. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar un ambiente de solidaridad y apoyo entre los estudiantes, especialmente aquellos que presentan dificultades en lectoescritura?
11. ¿Cómo relaciona la enseñanza de la lectoescritura con el desarrollo de competencias para la vida diaria en sus estudiantes?
12. ¿Cómo aborda el desarrollo de competencias relacionadas con la lectoescritura para preparar a los estudiantes en términos de habilidades útiles en un futuro empleo?
13. ¿De qué manera adaptas tu mediación pedagógica para que los estudiantes con dificultades participen activamente en su propio aprendizaje?
14. ¿Qué tipo de comunicación mantiene con los padres o tutores respecto al progreso y las dificultades en lectoescritura de los estudiantes?
15. ¿Qué tan involucradas están las familias en el apoyo a los estudiantes con dificultades en lectoescritura?

ANEXO 4: Registro de observación en el aula regular



UNIVERSIDAD CENTRAL

Facultad de Educación

Bachillerato en Ciencias de la Educación General Básica I y II Ciclo

Análisis del rol docente en la mediación pedagógica para las personas estudiantes de tercer grado con dificultades en lectoescritura en la Escuela Finca Diez, Circuito 02, Dirección Regional de Educación de Sarapiquí, durante el II Periodo 2024

Registro de observación en el aula regular

Nombre del investigador: Adriana Ortiz Díaz

Fecha: Miércoles 02 de octubre

Docente:

Materia: Ciencias

Nivel: Tercer grado

Hora de inicio: 8:40 a.m.

Hora de finalización: 10:00 a.m.

Cantidad de estudiantes: 20 estudiantes

Lecciones: 2 lecciones

Se observa una clase de ciencias donde la persona docente de tercer grado trabaja en el tema: ventajas y desventajas de los adelantos científicos y tecnológicos en la construcción de máquinas y donde inicia con una lluvia de ideas para introducir el tema por medio de un vídeo que fue proyectado en una pantalla; al inicio los estudiantes se muestran entretenidos con el vídeo.

Para continuar la persona docente trae un reloj y un parlante; luego les dice a los estudiantes que mencionen las ventajas y desventajas de estos objetos. Además; les indica que indiquen que otros avances científicos y tecnológicos hay dentro del salón de clases. Posteriormente, les entrega una ficha donde deben realizar un dibujo que muestre un avance científico y

tecnológico para luego mostrarlo a sus compañeros. Mientras los estudiantes trabajan en su dibujo el docente atiende sus dudas.

Luego en subgrupos los estudiantes construyen una máquina que sea un avance científico y tecnológico y en un cartel anotan sus ventajas y desventajas para luego exponerlo a sus compañeros; donde se muestra que el material educativo y estrategias didácticas son llamativas para el estudiantado y los mantiene entretenidos.

Posteriormente por medio de un juego de Wordwall las personas estudiantes juegan en forma oral a las adivinanzas sobre el tema.

Las actividades realizadas demuestran que el docente prepara con anticipación su clase y de manera que les permita a todos los estudiantes participar; además, les enseña de una manera que les facilita el aprendizaje.

LISTA DE REFERENCIAS

- Acosta Ramírez, A. M. (2024). *Desarrollo de la lectura y la escritura: Tendencias a la dislexia y disgrafía*. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 8(1), 3045-3060.
- Araya Ramírez, J., & Ramírez Molina, C. (2020). Una mirada crítica a la formación inicial de docentes para la lectoescritura de la carrera de Educación Primaria, de la Universidad de Costa Rica, Sede Rodrigo Facio. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 20(2), 1-21. <https://doi.org/10.15517/aie.v20i2.41611>
- Asamblea Legislativa de la República de Costa Rica. (1996). *Ley de Igualdad de Oportunidades para las Personas con Discapacidad, N° 7600*. <https://www.pgrweb.go.cr/ditec/leyes/1996/7600.pdf>
- Bálsamo Estévez, M. G. (2022). *Teoría psicogenética de Jean Piaget: Aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana*. Facultad "Teresa de Ávila", Centro de Investigación Interdisciplinar en Valores, Integración y Desarrollo Social. (Cuadernos de Psicología y Psicopedagogía; 7)
- Barboza-Robles. (2019). *Diseño y elaboración de multimedia educativo para segundo grado: sistematización de una experiencia*. *Revista Electrónica Calidad En La Educación Superior*, 10(2), 96–111. <https://doi.org/10.22458/caes.v10i2.2673>
- Barrantes, R. (2018). *Investigación: Un camino al conocimiento. Enfoque cualitativo, cuantitativo y mixto*. Costa Rica: EUNED.
- Bravo Tuárez, M. E., González Ramírez, G. G., García Cedeño, Y. A., Morillo Jiménez, M. A., Carrillo Sailema, H. F., & Cerezo Vera, J. V. (2023). Lectoescritura y su influencia en el proceso de aprendizaje. *Revista Científica Multidisciplinaria Ogma*, 2(3), 34-45. <https://doi.org/10.69516/4ayh6p09>
- Camacho, Á. (2011). *Material didáctico para la educación especial*. San José, Costa Rica: EUNED.

- Campos, J. (2019). *Cómo hacer un trabajo final de graduación. Lineamientos para la Escuela de Ciencias de la Educación*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Cascante, J., Campos, J. y Ruiz W. (eds.). (2021). *Actividades de mediación pedagógica para el aprendizaje autónomo: oportunidades para innovar en la planificación del proceso educativo*. San José, Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia y Ministerio de Educación Pública. <https://www.mep.go.cr/educatico/aprendizaje-autonomo>
- Castro, G. (2018). *Formación permanente requerida por el personal profesional que labora en centros educativos del país*. San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. Instituto de Desarrollo Profesional Uladislao Gámez Solano. Recuperado de https://www.idp.mep.go.cr/sites/all/files/idp_mep_go_cr/publicaciones/formacion_permanente_requerida_por_personal_del_mep_1.pdf
- Consejo Nacional de Personas con Discapacidad. (2011). *Política Nacional en Discapacidad 2011-2021*. https://documentos.una.ac.cr/bitstream/handle/unadocs/4318/resumen_ponadis.pdf
- Consejo Nacional de Rectores (CONARE). (2015). *Quinto informe del estado de la educación*. <https://repositorio.conare.ac.cr/bitstreams/retrieve>
- Constitución Política de la República de Costa Rica. (2017). *Imprenta Nacional*. https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/textos%20juridicos/constitucion_politica_digital_edincr.pdf
- Costa Rica. Consejo Nacional de Rehabilitación y Educación Especial (2012). *Política Nacional de Discapacidad 2011-2021*. <http://www.documentos.una.ac.cr/...resumen-...>
- Costa Rica. (1957). Ley 2160/1957. Ley Fundamental de la Educación. <https://siteal.iiep.unesco.org/bdnp/222/ley-21601957-ley-fundamental-educacion#:~:text=Regula%20el%20sistema%20educativo%20del,relacionadas%20con%20la%20formaci%C3%B3n%20docente.>

- Farfan Piedra, E. E., Baidal Quinto, N. M., Guillin Fierro, M. E., Agama Zapata, L. M., y Bravo Ibarbo, A. M. (2024). *Estrategias didácticas para fortalecer la lectoescritura en estudiantes con necesidades especiales no asociada a la discapacidad en trastornos del comportamiento*. Latam: Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales y Humanidades, (2)
- Educrea. (2019). *El aprendizaje de la lecto-escritura*. <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2019/06/DOC1-Lectoescritura.pdf>
- Gamarra, R. (2018). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes en la Institución Educativa Rosa Merino ubicada en el distrito del Rímac durante el año académico 2018*. (Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Ángeles Chimbote: Perú). <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/4>
- Guales Dumes, I. M., y Ramírez Ramírez, F. T. (2022). *Entornos virtuales como herramienta educativa frente a casos de estudiantes con dificultades en la lectoescritura*. *Revista Scientific*, 7(25), 194-211. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2022.7.25.10.194-211>
- Hernández, R, Fernández C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6.^a ed.). México: McGraw-Hill. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Hernández, R y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las Rutas Cuantitativa, Cualitativa y Mixta*. (1.^a ed.). México: McGraw-Hill. <https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>
- Marradi, A.; Archenti, J. y Piovani, N. (2007). *Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: EMECE Editores. <https://desarrollomedellin.files.wordpress.com/2017/03/marradi-a-archenti-n-piovani-j-2007.pdf>
- Ministerio de Educación Pública. (2024). *Guía de competencias: Orientaciones generales 2024*. San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública.

https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/adjuntos/guia_1_para_el_desarrollo_de_competencias_orientaciones_generales_2024_0.pdf

Ministerio de Educación Pública. (2024). *Orientaciones Pedagógicas 2024*. Dirección de Desarrollo Curricular. San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. https://ddc.mep.go.cr/sites/all/files/ddc_mep_go_cr/adjuntos/orientaciones_pedagogicas_2024-final-ddc.pdf

Ministerio de Educación Pública (MEP). (2016). *Política Curricular*. San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. <https://www.mep.go.cr/transparencia-institucional/planes-institucionales/politica-curricular>

Ministerio de Educación Pública (MEP). (2017). *Política Educativa*. San José, Costa Rica: Ministerio de Educación Pública. <https://www.mep.go.cr/sites/default/files/page/adjuntos/politicaeducativa.pdf>

Patronato Nacional de la Infancia (PANI). (2024). *Política Nacional de la Niñez y la Adolescencia 2024-2036*. <https://pani.go.cr/wp-content/uploads/2024/04>

Passos, E. (2015). *Metodología para la Presentación de Trabajos de Investigación: “Una manera práctica de aprender a investigar investigando”*. (2.ªed.). Colombia: Institución Tecnológica Colegio Mayor de Bolívar.

Pérez Reyes, D. (2019). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura: Una revisión teórica* (Trabajo de fin de grado). Universidad de La Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/15570/E1%20proceso%20de%20enseñanzaaprendizaje%20de%20la%20lectoescritura%20una%20revisión%20teórica.pdf?sequence=1>

Programa Estado de la Nación. (2023). *Noveno Estado de la Educación 2023* (Informe Estado de la Educación, No. 09 – 2023). CONARE - PEN. <https://estadonacion.or.cr/wp-content/uploads/2023/08/EE-2023-BookDIGITAL.pdf>

- Rectoría Sector Social y Lucha contra la Pobreza. (2009). *Política Nacional para la Niñez y la Adolescencia Costa Rica 2009-2021*. <https://repositorio-snp.mideplan.go.cr/handle/123456789/112>
- Rosabal, S. y Solís, Y. (2020). Innovaciones Educativas un artículo titulado: *La gestión curricular en centros educativos públicos de Costa Rica durante la pandemia del virus de la COVID-19*. Recuperado: <https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/article/view/3225>
- Salas Acuña, E. F. (2023). Panorama general de la lectura en Costa Rica. *Revista Ventana*, 16(1). <https://revistas.tec.ac.cr/index.php/ventana/article/view/6649>
- Santamaría Sancho, M., y Núñez Delgado, M. P. (2021). *Dificultades y retos para la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura: Aportaciones de un estudio de casos colectivo*. *Lengua y Hable*, (25), 242-267.
- Sistema de Atención Integral Intersectorial del Desarrollo de los Niños y Niñas de Costa Rica. (2024). *Sistema de Atención Integral Intersectorial del Desarrollo de los Niños y Niñas de Costa Rica*. <https://www.saiid.una.ac.cr/>
- Sterling Ortiz, N. L., y Pérez Samboní, Y. (2020). *Estrategia didáctica: Libros móviles para fortalecer la escritura en estudiantes de tercer grado*. *Revista Criterios*, 27(2), 113-128. <https://doi.org/10.31948/rev.criterios/27.2-art5>
- Universidad Internacional de La Rioja. (2024). *Desarrollo y adquisición de las competencias de aprendizaje. Tema 3: Estrategias metodológicas para la enseñanza de competencias* [Material educativo]. UNIR.
- Verdezoto Oñate, A. E. (2020). *Dificultades del aprendizaje en la lecto-escritura en los niños de tercer año de EGB de la Unidad Educativa “Dr. Alfredo Pérez Guerrero” Guano – Chimborazo, periodo abril – julio 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8207>