



**UNIVERSIDAD CENTRAL
VICERRECTORÍA ACADÉMICA**

**CARRERA
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN I y II CICLO**

**TEMA
INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE EN LA
ASIGNATURA DE ESPAÑOL EN EL DESEMPEÑO DE LAS PERSONAS ESTUDIANTES DE
TERCER GRADO DE LA ESCUELA FATIMA DE ATENAS DE LA DIRECCIÓN REGIONAL
DE EDUCACIÓN DE ALEJUELA, CIRCUITO 08, DURANTE EL I SEMESTRE DEL AÑO
2025.**

**MODALIDAD DE TESIS PARA OPTAR POR EL GRADO DE BACHILLERATO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN I y II CICLO**

**SUSTENTANTE
IDANI ALEXANDRA AGÜERO ZAPATA**

**TUTOR
GLENDAMORA QUIRÓS**

**SEDE DE PURISCAL
ENERO 2025**

Agradecimientos

Primeramente, quiero agradecer a Dios, por haberme dado la sabiduría, la paciencia y la fortaleza necesarias para avanzar y culminar este proceso académico. Su guía constante fue mi mayor apoyo en los momentos de cansancio y duda. No fue fácil pero tampoco imposible, por no permitir que me rindiera ante este proceso.

A mi familia le agradezco por estar siempre presente con su amor, comprensión y palabras de aliento. Cada uno de ustedes ha sido parte fundamental en este camino, y este logro también les pertenece.

A mi esposo, gracias infinitas por su apoyo incondicional, por su paciencia, por comprender mis ausencias y por motivarme a seguir adelante cuando más lo necesitaba. Tu compañía y respaldo han sido esenciales para alcanzar esta meta.

A la Licenciada Glenda, mi más sincero agradecimiento por su dedicación, orientación y compromiso durante todo el proceso de elaboración de este trabajo. Su acompañamiento profesional fue clave para lograr el desarrollo de esta investigación.

Gracias

Dedicatoria

Dedico este trabajo a Dios, por ser mi guía desde el primer día que matricule la tesis, por darme fuerza cuando más la necesitaba y por no soltar mi mano durante este camino.

Dedico este logro a mi hijo y esposo, por su amor, apoyo y paciencia incondicional. Gracias por creer en mí siempre, por animarme a seguir adelante y por estar siempre a mi lado, incluso en los momentos más difíciles.

A mi familia dedico este logro, a mi Mamá Norma por siempre creer y amarme, a mi tía por nunca dejar de creer en mí y amarme como su hija, a mi hermana y sobrina gracias por su amor, y a un ser especial, mi amigo José Fabio por apoyarme desde el primer día con sus sabias palabras y cariño, por su comprensión, gracias a todos por alentarme con sus palabras y por ser el pilar que me sostiene. Cada uno de ustedes ha sido una parte fundamental de este logro.

Y a mí misma, por no rendirme, por confiar en mi capacidad y por demostrarme que los sueños sí se pueden cumplir con esfuerzo, dedicación y fe.

Resumen Ejecutivo

La presente investigación lleva por título “Influencia de las estrategias y herramientas de aprendizaje en la asignatura de español en el desempeño de las personas estudiantes de tercer grado de la Escuela Fátima de Atenas de la Dirección Regional de Educación de Alajuela, Circuito 08, durante el I semestre del año 2025”. Su propósito principal fue que tuvo como objetivo analizar cómo las estrategias y herramientas que usan los docentes en las clases de español influyen en el desempeño académico de los estudiantes de tercer grado de la Escuela Fátima de Atenas, durante el primer semestre del año 2025.

Para lograr esto, se realizó una investigación cualitativa basada en entrevistas con los docentes. Se buscó conocer las estrategias y herramientas que utilizan, las dificultades que enfrentan los estudiantes y cómo estas afectan su aprendizaje.

Los resultados mostraron que los docentes usan varias estrategias activas, como juegos, trabajo en grupo, dramatizaciones y actividades orales, además de herramientas tecnológicas como videos, canciones y plataformas digitales. Estas metodologías motivan a los estudiantes, los hacen participar más y facilitan que comprendan mejor los temas.

También se encontraron dificultades en la expresión oral, comprensión lectora y escritura, lo que afecta el rendimiento escolar. Aunque los maestros intentan ayudar a los estudiantes con problemas de forma personalizada, a veces no cuentan con el tiempo ni los recursos necesarios para atender a todos.

Se identificó una relación positiva entre el uso de estrategias variadas y el mejor desempeño académico, especialmente cuando los docentes adaptan las actividades según las necesidades del grupo. Además, se destacó que el apoyo de las familias es muy importante para que los niños tengan éxito en la escuela.

Finalmente, se recomienda ofrecer capacitaciones continuas a los docentes para que aprendan a usar diferentes estrategias y herramientas, garantizar que todas las escuelas tengan los recursos necesarios, fomentar el trabajo colaborativo en las aulas y fortalecer la formación inicial de los futuros maestros con experiencias prácticas.

Este estudio confirma que aplicar estrategias y herramientas adecuadas en la enseñanza del español puede mejorar el aprendizaje y el rendimiento de los estudiantes en tercer grado.

TABLA DE CONTENIDOS

Agradecimientos.....	2
Dedicatoria.....	3
Resumen Ejecutivo.....	4
CAPÍTULO I.....	8
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	8
Planteamiento del problema	9
Problema general	9
Objetivos	10
Objetivo general:.....	10
Objetivos específicos:.....	10
Justificación	11
Antecedentes:.....	12
Antecedentes Nacionales	12
Antecedentes Internacionales.....	13
Proyecciones	15
Limitaciones.....	16
CAPÍTULO II	17
MARCO TEÓRICO	17
2.1.1 Educación Primaria	18
2.2 Estudiantes.....	19
2.3 Rol del Docente.....	19
2.4 Planeamiento	20
2.5 Estrategias de mediación pedagógica	20
2.6 Asignatura de Español.....	21
2.6.1 Componentes de la asignatura	21
2.6.2 Perfil del estudiante de tercer grado en español.....	21
2.7 Métodos de enseñanza.....	22
2.7.1 Aprendizaje por proyectos.....	22
2.7.2 Aprendizaje colaborativo	22
2.7.3 Gamificación	23
2.8 Dificultad en el proceso de enseñanza y aprendizaje	23
2.8.1 Dificultad en seguimiento de instrucciones	23
2.8.2 Dificultad en comprensión de temas	24
2.8.3 Dificultad en escritura.....	24

2.9 Estrategias para mejorar los métodos.....	25
2.9.1 Evaluaciones formativas	25
2.9.2 Aprendizaje basado en competencias	26
2.9.3 Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).....	26
2.9.4 Lectura Guiada y Compartida.....	27
2.9.5 Plataformas interactivas.....	28
2.9.6 Uso de Tecnologías y Herramientas Digitales	30
2.10 El aprendizaje de la lecto-escritura	30
2.10.1 La comprensión lectora y la literatura.....	31
2.10.2 Los métodos didácticos	31
2.10.3 La evaluación formativa.....	32
2.10.4 Ambientes de aprendizaje positivos.....	32
CAPÍTULO III	34
MARCO METODOLÓGICO	34
3.1 Enfoque de investigación	35
3.2 Diseño	35
3.3 Fuentes de información	36
3.3.1 Fuentes primarias	36
3.3.2 Fuentes secundarias	36
3.3.3 Fuente terciaria	37
3.4 Población	37
3.5 Muestra	38
3.7 Tipo de muestra.....	39
3.8 Técnica	42
3.9 Instrumento	43
3.9.1 Instrumento de observación.....	43
3.9.2 Entrevista para el docente.....	44
3.9.3 Validación de los instrumentos	44
CAPÍTULO IV	45
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	45
4.1 Presentación de la Información	46
4.2 Análisis de los resultados.....	46
4.3 Interpretación de los resultados.....	46
Instrucciones.....	47

<i>Análisis de resultados objetivo específico uno</i>	49
<i>Análisis de resultados objetivo específico dos</i>	57
<i>Análisis de resultados objetivo específico</i>	63
CAPÍTULO V	73
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	73
Objetivo específico 1:	74
Conclusiones categoría objetivo N° 1	74
Objetivo específico 2:	75
Conclusiones categoría objetivo N°2	75
Objetivo específico 3:	75
Conclusiones categoría objetivo N°3	75
5.2 Recomendaciones	76
Para el Ministerio de Educación Pública (MEP):	76
REFERENCIAS	79

CAPÍTULO I
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Planteamiento del problema

El aprendizaje en la infancia es fundamental para el desarrollo cognitivo y social de los niños. Sin embargo, existen múltiples métodos de enseñanza, y no todos resultan igual de efectivos para cada estudiante. La falta de estrategias adecuadas puede afectar la motivación y el rendimiento académico de los niños. Los niños de 7 años en adelante adquieren habilidades para pensar de manera más lógica y concreta.

Se han desarrollado diversas metodologías de enseñanza, desde enfoques tradicionales hasta métodos activos como el aprendizaje basado en juegos, la gamificación y el uso de herramientas digitales. Sin embargo, es necesario analizar qué estrategias son más efectivas y cómo pueden implementarse de manera óptima en los entornos educativos.

Este estudio permitirá identificar qué herramientas pedagógicas pueden mejorar los métodos de aprendizaje en los niños, proporcionando a docentes y padres recursos para optimizar el proceso educativo y mejorar el rendimiento académico.

Explorar y evaluar distintas estrategias y herramientas de aprendizaje para niños, determinando su efectividad y aportando recomendaciones para su aplicación en la educación infantil.

Problema general

¿Cuál es la influencia de las estrategias y herramientas de aprendizaje utilizadas en la asignatura de español en el rendimiento académico de las personas estudiantes de tercer grado de la Escuela Fátima de Atenas, circuito 08, Dirección Regional de Educación de Alajuela, ¿durante el I semestre del año 2025?

Objetivos

Objetivo general:

Analizar la influencia de las estrategias y herramientas de aprendizaje utilizadas en la asignatura de español en el desempeño académico de las personas estudiantes de tercer grado de la Escuela Fátima de Atenas, durante el I semestre del año 2025.

Objetivos específicos:

Identificar las principales estrategias y herramientas de aprendizaje aplicadas por el personal docente en las clases de español en tercer grado.

Determinar las dificultades que enfrentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje del español y cómo estas afectan su rendimiento.

Evaluar la relación entre las estrategias y herramientas implementadas y el desempeño académico de los estudiantes en la asignatura de Español.

Justificación

El objetivo de esta investigación es analizar los métodos de enseñanza utilizados en la educación infantil, identificar las dificultades que los niños enfrentan en su proceso de aprendizaje y proponer estrategias para mejorar la efectividad de dichos métodos. Al comprender las diversas estrategias pedagógicas y los obstáculos comunes en el aprendizaje infantil, se podrán ofrecer recomendaciones que optimicen el proceso educativo, adaptándolo mejor a las necesidades de los niños y promoviendo un ambiente inclusivo y de aprendizaje más efectivo.

Sin embargo, muchos docentes no cuentan con dichas estrategias pedagógicas adecuadas a los niños con algún tipo de adecuación.

En la actualidad, muchos estudiantes enfrentan dificultades en la comprensión, escritura y aplicación de los contenidos de Español, lo cual impacta negativamente en su rendimiento y desarrollo integral.

Este estudio contribuirá a proporcionar un diagnóstico claro sobre las principales dificultades que enfrentan los estudiantes y las prácticas docentes que fomentan mejores resultados. Además, servirá como base para implementar metodologías innovadoras que integren el aprendizaje por proyectos, el aprendizaje colaborativo y la gamificación, estrategias que han demostrado ser efectivas para potenciar la motivación y la comprensión en contextos educativos.

Asimismo, los resultados de esta investigación permitirán a los docentes, directores y responsables de las políticas educativas en la Escuela Fátima y a diseñar e implementar estrategias de mediación pedagógica más efectivas, adecuadas a las características y necesidades particulares de los estudiantes de tercer grado. Esto contribuirá a mejorar la calidad educativa, a reducir las brechas en el aprendizaje y a preparar mejor a los estudiantes para los retos académicos posteriores.

Finalmente, esta investigación se enmarca en la necesidad de fortalecer la enseñanza del español, asignatura medular en la formación escolar, y aportar a la mejora continua de los procesos educativos y, apoyando la visión de una educación inclusiva.

Antecedentes:

A continuación, en este apartado se presentan diversos trabajos de investigación, tanto nacionales como internacionales. Además, cada uno de ellos es relevante porque está estrechamente relacionado con el tema central del tema.

Antecedentes Nacionales

En el artículo científico realizado por Anchundia García y Tejena (2024), Estrategias de estudio para un mejor rendimiento académico en los estudiantes del nivel medio, con el objetivo general de identificar los hábitos y estrategias de aprendizaje en los estudiantes, con un enfoque mixto cuantitativo-cualitativo. menciona que el 42% dedica entre 1-3 horas semanales al estudio. Y el 99% de los estudiantes afirmó recibir apoyo de sus padres en su proceso educativo” (p.1).

Entre lo escrito en este artículo destaca la importancia de desarrollar efectivas estrategias como tomar apuntes, subrayar ideas principales, elaborar resúmenes y mapas conceptuales para mejorar la comprensión y retención de información. También, la concentración emerge como el principal desafío para los estudiantes. Los hallazgos resaltan la necesidad de reforzar hábitos de estudio y brindar herramientas de aprendizaje efectivas desde edades tempranas, contando con la orientación docente y el acompañamiento de la familia, para sentar bases sólidas en el desempeño estudiantil de los alumnos.

En el artículo científico realizado por Piedra et al. (2014) Estrategias didácticas apoyadas en tecnologías e información y comunicación Las estrategias y herramientas tecnológicas juegan un papel clave en la mejora del aprendizaje en niños de I y II ciclo, facilitando un entorno más dinámico y participativo. El uso de foros en línea, juegos educativos y plataformas interactivas motiva a los estudiantes y fortalece su compromiso con el aprendizaje. Estas herramientas permiten adaptar los contenidos a diferentes estilos de aprendizaje, asegurando que cada niño pueda desarrollar su potencial académico de manera efectiva y atractiva.

El desarrollo de habilidades críticas, como la comprensión lectora, el pensamiento analítico y la escritura, es fundamental en las primeras etapas escolares. Las TIC ofrecen recursos interactivos que fomentan la exploración y el análisis, permitiendo a los niños mejorar estas competencias de forma lúdica y estructurada. Además, las dificultades lingüísticas y el tiempo

limitado en el aula pueden ser superados mediante el acceso a materiales digitales personalizados, que facilitan el aprendizaje autónomo y reducen la ansiedad de la participación en entornos tradicionales. (Piedra et al., 2014).

Asimismo, la interacción social y el trabajo en equipo son esenciales en el desarrollo académico infantil. Las herramientas tecnológicas permiten la creación de espacios virtuales de colaboración, donde los estudiantes pueden compartir conocimientos y reforzar habilidades de comunicación. La accesibilidad a diversos recursos educativos también enriquece el proceso de enseñanza, brindando oportunidades de aprendizaje diversificadas, como videos, simulaciones y ejercicios interactivos, que optimizan el rendimiento escolar de los niños de I y II ciclo. (Piedra et al., 2014).

En la tesis realizada por Arrieta, Barquero, Hernández y Picado, (2022). La implementación de metodologías lúdicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en el grupo de II grado del centro educativo IDA Cartagena del Circuito Escolar 02, Dirección Regional de Educación Sarapiquí, durante el II semestre 2022, con el objetivo general, Analizar cómo la implementación de metodologías lúdicas fortalece el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura para el grupo de II grado de la Escuela IDA Cartagena del Circuito Escolar 02 de la Dirección Regional de Educación Sarapiquí, en el II semestre del año 2022, con un enfoque cualitativo.

Ante una realidad educativa que ha sufrido una serie de vicisitudes que impactan de forma negativa el proceso de enseñanza y aprendizaje, esto ha dejado una marcada una grieta que se le ha llamado el rezago educativo. Lo anterior, debido a la pandemia, los cambios de modelos educativos, así como otras medidas que afectan significativamente los aprendizajes.

Antecedentes Internacionales

Un artículo científico realizado por Tong et al. (2022), Con el título la eficacia del aprendizaje combinado en el rendimiento académico de los estudiantes, las habilidades de autoaprendizaje y las actitudes de aprendizaje. El objetivo del estudio es investigar la eficacia del modelo flexible de aprendizaje combinado en la enseñanza del subtema de matemáticas de coordenadas en el plano, este artículo posee un enfoque cuantitativo

Este artículo explica que el aprendizaje combinado es una solución útil y da como resultado un aumento significativo en la participación en el aprendizaje. Los mejores beneficios para los profesores y los estudiantes se obtienen maximizando las ventajas de cada método de enseñanza y combinando las ventajas de la instrucción en línea y presencial. Por ello, el aprendizaje combinado emerge como una estrategia educativa prometedora para el futuro, respaldada por investigaciones que exploran su aplicación en la enseñanza de las matemáticas.

En el artículo científico realizado por Lazar, Panisoara y Panisoara (2020), titulado "Escala de adopción de tecnología digital en el contexto de aprendizaje combinado en la educación superior: Desarrollo, validación y prueba de una herramienta específica", se propuso como objetivo principal desarrollar, validar y probar un modelo extendido de aceptación de tecnología que contribuya a la comprensión general de la intención de los estudiantes de utilizar herramientas digitales en un contexto de aprendizaje combinado en la educación superior. El estudio empleó una metodología cuantitativa se centró en desarrollar y validar una escala para medir la adopción de tecnologías digitales en contextos de aprendizaje combinado en la educación superior. Aunque su investigación se enfocó en estudiantes universitarios, algunos hallazgos pueden ser relevantes para mejorar los métodos de aprendizaje en niños de I y II ciclo. Por ejemplo, la familiaridad con herramientas digitales tradicionales y modernas influye en la percepción de utilidad y la intención de uso, lo que sugiere que una introducción temprana y gradual de estas tecnologías podría beneficiar a los estudiantes más jóvenes.

Sin embargo, la investigación también identificó factores como la ansiedad informática y las barreras percibidas que pueden afectar negativamente la adopción de tecnologías. En el contexto de niños de I y II ciclo, es crucial abordar estas barreras mediante estrategias que reduzcan la ansiedad y promuevan una actitud positiva hacia el uso de herramientas digitales. Esto podría incluir la capacitación de docentes en metodologías que integren la tecnología de manera efectiva y la creación de entornos de aprendizaje que fomenten la exploración y el uso seguro de las TIC.(Lazar et al. 2020)

Además, el estudio destaca la importancia de la percepción de facilidad de uso y la utilidad percibida en la intención de utilizar herramientas digitales. Para los estudiantes más jóvenes, es esencial seleccionar tecnologías que sean intuitivas y claramente beneficiosas para sus procesos de aprendizaje. La implementación de plataformas interactivas y recursos digitales debe alinearse

con las necesidades y capacidades de los niños, asegurando que la tecnología actúe como un facilitador y no como una barrera en su educación (Lazar et al. 2020) .

En el artículo Científico realizado por Hessels-Schlatter et al (2021). Con título Cognición, metacognición, educación: el enfoque integrador del Taller de Aprendizaje. El objetivo de esta contribución es ilustrar cómo el conocimiento de las ciencias cognitivas puede ser utilizado para nutrir intervenciones educativas con educandos, con un enfoque cualitativo. Explica que algunas de las dificultades se deben principalmente al hecho de que algunos programas utilizan tareas de laboratorio artificiales, diseñadas de tal manera que solo se involucran ciertos procesos.

Estas actividades no se corresponden con la complejidad de las tareas y situaciones de aprendizaje a las que se enfrentan los alumnos, que requieren la implementación y coordinación de todos los procesos de procesamiento de la información. Desde el punto de vista de los educandos, están demasiado alejados de los contenidos escolares y carecen de validez aparente. Además, al no incluir los aspectos metacognitivos, no se fomenta la conciencia y la reflexión. (Hessels-Schlatter, et al. 2021, p. 2)

Proyecciones

Aporte a la mejora de la práctica docente: Se espera que los resultados ayuden a los docentes a reflexionar sobre sus estrategias y herramientas de enseñanza en Español. Pozo (2020) sugiere que el tránsito hacia una cultura de aprendizaje implica una revisión constante de las prácticas pedagógicas.

Generación de propuestas innovadoras: Con base en los hallazgos, se podrán proponer estrategias que favorezcan el aprendizaje significativo. Ausubel (2021) sostiene que el aprendizaje es más efectivo cuando se relaciona con conocimientos previos y es significativo para el estudiante.

Replicabilidad en otras instituciones educativas: Aunque el estudio es contextual, su diseño metodológico puede servir como base para investigaciones similares en otras escuelas de la región (Yin, 2020).

Insumo para programas de formación docente: La investigación puede brindar evidencia útil para procesos de capacitación docente orientados al uso de estrategias activas y herramientas tecnológicas. Coll y Solé (2020) enfatizan la importancia de integrar los recursos digitales de forma pedagógica.

Limitaciones

Tiempo limitado para la observación y recolección de datos: Al circunscribirse al I semestre del año 2025, el estudio puede no captar cambios que se den en períodos posteriores. El tiempo disponible para el trabajo de campo puede limitar la profundidad de los hallazgos, como lo afirman Hernández, Fernández y Baptista (2021).

Muestra restringida a un solo centro educativo: Al enfocarse únicamente en la Escuela Fátima de Atenas, los resultados no pueden generalizarse a otras instituciones del circuito o región. Yin (2020) señala que los estudios de caso priorizan la profundidad de análisis sobre la generalización estadística.

Condiciones del entorno escolar: Factores externos como ausencias del personal docente, cambios en el currículo o condiciones socioemocionales del grupo pueden incidir en la investigación. Según Bronfenbrenner (2020), los contextos inmediatos influyen significativamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Acceso a herramientas tecnológicas: La disponibilidad y uso de herramientas tecnológicas en el aula puede variar, lo cual condiciona la implementación de algunas estrategias observadas. Coll y Solé (2020) destacan que los recursos digitales son parte fundamental del entorno didáctico en la actualidad.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

En el segundo capítulo, se definen los conceptos fundamentales para el desarrollo de la investigación. Dentro de estos se encuentran: La importancia de identificar las principales estrategias y herramientas de aprendizaje, dificultades que enfrentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje y la relación entre las estrategias y herramientas implementadas y el desempeño académico en el centro educativo de la Fátima de Atenas.

2.1 Educación

La educación es un proceso social y cultural mediante el cual las personas adquieren conocimientos, habilidades, valores y actitudes para desenvolverse en la sociedad y contribuir a su desarrollo (Delors, 1996). Es una herramienta fundamental para la formación integral del individuo y el progreso social.

La educación básica constituye el cimiento fundamental sobre el cual se edifica el aprendizaje a lo largo de la vida. Es en esta etapa donde se forman las habilidades cognitivas, sociales, emocionales y éticas que acompañarán a los individuos en su trayectoria personal y profesional.

En este contexto “Estrategias didácticas para la enseñanza y aprendizaje en estudiantes de educación básica”, surge como una propuesta innovadora para acompañar a los docentes en la construcción de ambientes de aprendizaje dinámicos, inclusivos y centrados en el estudiante. Nuestra intención es ofrecer una guía práctica y reflexiva que no solo exponga las teorías educativas más actuales, sino que también traduzca dichos conceptos en acciones concretas y estrategias aplicables en el aula (mayo de 2025)

2.1.1 Educación Primaria

La educación primaria constituye el primer nivel de la educación formal y se orienta a proporcionar a los estudiantes las competencias básicas necesarias para su desarrollo académico, social y personal de cada estudiante, así como el desarrollo académico dentro de las aulas (UNESCO, 2015). En este nivel se consolidan habilidades fundamentales en áreas como la lectoescritura, matemáticas, ciencias y educación ciudadana. La gamificación es una estrategia pedagógica que consiste en aplicar mecánicas y dinámicas propias de los juegos en contextos educativos para motivar a los estudiantes, potenciar el compromiso y fomentar un aprendizaje

significativo. Esta metodología capitaliza el deseo natural de las personas, especialmente de los niños, por jugar, explorando el potencial emocional, social y cognitivo de los juegos. Actualmente, diversos informes coinciden en señalar que se ha convertido en una tendencia emergente en múltiples sectores, entre ellos, la educación. Su propósito principal es incentivar a las personas, provocar cambios en sus comportamientos y favorecer una mejor resolución de problemas. A su vez, el aprendizaje móvil y ubicuo permite que los procesos de enseñanza-aprendizaje trasciendan los espacios formales, como las aulas tradicionales. (mayo 2025)

2.2 Estudiantes

Los estudiantes son sujetos activos del proceso educativo, con características cognitivas, emocionales y sociales propias de su etapa evolutiva. Según Piaget (1970), en la educación primaria los niños están en la etapa de operaciones concretas, donde aprenden mejor mediante la experiencia directa, la manipulación y la interacción con su entorno.

Estudios han demostrado que la estrategia didáctica de gamificación lúdica contribuye significativamente al desarrollo de la coordinación motora gruesa en niños de 4 a 5 años. Si bien los docentes poseen conocimientos teóricos sobre gamificación, su aplicación práctica es limitada, lo que repercute en el bajo desarrollo de habilidades motrices en los estudiantes. La implementación de actividades lúdicas permite observar mejoras en la postura corporal, la coordinación de movimientos y el interés de los niños por participar activamente. Sin embargo, no siempre se logra alcanzar un nivel óptimo de destrezas, evidenciando la necesidad de fortalecer la planificación docente y el uso sistemático de dinámicas lúdicas como estrategia pedagógica central. (mayo 2025)

2.3 Rol del Docente

Los docentes son agentes mediadores del aprendizaje, responsables de planificar, guiar y evaluar el proceso educativo. Su formación pedagógica y didáctica es esencial para adaptar las estrategias y herramientas a las necesidades de los estudiantes (Vygotsky, 1978). Además, su rol implica motivar, inspirar y generar ambientes de aprendizaje positivos.

La gamificación lúdica no solo facilita la adquisición de habilidades motoras, sino que

también crea entornos de aprendizaje más motivadores, significativos y personalizados.

Se debe destacar la importancia de formar a los docentes en el uso consciente de estas estrategias para potenciar el desarrollo integral de los niños, así como la físicas, cognitivas y socioemocionales. Además, la gamificación como estrategia innovadora, debe ir más allá de actividades aisladas, congelándose como una metodología estructurada capaz de mejorar la calidad educativa desde edades tempranas mediante experiencias de aprendizaje activas, placenteras y basadas en el movimiento. (mayo2025)

2.4 Planeamiento

El planeamiento educativo es el proceso mediante el cual se establecen objetivos, contenidos, estrategias y recursos para guiar la enseñanza. Un planeamiento efectivo considera las características del contexto, el perfil de los estudiantes y las metas curriculares, facilitando la organización de actividades coherentes y significativas (Tyler, 1949).

2.5 Estrategias de mediación pedagógica

Las estrategias de mediación pedagógica son técnicas y métodos que utilizan los docentes para facilitar la construcción del conocimiento en los estudiantes, promoviendo la interacción, reflexión y aplicación del aprendizaje (Wertsch, 1991). Estas estrategias incluyen el aprendizaje colaborativo, el uso de materiales didácticos, la gamificación, y el aprendizaje basado en proyectos.

Como estrategia pedagógica para mejorar la atención es una experiencia defendida por una gran diversidad de autores. Una intervención educativa basada en actividades artísticas sensoriales, como la relajación, la meditación guiada y la visualización creativa, con el fin de mejorar la atención en niños de educación básica, es un ejemplo para destacar. El arte es un vehículo dinámico que puede canalizar la energía creativa del estudiante y facilitar su enfoque atencional. A través de esta se propicia la estimulación multisensorial, fomentando entornos agradables y motivadores para fortalecer tanto el rendimiento académico como el comportamiento. Esta estrategia reconoce la importancia de conectar los intereses individuales con el proceso de aprendizaje, y promueve prácticas pedagógicas más empáticas, adaptadas a los ritmos y estilos de cada estudiante Desde la perspectiva de Vygotsky, se reconoce al arte como una manifestación interna estimulada por la

cultura y la imaginación, esencial en la etapa infantil.

2.6 Asignatura de Español

La asignatura de español es fundamental en la educación primaria, ya que facilita el desarrollo de las competencias comunicativas necesarias para la vida académica y social. Esta materia incluye el aprendizaje del lenguaje oral, lectura, escritura y comprensión de textos.

2.6.1 Componentes de la asignatura

Lenguaje oral: Desarrollo de la expresión y comprensión oral mediante la interacción y el uso del idioma.

Lectura: Comprensión y análisis de diferentes tipos de textos escritos.

Escritura: Producción de textos escritos, desde la grafía hasta la composición y la revisión.

Gramática y ortografía: Conocimiento y aplicación de las reglas lingüísticas.

Literatura: Acercamiento a textos literarios para fomentar el gusto por la lectura y la reflexión crítica (Ministerio de Educación Pública de Costa Rica, 2023).

2.6.2 Perfil del estudiante de tercer grado en español

El estudiante de tercer grado se caracteriza por:

- ✓ Haber consolidado la lectoescritura básica.
- ✓ Poder comprender textos sencillos y expresar ideas de forma clara y organizada.
- ✓ Utilizar vocabulario adecuado y aplicar reglas ortográficas básicas.
- ✓ Participar activamente en actividades comunicativas orales y escritas.
- ✓ Estar en una etapa de desarrollo cognitivo donde la mediación del docente es clave para fortalecer habilidades complejas, como la inferencia, la síntesis y la argumentación (Piaget, 1970; Vygotsky, 1978).

2.7 Métodos de enseñanza.

Reyes y Pairot, (2009), consideraron que

El método de enseñanza supone la interrelación indispensable de maestro y alumno, durante cuyo proceso el maestro organiza la actividad del alumno sobre el objeto de estudio, y como resultado de esta actividad, se produce por parte del alumno el proceso de asimilación del contenido de la enseñanza (p.104).

Además, Alcoba González (2012) expresó un método de enseñanza es el conjunto de técnicas y actividades que un profesor utiliza con el fin de lograr uno o varios objetivos educativos, que tiene sentido como un todo y que responde a una denominación conocida y compartida por la comunidad científica (p.96).

2.7.1 Aprendizaje por proyectos

Según Blank (1997), Harwell (1997) y Martí (2010) el ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos) es un modelo de aprendizaje con el cual los estudiantes trabajan de manera activa, planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase.

Adicionalmente, Zambrano, Hernández y Mendoza (2022) señalan que

El empleo del ABP le ofrece al docente la oportunidad de renovar sus estrategias de enseñanza mediante actividades significativas teóricas-prácticas. Con este, el profesor debe hacerle un seguimiento continuo a los progresos que van ocurriendo en los estudiantes durante este proceso y con su apoyo, potenciar las habilidades que los educandos adquieren durante el transcurso del desarrollo de sus proyectos (párr.32).

2.7.2 Aprendizaje colaborativo

Según Jonhson (2011) el aprendizaje colaborativo basado en retos se basa en la teoría del constructivismo, que sostiene que el conocimiento se construye a través de la interacción activa entre el estudiante y su entorno, incluyendo a sus padres y a su profesor (p.6).

La Teoría del AC (Aprendizaje colaborativo) es la expresión más representativa del socio constructivismo educativo. En realidad, no es una teoría unitaria sino un conjunto de líneas

teóricas que resaltan el valor constructivo de la interacción sociocognitiva y de la coordinación entre aprendices. Incluye la corriente tradicional del aprendizaje cooperativo. (Slavin, 1999; Johnson y Johnson, 1999)

2.7.3 Gamificación

Uno de los primeros conceptos relacionados con la gamificación es el propuesto por Deterding, Dixon, Khaled y Nacke (2011) quienes sugieren que es “el uso de elementos de diseño de juegos en contextos no lúdicos” (Traducción personal, p.2).

También se puede definir la gamificación, de manera más general, como los “procesos que se aplican como juegos que transforman los entornos en experiencias significativas, lo cual, es un factor complementario para el individuo, porque gracias a la interactividad se logra fomentar la motivación y aumentar el aprendizaje” (Zambrano-Álava et al., 2020, p.355).

2.8 Dificultad en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Para Sandí (2016) “la enseñanza tiene como pilar fundamental proporcionar medios para estructurar experiencias propias de diferentes formas y que estas sean accesibles para lograr un aprendizaje satisfactorio” (p.35). Sin embargo, en ocasiones, suele confundirse con otros conceptos, como los propuestos por Romero y Lavigne (2005), quienes definen las dificultades de aprendizaje en un sentido más científico, al plantearlas como

Las Dificultades en el Aprendizaje se refieren a un grupo de trastornos que frecuentemente suelen confundirse entre sí. Las razones fundamentales de tal confusión son: la falta de una definición clara, los solapamientos existentes entre los diferentes trastornos que integran las Dificultades en el Aprendizaje, sobre todo cuando median aspectos de privación educativa y social, y, en tercer lugar, la heterogeneidad de la población escolar a la que se refieren (p.7).

2.8.1 Dificultad en seguimiento de instrucciones

Según hallazgos, Para comprender la dificultad de seguir instrucciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje es necesario entender en qué consiste la habilidad para seguirlas.

La habilidad de usar instrucciones para guiar acciones resulta crucial dado las numerosas veces que la necesitamos en nuestro día a día. Sin embargo, entenderlas lingüísticamente no es

suficiente. Nuestro cerebro también debe recodificar la información de la tarea instruida en un formato que nos permita prepararnos y guiar las acciones de forma acorde a las demandas de la tarea. Estudios recientes de neuroimagen sugieren que los mecanismos neurales que intervienen antes de ejecutar la tarea pueden ser decisivos en nuestro rendimiento final. (Cole et al., 2013).

2.8.2 Dificultad en comprensión de temas

Diversas investigaciones ponen de manifiesto que los alumnos que fallan en la comprensión se caracterizan por tener una actitud pasiva cuando leen, lo que los lleva a una actitud rutinaria, carente de esfuerzo hacia la búsqueda y construcción del significado y, por lo tanto, a una falta de ajuste de las estrategias lectoras a la demanda de la tarea.

Es decir, un déficit estratégico, sería una de las principales causas de los problemas de comprensión. Desde un punto de vista educativo, en lugar de plantearse una clasificación que llevaría a una discusión sobre qué estrategias son más importantes que otras, e inevitablemente a una falta de consenso, tiene mayor interés plantearse, qué estrategias puede utilizar el lector en función del momento de su aplicación: antes, durante y después de la lectura. Este enfoque tiene la ventaja de orientar los procesos de enseñanza y de aprendizaje y situar las estrategias en un orden temporal muy útil; además introduce cierta racionalidad ante la cantidad de estrategias que aparecen de forma fragmentada. (Sánchez, 1993).

2.8.3 Dificultad en escritura

Rodríguez, M. (2013, diciembre).”la base a esta definición, es hablar sobre dificultades de aprendizaje relacionadas con la escritura es profundizar en cómo se accede al conocimiento de ese sistema gráfico, cómo se “imprime” en un soporte, qué información nos transmite y si ésta es la adecuada, y cómo registra nuestro habla y pensamientos, llegando a poder convertirse en una obra de arte literaria. La escritura tiene una historia corta frente a otras actividades para la comunicación como el lenguaje oral.(p.5)

Las dificultades de aprendizaje relacionadas con la escritura tienen muchas formas de expresión diferente, se reconocen en forma de “mala letra”, faltas de ortografía, letras en espejo, omisiones, sustituciones, unión o separación incorrecta de palabras, errores morfológicos, sintaxis inadecuada, expresión “pobre”, desordenada... cada una de estas dificultades se corresponde con

un momento o secuencia del aprendizaje de la escritura, aunque a veces pervivirán varias de estas dificultades en estadios más avanzados(p.7).

2.9 Estrategias para mejorar los métodos.

Cuando se inicia una clase expositiva, es fundamental captar la atención de los estudiantes desde el primer momento. No basta con comenzar el tema de forma inmediata; si el docente no realiza un esfuerzo consciente por atraer el interés del grupo, la información que se transmite puede no ser comprendida con profundidad o resultar poco significativa. Biggs (2006) recomienda que, antes de abordar directamente el contenido, se aproveche el inicio de la clase para activar el conocimiento previo de los estudiantes. Esto puede lograrse recordando los temas de la clase anterior o planteando preguntas que anticipen el contenido. Esta estrategia, conocida como foco introductorio, permite alertar al estudiantado sobre el cambio de actividad, facilitar la transición mental y presentar elementos clave para el análisis del nuevo tema (Eggen & Kauchak, 1999).

2.9.1 Evaluaciones formativas

El concepto de evaluación formativa surgió en los Estados Unidos durante la década de 1960, cuando Michael Scriven introdujo tanto este término como el de evaluación sumativa en el contexto del currículo educativo (Scriven, 1967, citado en Nevo, 1998). Desde entonces, los Estados Unidos han sido considerados como el epicentro moderno de la teoría de la evaluación, siendo el origen de muchos de los principales referentes académicos en esta área. Con el tiempo, estos conceptos se extendieron más allá del currículo y comenzaron a aplicarse a la evaluación del aprendizaje estudiantil, convirtiéndose en elementos clave de los sistemas educativos actuales.

Sin embargo, según Heritage (2010), el verdadero desarrollo y expansión de la evaluación formativa tuvo lugar fuera del contexto estadounidense, destacándose países como Inglaterra y naciones de la Cuenca Asia-Pacífico. Esto ocurrió como respuesta crítica a la concepción tradicional estadounidense, centrada en la medición estandarizada y la aplicación de pruebas objetivas, características del movimiento de estandarización educativa.

2.9.2 Aprendizaje basado en competencias

El Aprendizaje Basado en Competencias (ABC) es un enfoque pedagógico centrado en el desarrollo de habilidades y conocimientos necesarios para alcanzar un perfil académico-profesional específico. Este modelo requiere que los programas formativos definan explícitamente tanto las competencias generales como las específicas, y las distribuyan adecuadamente entre las asignaturas del plan de estudios, a fin de fomentar una formación integral y coherente. Aunque no existe una única definición de competencia, se entiende comúnmente como la integración de diversos saberes orientados a una educación significativa, que permita al estudiante enfrentar y resolver los retos que surgen a lo largo de su vida (Villa Sánchez, 2007).

2.9.3 Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

El Aprendizaje Basado en Retos (ABR) y el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) son metodologías activas que colocan al estudiantado frente a situaciones reales o simuladas que demandan análisis, reflexión y acción. Estas estrategias promueven el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad, la comunicación efectiva y la colaboración (Calle Defaz, A.R. (2025)n

En particular, el ABR se presenta como una estrategia de enseñanza centrada en retos auténticos de la vida cotidiana, permitiendo al alumnado movilizar tanto capacidades individuales como colectivas para proponer soluciones significativas. Esta metodología promueve el trabajo colaborativo, la indagación autónoma y el aprendizaje práctico como ejes del proceso formativo. Según Calle Defaz, A.R. (2025) el ABR integra dimensiones cognitivas, emocionales, conductuales y experienciales, estimulando la exploración de intereses personales y el compromiso con objetivos que trascienden lo meramente académico.

Una de las contribuciones más relevantes del ABR radica en el fortalecimiento de la comprensión lectora. Al situar al estudiante ante situaciones que requieren leer, interpretar y aplicar información para resolver un reto, se favorece un propósito significativo para la lectura, lo que impacta positivamente en la calidad y profundidad del proceso de comprensión textual. En este enfoque, el rol del docente se transforma: deja de ser un transmisor de contenidos para asumir una función de facilitador y guía,

orientando al estudiante en la toma de decisiones, la construcción de conocimiento y la aplicación práctica de lo aprendido.

Tanto el ABR como el ABP aportan a la formación integral del estudiantado, al fomentar un aprendizaje activo, contextualizado y orientado al desarrollo de competencias clave para enfrentar los desafíos de la sociedad actual.

2.9.4 Lectura Guiada y Compartida

La lectura guiada es un encuentro de un pequeño grupo de niños que “leen un texto”. La agrupación se hace de acuerdo con niveles de lectura similares. Es un método de enseñanza en que los alumnos leen en voz alta y el profesor va dando instrucción directa acerca de esa lectura. De acuerdo con Swartz (2010), esta estrategia busca formar lectores más independientes, ayudando al niño a solucionar problemas de decodificación o comprensión de forma directa. Es un modelo de lectura cooperativo, donde el educador guía interviniendo en grupos pequeños. Busca apoyar la decodificación y la fluidez en lectores iniciales; en los lectores más avanzados enfatiza también la fluidez, el vocabulario y la comprensión.

Entre los beneficios de este tipo de lectura se encuentra el que ayuda a resolver problemas de lectura cuando estos se dan, permite dar instrucción atinente, apoya el desarrollo de estrategias de comprensión, mejora la fluidez, y permite trabajar palabras de vocabulario en profundidad. Su rol al aplicar esta estrategia debe considerar los siguientes aspectos:

- Escoger los libros cuidadosamente. Para ello debe considerar: tamaño, calidad de lo impreso, espacio entre las palabras y las líneas, cantidad de palabras que el niño conozca (y repetición de ellas), cantidad de palabras familiares (que el niño reconozca) versus cantidad de palabras desconocidas, estructura de las oraciones, grado de predictibilidad (los libros “predecibles”, es decir, en que una estructura gramatical se repite a lo largo del todo el cuento, favorecen este tipo de lectura), familiaridad con el vocabulario y conceptos, y la extensión del cuento o poema.
- Agrupar a los niños en pequeños grupos (2 a 4 niños), considerando niveles de lectura similares y flexibilizando dicha agrupación, es decir, cambiando los grupos según se necesite.

- Presentar el texto a los niños y apoyar la lectura en la medida que ello se necesite.
- Seleccionar las habilidades explícitas para la instrucción directa. Este aspecto, en esta unidad, lo dejaremos temporalmente de lado, pues seleccionaremos habilidades del lenguaje oral para trabajarlas de manera explícita en las siguientes unidades de este mismo curso.
- Observar las conductas y respuestas de los niños, para evaluar la habilidad que se ha propuesto como meta de aprendizaje. Para aprovechar esta estrategia como una verdadera oportunidad de aprendizaje, es importante que cree un ambiente tranquilo, de confianza con los niños, en que el error sea considerado como una oportunidad para hacerlo mejor, para aprender.
- Se sugiere sentarse alrededor de una mesa o en una alfombra con los niños rodeando al maestro.

Una estrategia interesante, al igual que en la descripción de la estrategia anterior, es seguir los pasos propuestos por Stanley Swartz (2010), que le ayudarán a aplicar la estrategia con su grupo de niños. Hemos invertido el orden de los primeros pasos para facilitar su aplicación; se recomienda que los aplique en el orden que a continuación se representan. Hay que evaluar a los niños, de manera de conocer sus fortalezas y debilidades. Una forma de hacerlo puede ser observando su nivel de lectura o aplicando algún instrumento que maneje para este objetivo.

2.9.5 Plataformas interactivas

Las plataformas interactivas son cada vez más usadas por docentes y estudiantes dentro de la educación ya que las mismas brindan gran diversidad de métodos de enseñanza y de aprendizaje en la asignatura de español, Chimba Santillán et al. (2024) destacan que las plataformas interactivas poseen una estrategia interactiva que fomenta el conocimiento y potencia las teorías de aprendizaje en los estudiantes por medio de técnicas pedagógicas que se encuentran al alcance de los docentes como instrumentos que pueden ser empleados.

De igual manera los autores mencionan que la educación ya no se basa en el docente, si no que se considera al estudiante como el eje principal de aprendizaje, además que las plataformas son muy empleadas actualmente. Se puede afirmar que las plataformas proporcionan un enfoque participativo.

Hoy muchos docentes dan uso a las plataformas y los estudiantes obtienen beneficios sobre esto, dentro de los contextos donde se pueden usar se pueden mencionar:

Los proyectos colaborativos, Burbano Buñay (2025) menciona que las plataformas digitales hoy en día también nos permiten que los estudiantes puedan trabajar en conjunto sin la necesidad de estar en el mismo lugar. Dentro del aula las plataformas facilitan el trabajo en equipo, ya que estudiantes y docentes tiene acceso en cualquier momento a lo que se está realizando, las preparaciones en conjunto.

Se puede mencionar que son usadas dentro y fuera del aula en todas las asignaciones y no solo cuando de proyectos se trata, las plataformas permiten:

- Realizar repastos de temas vistos en clase con material ya elaborado de acuerdo al libro en estudio, observar videos según lo que se está estudiando.
- Tener acceso a material extra sobre los temas en estudio.
- Realizar tareas donde se recibe una nota automáticamente.
- Permiten hacer videos o audios sobre algún tema de alguna asignación.
- Contacto entre docentes, padres y estudiantes.

Unido a lo anterior, Paz-Gómez et al. (2025) se refiere a otro uso de las plataformas y hace mención de la enseñanza de la asignatura de español, de acuerdo con esto se refiere a que las plataformas proporcionan muchos recursos, brindan apoyo a la enseñanza de español y además hace el proceso más activo y atractivo para los estudiantes. Esto proporciona un apoyo visual variado al aprendizaje.

Además, muchos docentes enfrentan el reto de la lecto escritura dentro del aula, no solo lo es para los maestros también para los estudiantes, las plataformas apoyan también este proceso. Zambrano-Soledispa et al. (2025) hace mención de la importancia de implementar estrategias que den apoyo a los métodos tradicionales, en esto se refiere a integrar las herramientas digitales, hace referencia a las plataformas digitales que puedan aumentar el hábito lector y no limitarlo.

Existen hoy muchas plataformas que contienen espacios de lectura donde el estudiante puede tener libertad de elegir dentro de gran variedad de lecturas y tener acceso dentro y fuera del aula, esto estimula el hábito lector además de contener actividades interactivas que permiten mejorar la comprensión de lo que se está leyendo y se torna muy interesante ya que los alumnos sienten autonomía al aprender manteniendo al docente como guía en el proceso.

La funcionalidad de las plataformas es ayudar en las aulas a los docentes a implementar diferentes métodos para enseñar en la lecto escritura ,y facilita la enseñanza y aprendizaje tanto a docentes como a estudiantes.

2.9.6 Uso de Tecnologías y Herramientas Digitales

La variedad de herramientas tecnológicas que se pueden emplear dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje son una realidad, Tinitana (2024) se refiere a las herramientas tecnológicas como sistemas que permiten adquirir información, se encuentran al alcance de cualquier persona y usualmente son gratis, asimismo menciona que el uso de estas se encuentra sujeto a los requerimientos de cada persona. Los estudiantes hoy en día tienen acceso a una herramienta tecnológica en cualquier lugar donde se encuentren.

Adicionalmente, Tinitana (2024) especifica que las herramientas tecnológicas dentro del aula no solo se trata solamente de usar una pizarra o una computadora, se trata de que tanto estudiantes como profesores posean la oportunidad de emplearlas para explorar, comprender y adquirir conocimiento.

Por otra parte, Guanoluisa y Santa María (2024) establecen las herramientas tecnológicas como equipos que intervienen dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Este proceso se desarrolla entre docentes y estudiantes con estas herramientas que facilitan la adquisición de conocimientos, desarrollo de competencias y modificaciones conductuales tanto de estudiantes como de docentes. De esta forma se puede establecer que las herramientas tecnológicas actúan como mediadoras lo que provoca una transformación en muchos ámbitos de la dinámica educativa.

2.10 El aprendizaje de la lecto-escritura

El nuevo programa parte del principio de adaptación al nivel de desarrollo del estudiantado y una de sus más novedosas características es la de integrar primero y segundos años de la educación primaria como una sola unidad o proceso de aprendizaje y evaluación. De esta forma, al entender que los dos primeros años son un continuum, el proceso de la lectoescritura puede ajustarse al avance y ritmo de aprendizaje de cada estudiante. Las unidades del programa están diseñadas para adaptarse al nivel de desarrollo de cada estudiante. Para ello, la unidad de “comprensión oral” se desarrolla a lo largo de esos dos primeros años y se complementa con dos unidades de lecto-escritura y con una unidad de articulación, lo cual permite graduar las diferencias entre los distintos estudiantes a lo largo de estos dos años. Una vez desarrollado el proceso de la conciencia fonológica, el programa plantea la decodificación y la comprensión lectora como procesos paralelos. Estos desarrollan la fluidez y el dominio de vocabulario para que los estudiantes se conviertan en un buen lector. El objetivo es que cada quien progrese en el reconocimiento

fluido de los textos escritos: “Cuanto más automática sea la lectura, más podrá cada estudiante concentrar su atención en la comprensión de lo que lee y se convertirá en un lector autónomo, que lee tanto para aprender como para su propio placer.” (Ministerio de Educación Pública, 2013, Dehaene, 2011, p.12).

2.10.1 La comprensión lectora y la literatura

El programa de español del MEP parte del principio de que el lenguaje es fundamental para el desarrollo de la identidad, el pensamiento crítico, la creatividad y la participación en una sociedad inclusiva y democrática. Además, promueve el gusto por la lectura y valora la literatura como una manifestación artística cargada de sentido, estética y emotividad (Ministerio de Educación Pública, 2013, p. 9).

2.10.2 Los métodos didácticos

En el programa de estudios para la enseñanza inicial de la lectoescritura no se establece un método único para iniciar el aprendizaje de la lectura y la adquisición de la fluidez lectora. Por el contrario, se otorga libertad pedagógica a los docentes para que puedan adaptar su estilo de enseñanza a los diversos modos de aprendizaje de cada estudiante. Sin embargo, el programa propone una serie de principios básicos derivados de investigaciones científicas recientes, que orientan al docente en esta tarea. Entre estos principios destacan: la conciencia fonológica, que implica el reconocimiento y manipulación de los sonidos del lenguaje; la enseñanza explícita del código alfabético, que facilita la comprensión de la relación entre letras y sonidos; el aprendizaje activo que asocia la lectura y la escritura; la transferencia del aprendizaje explícito al implícito, para que lo aprendido conscientemente se integre de forma automática; la participación activa, la atención y la motivación del estudiante durante el proceso; y la adaptación al nivel de desarrollo de cada persona estudiante (Ministerio de Educación Pública, 2013, p. 9).

2.10.3 La evaluación formativa

Como señaló Leonardo Garnier Rímolo (2023), una de las innovaciones del programa es que los dos primeros años del I Ciclo de la Educación General Básica deben entenderse como una unidad continua, que permita ajustar los procesos de adquisición y dominio de los lenguajes al ritmo de aprendizaje de cada estudiante, respetando la diversidad y optimizando dichos procesos. Desde esta perspectiva, el “fracaso escolar” y la “repetencia” en primer grado carecen de sentido, ya que tienden a causar sobreedad temprana y aumentan la probabilidad de abandono escolar en años posteriores. La promoción entre estos dos años no es automática, pues se establecen dos excepciones: el ausentismo (con un mínimo del 80 % de asistencia requerido para la promoción) y la evaluación docente, junto con el Comité de Evaluación y otras instancias, para determinar si el estudiante cuenta con la madurez necesaria para avanzar al siguiente año. Así, la evaluación del primer año tiene un carácter formativo, centrada en el acompañamiento y recopilación de información válida y confiable sobre el progreso del estudiante para la toma de decisiones. El docente debe aplicar estrategias didácticas y evaluativas que identifiquen los avances y dificultades individuales, facilitando el acompañamiento personalizado y la elaboración de informes cualitativos. Esta propuesta refleja un cambio en la visión de la evaluación en Educación General Básica, orientada a que los procesos evaluativos respondan a los ciclos y desarrollo infantil, contribuyendo a mejorar la calidad educativa y a proveer información relevante sobre los avances y necesidades de los estudiantes. En definitiva, se busca que todos aprendan según sus tiempos, con responsabilidad compartida por toda la comunidad educativa, estableciendo así las bases para el éxito futuro en el aprendizaje, la curiosidad, la indagación y la resolución colaborativa de problemas (Garnier Rímolo, 2023).

2.10.4 Ambientes de aprendizaje positivos

La intervención educativa puede entenderse como una acción planeada, contextualizada y sistemática, orientada a abordar problemáticas, intereses, necesidades o áreas de mejora social, con el objetivo de generar transformaciones desde el ámbito educativo. En este sentido, el curso-taller integra principios pedagógicos y psicológicos que ayudan a comprender cómo ocurre el aprendizaje y de qué

manera puede ser estimulado desde una propuesta didáctica innovadora. Se proponen estrategias como el uso de rincones, talleres, museos, redes escolares, videos o juegos, vinculados al pensamiento creativo y la resolución de problemas, ya que estos recursos pueden facilitar un entorno propicio para que niños, jóvenes o adultos se enfrenten a situaciones que deben descubrir, comprender o analizar desde distintas miradas (LIE, 2002).

Asimismo, el curso adopta una noción amplia de ambiente de aprendizaje, abordada desde enfoques psicológicos, sociológicos, comunicativos, ecológicos y arquitectónicos, con el fin de comprender cómo estos contextos influyen en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO III
MARCO METODOLÓGICO

A continuación, en el tercer capítulo, se desarrolla el marco metodológico de esta investigación. Se presenta el enfoque de la investigación, el tipo de diseño, las fuentes de información, los sujetos de información, la población, la muestra y las variables y categorías de análisis.

En este se hace una investigación sobre métodos y herramientas para mejorar el aprendizaje en niños en el rendimiento académico de las personas estudiantes de tercer grado.

3.1 Enfoque de investigación

En esta investigación se busca desarrollar el enfoque cualitativo, Al respecto Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Hace referencia al enfoque Cualitativo, “Utilizar la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación”. Pag.7

El enfoque cualitativo es una guía por áreas o temas significativos para la investigación, con este se pretende la recolección y análisis de datos, donde se pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos.

3.2 Diseño

De acuerdo con las ideas de Merriam y Tidell (2016), cabe afirmar que en la investigación cualitativa se tiene el interés de en entender: cómo las personas interpretan sus experiencias; cómo construyen su mundo o ambiente; y qué significado otorgan a sus experiencias. Según McMillan (2016), por medio de diseños flexibles, se pone énfasis en investigar en un ambiente natural, entender un fenómeno y reducir la información a narraciones. Por su parte, Creswell y Guetterman (2019) afirmaron que este tipo de investigación se utiliza cuando el problema de investigación requiere una exploración o entendimiento de un fenómeno (Vázquez Pérez 4 de 2024)

3.3 Fuentes de información

De acuerdo con Lozantos (2011), las fuentes de información son herramientas que permiten ubicar y recuperar documentos relevantes. Estas resultan fundamentales para aportar datos significativos en el desarrollo de una investigación. En términos generales, se entiende por fuente de información a todo recurso que facilite el acceso al conocimiento. En la actualidad, el uso creciente de la tecnología digital y el flujo constante de datos en Internet han convertido estas fuentes en elementos estratégicos clave dentro de las sociedades modernas.

Una fuente de información puede ser cualquier medio que brinde contenido informativo o conocimientos sobre un tema específico. Estas pueden presentarse en diferentes formatos, como libros, artículos científicos, periódicos, páginas web, videos o podcasts. Es fundamental evaluar la fiabilidad y exactitud de las fuentes antes de utilizarlas, sobre todo en un entorno digital tan amplio. Algunos criterios útiles son la credibilidad del autor o del sitio, la veracidad de los datos proporcionados y, en el caso de publicaciones científicas, la revisión por pares.

3.3.1 Fuentes primarias

Según Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2014), las fuentes primarias ofrecen información directa y original, pues contienen resultados de investigaciones presentados en libros, antologías, artículos académicos, monografías, tesis, disertaciones, documentos oficiales, informes de asociaciones, ponencias de congresos o seminarios, artículos de prensa, entrevistas a expertos, documentales, archivos audiovisuales, foros y sitios web (p. 65).

En esta investigación, se recopilarán datos directamente de los participantes: docentes del I ciclo de la Educación General Básica y estudiantes de tercer grado. Esto permitirá acceder a información auténtica y valiosa para el desarrollo del estudio.

3.3.2 Fuentes secundarias

En cuanto a las fuentes secundarias que han sido utilizadas en esta investigación se pueden mencionar tesis y libros en los cuales se ha llevado a cabo un análisis más meticuroso de la información.

Hernández Sampieri, (2014) define que “Las fuentes secundarias son listas, compilaciones y resúmenes de referencias o fuentes publicadas en un área de conocimiento en particular, las cuales comentan en artículos, libros, tesis, disertaciones y otros documentos especializados” Pág.65.

3.3.3 Fuente terciaria

Este tipo de fuentes son las que recopilan fuentes de información primarias o secundarias. Estas fuentes son utilizadas para buscar datos o para obtener una idea general sobre algún tema, algunas son; bibliografías, almacenes, directorios, donde se encuentran la referencia de otros documentos, que contienen nombres, títulos de revistas y otras publicaciones. Hernández Roberto (2008).

Una fuente terciaria es una recopilación o síntesis de información de diversas fuentes secundarias. Por lo general, las fuentes terciarias no presentan información original, sino que proporcionan una visión general y amplia de un tema en particular.

Incluyen enciclopedias, diccionarios especializados, bibliografías, índices, resúmenes y catálogos de bibliotecas. Estas fuentes son útiles para obtener una comprensión general de un tema, identificar las principales fuentes secundarias sobre un tema y para orientarse en la búsqueda de información más detallada.

Sin embargo, debido a que las fuentes terciarias no presentan información original, es importante que se utilicen en conjunto con fuentes secundarias y primarias para obtener una comprensión completa y precisa de un tema.

3.4 Población

Para Arias (2012) define como “...población un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para las cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación...” (p.81). Se refiere a todos los objetos o elementos que se van a analizar en esta investigación.

La población objetivo está conformada por estudiantes de tercer grado de las escuelas Fátima de Atenas, así como por el personal docente responsable de la asignatura de español durante el I semestre del año 2025.

Tabla 1

Personal institucional	Cantidad Total
Persona docente I ciclo	2
Personas docentes de otras asignaturas	1

Fuente: Elaboración propia (2025).

3.5 Muestra

Con respecto a la muestra para este proceso se hará uso del muestreo a conveniencia el cuál es definido por Tamayo y Tamayo (2006): "el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en totalidad de una población universo, o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada" (p.176).

La muestra para estudio estará conformada por:

- Dos docentes de I ciclo
- Una docente de otras asignaturas

La muestra será intencionada y representativa, se seleccionó un número adecuado de estudiantes y docentes para obtener datos significativos.

Tabla 2

Personal institucional	Cantidad Total
Personas docentes I Ciclo	2
Personas docentes de otras asignaturas	1

Fuente: Elaboración propia (2025).

3.6 Categoría

Las categorías de análisis hacen referencia a una estrategia de tipo metodológica. Su principal función es la de describir el objeto de estudio o fenómeno sobre el cual estamos investigando. De esta manera, lo recomendable es que las categorías de análisis no sean mayores a cinco en un proceso de indagación. Además, en su determinación se pueden incluir subcategorías y otros indicadores para guiar de manera precisa los procedimientos sistemáticos de nuestra investigación.

A continuación, se mencionan algunas características de las categorías de análisis:

- Pueden dividirse en subcategorías.
- Deben tener sustento teórico.
- Definen los alcances de la investigación y son una parte fundamental en la delimitación del problema.
- Surgen desde la realización del estado del arte y el marco referencial. Esto quiere decir que, se desprenden de estos dos apartados en los cuales se trabaja sobre antecedentes e investigaciones previas acerca del tema objeto de estudio.
- El objetivo de construir categorías de análisis es alcanzar conceptos sencillos para la comprensión de un fenómeno complejo.
- Ayudan a sistematizar los datos.

3.7 Tipo de muestra

Se utilizará muestreo no probabilístico por conveniencia, dado que se prioriza la selección de participantes que puedan aportar información relevante y profunda para la investigación.

Este tipo de muestreo permite tener una investigación más desarrollada donde se comprenda mejor lo que queremos transmitir.

Tabla 3*Categorías inmersas en el objeto de estudio*

<p>Tema</p> <p>Influencia de las estrategias y herramientas de aprendizaje en la asignatura de español en el desempeño de las personas estudiantes de tercer grado de la escuela Fátima de Atenas de la dirección regional de educación de Alajuela, circuito 08, durante el I semestre del año 2025</p>				
<p>Pregunta</p> <p>¿Cuáles estrategias y herramientas para mejorar los métodos de aprendizaje en niños en el rendimiento académico de las personas estudiantes de I y II ciclo escuela San Pablo de Turubares circuito 06 dirección regional Puriscal?</p>				
<p>Objetivo General</p> <p>Analizar la influencia de las estrategias y herramientas de aprendizaje utilizadas en la asignatura de español en el desempeño académico de las personas estudiantes de tercer grado de la Escuela Fátima de Atenas, durante el I semestre del año 2025.</p>				
Objetivos Específicos	Categoría	Subcategoría	Ítem	Referencia
	a	a		

<p>Identificar las principales estrategias y herramientas de aprendizaje aplicadas por el personal docente en las clases de español en tercer grado.</p>	<p>Métodos de enseñanza</p>	<p>Aprendizaje por proyectos. Aprendizaje colaborativo. Gamificación</p>	<p>Ítem 1 Ítem 2 Ítem 3 Ítem 4</p>	<p>Jean Piaget (1896-1980) Lev Vygotsky (1896-1934)</p>
<p>Determinar las dificultades que enfrentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje del español y cómo estas afectan su rendimiento.</p>	<p>Dificultades en el proceso de enseñanza y aprendizaje que enfrentan los niños.</p>	<p>Dificultad en seguimiento de instrucciones. Dificultad en comprensión de temas.</p>	<p>Ítem 5 Ítem 6 Ítem 7 Ítem</p>	<p>Abraham Maslow (1908-1970) Howard Gardner (1943)</p>

		Dificultad en escritura.	8	
.Evaluar la relación entre las estrategias y herramientas implementadas y el desempeño académico de los estudiantes en la asignatura de Español.	Estrategias para mejorar los métodos de enseñanza	Evaluaciones formativas Aprendizaje basado en competencias Ambientes de aprendizaje positivos	Ítem 9 Ítem 10 Ítem 11 Ítem 12	Howard Gardner (1943) John Hattie (1950)

3.8 Técnica

Las técnicas utilizadas fueron la observación directa, la entrevista semiestructurada y el análisis de documentos. Estas permiten triangulación metodológica para obtener mayor validez en

los hallazgos (Denzin, 2012).

3.9 Instrumento

Se utilizaron: **Guía de observación para registrar prácticas docentes y respuestas de los estudiantes.**

La guía de observación es un instrumento cualitativo que permite al investigador registrar de manera sistemática y estructurada las conductas, interacciones y prácticas que se presentan en un contexto determinado, en este caso, el aula. Este instrumento se elabora previamente con base en categorías o indicadores que guían la observación, tales como las estrategias de enseñanza utilizadas por el docente, la participación de los estudiantes, y la forma en que estos responden a las actividades propuestas. La guía facilita una recolección de datos organizada, permitiendo posteriormente el análisis de patrones o comportamientos recurrentes.

3.9.1 Instrumento de observación

Instrumento cualitativo estructurado para registrar conductas, interacciones y prácticas docentes durante las clases. Se basa en categorías previamente definidas como estrategias de enseñanza, participación estudiantil y respuestas a actividades. Instrumento de observación, Recurso complementario semiestructurado que busca objetivar la observación y reducir la subjetividad del investigador, garantizando la sistematicidad del registro.

Guía de entrevista: Aplicada a los docentes, permite explorar sus percepciones, experiencias y valoraciones sobre las estrategias empleadas en la enseñanza del español y su impacto en los estudiantes.

Un instrumento es aquel que ayuda al investigador a la recolección de datos confiables y certeros es el que implica y determina un nivel de medición sobre la investigación que se realiza utilizando la tecnología para recolectar la información y poder registrarla. En este caso se elabora un cuestionario para obtener la información y poder ser analizada.

Hernández Sampieri, (2014) define que un instrumento de medición adecuado es aquel que registra datos observables que representan verdaderamente a los conceptos o variables que el investigador tiene en mente. (p 285)

3.9.2 Entrevista para el docente

La entrevista al docente es una técnica de recolección de información cualitativa que consiste en un diálogo estructurado o semiestructurado entre el investigador y el profesor involucrado en el contexto de estudio. Su finalidad es profundizar en las percepciones, experiencias, justificaciones y valoraciones del docente respecto a su práctica pedagógica, las estrategias de enseñanza que emplea y la respuesta de sus estudiantes.

3.9.3 Validación de los instrumentos

Para validar la información recolectada en esta investigación, se aplicaron dos técnicas: una entrevista presencial al docente del grupo de tercer grado y una observación directa al grupo de estudiantes durante las clases de Español.

La entrevista se realizó de forma física, lo cual permitió que el docente respondiera con confianza y explicara de manera detallada las estrategias que utiliza y cómo percibe el desempeño de sus estudiantes. Esta información fue muy valiosa, ya que se obtuvo directamente desde la experiencia del docente dentro del aula.

Además, se llevó a cabo una observación directa al grupo durante varias clases. En estas sesiones se tomaron notas sobre la forma en que se desarrollaban las actividades, el comportamiento de los estudiantes y cómo se aplicaban las estrategias por parte del docente. Estas observaciones permitieron tener una visión más completa y real del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Al contar con ambos instrumentos, fue posible comparar la información y confirmar si lo que se dijo en la entrevista coincidía con lo que se observó en el aula. Esta comparación ayudó a reforzar la validez de los datos y a tener una mejor comprensión de la situación educativa del grupo.

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1 Presentación de la Información

En este capítulo, se establecerán los datos recopilados en la investigación, así como su respectivo análisis. Al respecto, Hernández-Sampieri indica que “en el análisis de los datos, la acción esencial consiste en que recibimos datos no estructurados, a los cuales nosotros les proporcionamos una estructura. (p.418)

Es por ello, que la habilidad del investigador consiste en ordenar y sistematizar lo recopilado, a fin de poder establecer una objetividad que permita crear una respuesta oportuna y necesaria al problema de la investigación.

4.2 Análisis de los resultados

Para realizar el análisis de resultados, es necesario en primero lugar determinar el propósito de este punto. Al respecto (Hernández-Sampieri, 2014) menciona que:

Los propósitos centrales del análisis cualitativo son:

- 1) explorar los datos.
- 2) imponerles una estructura (organizándolos en unidades y categorías).
- 3) describir las experiencias de los participantes según su óptica, lenguaje y expresiones.
- 4) descubrir los conceptos, categorías, temas y patrones presentes en los datos, así como sus vínculos, a fin de otorgarles sentido, interpretarlos y explicarlos en función del planteamiento del problema.
- 5) Comprender en profundidad el contexto que rodea a los datos.
- 6) Reconstruir hechos e historias.
- 7) Vincular los resultados con el conocimiento disponible.
- 8) Generar una teoría fundamentada en los datos (p 418).

De esta manera, se obtiene un concentrado de información con respaldo científico y técnico que no solo le otorga la seriedad necesaria a toda investigación, sino que hace cumplir el rigor verídico y objetivo de la investigación.

4.3 Interpretación de los resultados

Con el propósito de brindar la información de manera más accesible, las respuestas brindadas sobre los instrumentos aplicados a los sujetos de la investigación se presentarán en forma de tablas, en las cuales se evidenciarán las respuestas brindadas.

Encuesta dirigida a docente y estudiantes de tercer grado de la escuela Fátima de Atenas

Como estudiante de la Universidad Central debo desarrollar un proyecto de investigación, para optar por el grado de Bachillerato en Ciencias de la Educación con Énfasis en I y II Ciclo, por lo que agradecería mucho la información que puedan suministrar.

Instrucciones

A continuación, se le presentan una serie de interrogantes referentes al análisis de los aportes de la implementación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las personas estudiantes de tercer grado I ciclo de Educación General Básica en la Escuela Fátima de Atenas perteneciente a la Dirección Regional de Alajuela Circuito 08 durante el I semestre de 2025.

Solo necesitará de 10 a 15 minutos para responderlas.

- 1) ¿Qué estrategias metodológicas aplica con mayor frecuencia en sus clases de español?
- 2) ¿Qué tipo de herramientas utiliza durante las clases?
- 3) ¿Con qué frecuencia integra tecnología en la enseñanza de español?
- 4) ¿Considera que las estrategias activas(juegos dinámicas trabajo en grupo) mejoran el rendimiento de sus estudiantes?¿ por qué?
- 5) ¿Qué herramientas consideran más eficaces para mejorar la comprensión lectora en tercer grado?
- 6) ¿Cómo evalúa el desempeño en asignatura? ¿utilizar rúbricas, listas de cotejo, evaluaciones escritas u orales?
- 7) ¿Qué dificultades se encuentra al implementar estrategias activas o herramientas nuevas?
- 8) ¿Nota diferencia en el aprendizaje cuando varía las estrategias y herramientas que utiliza?
- 9) ¿Cómo participan los estudiantes durante las actividades de español?
- 10)¿Qué sugerencias propondría para mejorar la mediación pedagógica en español con estudiantes de tercer grado?
- 11)¿Podría compartir un ejemplo específico de una actividad que haya funcionado muy bien para que los estudiantes comprendan un tema difícil?
- 12)¿Qué hace usted cuando un estudiante no logra comprender el contenido a pesar de las estrategias aplicadas?

- 13) ¿Ha notado si hay alguna actividad o estrategia que motive más a los estudiantes a participar en clase?
- 14) ¿Cómo adapta usted las actividades para estudiantes que presentan dificultades específicas en lectura o escritura?
- 15) ¿En qué momento de la clase suele aplicar las actividades más dinámicas: al inicio, durante el desarrollo o al final? ¿Por qué?
- 16) ¿Qué rol considera que tiene el juego en el proceso de aprendizaje del Español en tercer grado?
- 17) ¿Ha recibido capacitación o formación reciente sobre nuevas estrategias o herramientas para la enseñanza del Español?
- 18) ¿Qué cambios ha observado en el grupo desde que comenzó a implementar estrategias más activas o variadas?
- 19) ¿Cómo involucra a las familias o encargados en el proceso de mejora del aprendizaje del Español?
- 20) ¿Cuál considera que es el mayor desafío de enseñar comprensión lectora en tercer grado y cómo lo enfrenta?
- 21) ¿Cómo identifica si una actividad no está funcionando bien con el grupo y qué hace en esos casos?
- 22) ¿Considera que todas las estrategias funcionan igual con diferentes grupos o ajusta según las características de cada grupo?
- 23) ¿Qué tipo de textos utiliza con mayor frecuencia para trabajar la comprensión lectora? ¿Por qué esos?
- 24) ¿Cómo fomenta la expresión oral en sus clases de español?
- 25) ¿Qué cambios ha realizado en su forma de enseñar a lo largo del tiempo y por qué?

Tabla 4

Análisis de resultados objetivo específico uno

Objetivo específico uno: Identificar las principales estrategias y herramientas de aprendizaje aplicadas por el personal docente en las clases de español en tercer grado.

Categoría	Sub Categoría	Pregunta	Respuestas	Notas del investigador
<ul style="list-style-type: none"> Identificar las principales estrategias y herramientas de aprendizaje aplicadas por el personal docente en las clases de español de tercer grado 	Identificar la importancia de las estrategias y herramientas de aprendizaje	1. ¿Qué estrategias metodológicas aplica con mayor frecuencia en las clases de español?	<p>Respuestas de la pregunta uno</p> <p>R/ Eso depende del área en el que trabaje, por ejemplo, si es en el área expresión oral me gusta que los estudiantes expresen frente a sus compañeros de las cosas cotidianas que les gusta o que cuentan alguna historia, anécdota, cuento o poesía.</p> <p>R/En el área la expresión escrita me gusta que los alumnos observen imágenes y que a partir de ellas fomenten pensamientos completos(oraciones) párrafos, cuentos, historias, entre otros.</p> <p>También les doy títulos subjetivos de algunos temas en particular:</p>	<p>Anotación pregunta 1:</p> <p>Esta pregunta muestra como las herramientas y estrategias ayudan para mejorar la educación, los docentes expresan como son un aspecto atractivo y de gran utilidad tanto para docentes como para estudiantes.</p>

			<p>deportes, ficción o le solicito a ellos el tema que les gustaría trabajar en su redacción, cuento, entre otros. Además, trabajo con dibujos o imágenes en blanco y negro , o material fotocopiado de cualquier tema en particular.</p> <p>R/ Si trabajo en el área de lectura me gusta que los estudiantes lean, en voz alta, oraciones , trazos cortos o párrafos que anotó en el pizarrón, esto con el fin de evaluar indirectamente el nivel de lectura que posee cada estudiante para determinar cuáles son buenos en lectura y cuáles se les dificulta para reforzar si fuera cada caso en particular. También, me gusta ponerlos a leer una lectura en particular a todo el grupo en voz alta y solicitar a los estudiantes que vayan leyendo por partes en voz</p>	
--	--	--	--	--

		<p>2. ¿Qué tipo de herramientas utiliza durante las clases?</p>	<p>alta y cuando lo sugiero otro estudiante debe continuar con la lectura.</p> <p>R/Persona uno: Utilizo material variado y atractivo para que los estudiantes se motiven y trabajen mejor</p> <p>R/Persona dos: Utilizó material adecuado al tema que se trabaje en clase</p> <p>R/Persona tres: Comentó el uso de cuadernos donde los estudiantes puedan hacer actividades creativas escribir reflexionar y registrar sus avances</p>	<p>Anotación pregunta 2: Esta pregunta muestra como el docente trabaja de diferentes maneras creativas con sus estudiantes</p> <p>Anotación pregunta 3:En esta pregunta Considero que integrar la tecnología en la enseñanza de español es fundamental porque los niños y niñas de hoy crees in rodeados de dispositivos y</p>
		<p>3. ¿Con qué frecuencia integra la tecnología en la enseñanza de español?</p>	<p>R/Persona uno: Algunas veces empiezo colocando un video corto con un cuento animado donde después hablamos sobre lo que pasó en la historia en quiénes eran los personajes y qué aprendimos. Eso ayuda mucho a que los niños</p>	

		<p>4. ¿Considera que las estrategias activas (juegos dinámicas trabajo en grupo) mejoran el rendimiento</p>	<p>comprendan mejor lo que leen porque primero lo ven y lo escuchan.</p> <p>R/Persona dos: puso juegos en línea como las palabras que son cruzadas las de completar oraciones. A los niños les encanta y al mismo tiempo están practicando vocabulario ortografía y escritura.</p> <p>R/Persona tres: Pocas veces les dejo que se graben leyendo un texto en el celular después lo escuchamos juntos y ellos mismos notan lo que leen bien las pausas que hacen y si deben mejorar, es una forma diferente de practicar y les gusta mucho oírse</p> <p>R/Persona 1: A veces les doy tarjetitas con palabras y por grupos tienen que formar oraciones se dividen mucho y sin darse cuenta están aprendiendo gramática. A los que les</p>	<p>herramientas digitales que forman parte de su vida cotidiana</p> <p>Anotación pregunta 4: Durante la entrevista, la docente compartió ejemplos concretos del uso de estrategias activas en su clase de español.</p>
--	--	---	---	---

		<p>o de sus estudiantes ? ¿por qué?</p> <p>5. ¿Qué herramientas consideran más eficaces para mejorar la comprensión lectora en tercer grado?</p>	<p>cuesta más, se les hace más fácil en grupo</p> <p>R/Persona 2: Trabajo mucho en la lectura en parejas. Se turnan para leer y luego se hacen preguntas entre ellos. Eso les ayuda a entender mejor lo que leen y se apoyan mutuamente</p> <p>R/Persona 3: una actividad que les encanta es inventar cuentos entre todos cada 1 dice una parte y luego lo escribimos en la pizarra. Así practican la escritura y creatividad sin que lo vean como tarea.</p> <p>R/Persona 1: Utilizo los cuentos ilustrados como por ejemplo libros con imágenes que acompañen un texto donde facilita la comprensión</p> <p>R/Persona 2: Fomento mucho las preguntas</p>	<p>Se evidenció que estas actividades generan motivación en los estudiantes, facilitan el aprendizaje y promueven el trabajo colaborativo.</p> <p>Anotación pregunta 5:</p>
--	--	--	--	--

		<p>6. ¿Suele usar herramientas tecnológicas o digitales en sus clases? ¿Cuál ha sido su experiencia con ellas?</p> <p>7. ¿Qué tipo de textos utiliza con mayor frecuencia para trabajar la comprensión lectora? ¿Por qué esos?</p>	<p>orales y escritas</p> <p>R/Persona 3: Como muchos con juegos de vocabulario cómo por ejemplo las sopas de letras, crucigramas sí</p> <p>R/Persona 1: Utilizo lo que son los cuentos cortos, ya que me ayuda a mantener la tensión y tiene personajes y situaciones que los niños puedan entender fácilmente</p> <p>R/Persona 2: utilizo los poemas sencillos para trabajar el ritmo del lenguaje y hacer lectura más atractiva</p> <p>R/Persona 3: utilizo textos informativos básicos como pequeñas notas o descripciones sobre animales plantas o lugares que ayuden a aprender el vocabulario y</p>	<p>Anotación pregunta 6: Con esta pregunta busco saber cuáles son los recursos y métodos que los docentes consideran más efectivos para los estudiantes en la comprensión lectora</p> <p>Anotación pregunta 7: Con esta pregunta se busca identificar qué tipos de textos son los más usados por los docentes para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado</p>
--	--	--	---	--

		<p>8. ¿Qué rol considera que tiene el juego en el proceso de aprendizaje del Español en tercer grado?</p>	<p>conocimientos nuevos.</p> <p>R/Persona 1: Se considera que el juegos de palabras hacen que los niños aprendan vocabulario divirtiéndose</p> <p>R/Persona 2: se considera tanto el teatro o dramatizaciones donde los estudiantes actúan cuento su historia es para practicar la expresión oral</p> <p>R/Persona 3: Considero que jugar en equipo ayuda a que los niños colaboren mientras aprenden y escuchan y cómo se comunican mejor</p>	<p>Anotación pregunta 8:Con esta pregunta se busca entender cómo los docentes valoran el uso del juego como estrategia pedagógica dentro de la enseñanza del Español.</p>
		<p>9. ¿En qué momento de la clase suele aplicar las actividades más dinámicas: al inicio, durante el desarrollo o al final? ¿Por qué??</p>	<p>R/Persona 1: Yo suelo aplicar las actividades más dinámicas al inicio de la clase ya que me ayuda a captar mejor la atención de los niños</p> <p>R/Persona 2: También uso actividades dinámicas</p>	<p>Anotación pregunta 9: Se puede concluir que el momento en que se aplican las actividades dinámicas varía según la estrategia y objetivo de cada docente, pero es</p>

		<p>10. ¿ Cómo fomenta la expresión oral en sus clases de Español?</p>	<p>en el desarrollo para que no se aburran y puedan practicar lo que estamos aprendiendo de forma divertida</p> <p>R/Persona 3: Al final prefiero hacer actividades más tranquilas para que puedan reflexionar sobre lo que viene ese día</p> <p>R/Fomento espacio donde los niños hablan sobre un tema y escuchan a sus compañeros</p> <p>R/utilizo teatro o dramatizaciones para que practiquen la expresión y entonación de una manera divertida</p> <p>R/utilizó presentaciones cortas donde cada niño explica algo que aprendió y cuenta una historia.</p>	<p>común utilizarlas al inicio o durante el desarrollo de la clase para captar la atención y mantener el interés de los estudiantes</p> <p>Anotación pregunta 10: Esta pregunta busca conocer las estrategias que los docentes usan para desarrollar la capacidad de expresión oral en los estudiantes de tercer grado.</p>
--	--	---	---	--

Tabla 5

Análisis de resultados objetivo específico dos

<p>Objetivo específico dos: Determinar las dificultades que enfrentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje del español y cómo estas afectan su rendimiento.</p>				
Categoría	Sub Categoría	Pregunta	Respuestas	Notas del investigador
<p>Determinar las dificultades que enfrentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje del español y cómo esas afecta a su rendimiento</p>	<p>Determinar los beneficios de la aplicación de la tecnología.</p>	<p>11. ¿Qué dificultades se encuentra al implementar estrategias activas o herramientas nuevas</p>	<p>R/Persona uno: La falta de recursos y materiales tecnológicos</p> <p>R/Persona dos: La resistencia de algunos estudiantes a la nueva forma de aprender</p> <p>R/Persona tres: las limitaciones de tiempo para aplicar actividades más largas y complejas</p>	<p>Anotación pregunta 11: se busca identificar dificultades que enfrentan los docentes al tratar de usar nuevas estrategias o herramientas activas en el aula</p> <p>Anotación pregunta 12: se observa que la docente realiza adaptaciones concretas y personalizadas para atender sus necesidades particulares de</p>
		<p>12. ¿Cómo adapta usted las actividades para estudiantes que presentan dificultades específicas en</p>	<p>R/Persona uno: Utilizo material con imágenes o textos más cortos para una mejor comprensión</p> <p>R/Persona dos:</p>	

		<p>lectura o escritura?</p>	<p>Cuando tengo estudiantes con dificultades, trato de darles tareas más simples y usar materiales más visuales o con letras grandes.</p> <p>R/Persona tres: trabajo en grupos pequeños en o individualizado pero una mejor comprensión de la materia</p>	<p>los estudiantes</p>
		<p>13. ¿Qué hace usted cuando un estudiante no logra comprender el contenido a pesar de las estrategias aplicadas?</p>	<p>R/Persona uno: Doy material de apoyo extra para el estudiante que lo requiera</p> <p>R/Persona dos: Si veo que un niño no entiende, vuelvo a explicarle de otra forma, uso ejemplos más claros o actividades diferentes.</p> <p>R/Persona tres: Solicito apoyo especializado si el niño requiere de alguna</p>	<p>Anotación pregunta 13: Se busca entender cómo los docentes como responden ante la falta de comprensión de algún estudiante pese a las estrategias empleadas, y qué acciones adicionales toman para asegurar el aprendizaje de los estudiantes</p>

		<p>14. ¿Cómo identifica si una actividad no está funcionando bien con el grupo y qué hace en esos casos</p>	<p>adecuación para poder darle una mejor atención dentro del aula</p> <p>R/Persona uno: Yo me doy cuenta de que una actividad no está funcionando cuando los niños se empiezan a aburrir, o a distraerse o no quieren participar. A veces hasta se ponen inquietos o me dicen que no entienden. Cuando eso pasa, no sigo con lo mismo, mejor cambio la actividad</p> <p>R/Persona dos: Cuando veo que los niños están muy callados, mirando para otro lado, o que empiezan a hablar entre ellos sin poner atención, ya sé que la actividad no les está gustando o no la están entendiendo. En ese momento paro un poco</p>	<p>Anotación pregunta 14: Con esta pregunta se busca evidenciar la capacidad del docente para tomar decisiones pedagógicas en el momento, en función de cómo responde su grupo</p>
--	--	---	--	---

		<p>15. ¿Considera que todas las estrategias funcionan igual con diferentes grupos o ajusta según las características de cada grupo?</p>	<p>y les pregunto qué parte no entendieron</p> <p>R/Persona tres: Si noto que están todos como perdidos o me dicen que está muy difícil, entonces me doy cuenta de que la actividad no va bien. No espero a que termine. Busco otra manera de enseñar el mismo tema, pero más fácil o con ejemplos. También les dejo que trabajen en grupo para que se ayuden entre ellos. Eso casi siempre funciona mejor</p> <p>R/Persona uno: No, no todas las estrategias funcionan para todos los grupos ya que grupos más tranquilos que otros.</p> <p>R/Persona dos: también debemos de entender que hay niños que les funciona trabajar</p>	<p>Anotación pregunta 15:</p>
--	--	---	---	--------------------------------------

		<p>16. ¿Cuál considera que es el mayor desafío de enseñar comprensión lectora en tercer grado y cómo lo enfrenta?</p>	<p>individualmente y otros en grupo, no todos comprenden de la misma manera.</p> <p>R/Persona tres: A veces con un grupo me funciona muy bien leer en voz alta, pero con otro tengo que hacer juegos o trabajar más con imágenes. Siempre hay que ir cambiando según cómo son los niños.</p> <p>R/Persona uno: Un reto grande es que algunos niños solo leen por leer, no entienden lo que están diciendo. Para eso, después de leer, siempre les hago preguntas sencillas, como ¿qué pasó?, ¿quiénes estaban en la historia?</p> <p>Eso les ayuda a pensar y poco a poco mejoran</p> <p>R/Persona dos: Hay niños que no tienen el</p>	<p>Con esta preguntase busca saber si el docente aplica las mismas estrategias con todos los grupos o si adapta su forma de enseñar según las características o necesidades, dinámicas de cada grupo.</p> <p>Anotación pregunta 16: Se busca identificar cuáles son los principales retos que enfrentan los docentes al enseñar comprensión</p>
--	--	---	--	--

			<p>hábito de leer, entonces no les gusta y se aburren rápido. Por eso busco textos que les llamen la atención.</p> <p>R/Persona tres: A veces el vocabulario es difícil para ellos, no entienden algunas palabras. Entonces, antes de leer, les explico las palabras nuevas o las escribimos en el pizarrón. Después, cuando leen, ya les es más fácil entender</p>	<p>lectora a niños de tercer grado y afrontar esos desafíos</p>
--	--	--	---	---

Tabla 6*Análisis de resultados objetivo específico*

Objetivo específico tres: Evaluar la relación entre las estrategias y herramientas implementadas y el desempeño académico de los estudiantes en la asignatura de Español.				
Categoría	Sub Categoría	Pregunta	Respuestas	Notas del investigador
Evaluar la relación entre las estrategias y herramientas implementadas en el desempeño académico de los estudiantes en la asignatura de español	Conocer las herramientas y estrategias	17. ¿Cómo evalúa el desempeño en la asignatura? ¿Utiliza rúbricas, listas de cotejo, evaluaciones escritas u orales?	R/ Persona 1: Yo evaluo de varias formas. Uso listas de cotejo cuando trabajan en grupo o hacen actividades en clase, para ver si cumplieron con lo que se pedía R/Persona 2: Yo evaluo mientras ellos trabajan. Por ejemplo, si están leyendo en parejas, yo camino entre los grupos y voy anotando si leen con fluidez, si entienden lo que leen. Uso una lista sencilla con cosas que debo observar. Eso me ayuda a saber quién necesita más apoyo. R/Persona 3: A veces, después de leer un texto, les pido que lo	Anotación pregunta 17: Esta pregunta busca entender qué herramientas de evaluación usa el docente para valorar el desempeño de los estudiantes, permite identificar si se aplican métodos variados (escritos, orales, listas, rúbricas, observación), y si la evaluación es formativa, sumativa o ambas.

		<p>18. ¿Nota diferencia en el aprendizaje cuando varía las estrategias y herramientas que utiliza?</p>	<p>expliquen con un dibujo o que escriban una oración sobre lo que entendieron.</p> <p>R/ Persona 1: Sí, claro que se nota la diferencia. Cuando cambio la estrategia o uso otra herramienta, los niños se interesan más, ponen más atención y aprenden mejor. Por ejemplo, si un día hacemos solo lectura en silencio, algunos se aburren. Pero si otro día usamos un video, un juego o leemos en grupo, se animan más y participan</p> <p>R/Persona 2: Sí, por ejemplo, cuando les pongo a leer un cuento en el cuaderno no todos se emocionan, pero si lo leo en voz alta con gestos o usamos imágenes en la pizarra, ponen más atención</p>	<p>Anotación pregunta 18: Se pretende comprobar si la diversificación de métodos impacta positivamente en la motivación, atención y comprensión de los estudiantes, con diferentes métodos o estrategias didácticas.</p>
--	--	--	---	---

		<p>19. ¿Cómo participan los estudiantes durante las actividades de Español?</p>	<p>R/Persona 3: Un día hicimos una actividad con tarjetas y juegos de palabras, y los niños entendieron mejor los sinónimos y antónimos. La vez anterior solo lo habíamos hecho en el cuaderno y no les quedó tan claro. Cuando cambio la forma de enseñar, los resultados son mejores</p> <p>R/ Persona 1: Los niños participan de diferentes maneras. Algunos levantan la mano para responder, otros prefieren trabajar en grupo o en parejas y así se ayudan entre ellos. También les gusta participar cuando hacemos juegos o actividades con movimientos</p> <p>R/Persona 2: Los niños participan mucho conversando y respondiendo rápido,</p>	<p>Anotación pregunta 19: En conclusión, se busca entender de qué forma los estudiantes se involucran en las actividades de Español, si participan activamente, si prefieren ciertos tipos de actividades y cómo el docente maneja la participación para que sea inclusiva y efectiva.</p>
--	--	---	---	---

		<p>20. ¿Qué cambios ha observado en el grupo desde que comenzó a implementar estrategias más activas o variadas?</p>	<p>pero otros niños son más tímidos y prefieren trabajar en parejas o en grupos pequeños donde se sienten más seguros para compartir sus ideas</p> <p>R/Persona 3: Cuando hacemos actividades con movimiento, todos se animan más a participar. Por ejemplo, en juegos de palabras o teatro, la mayoría se involucra y se divierte aprendiendo.</p> <p>R/ Persona 1: Desde que uso más juegos, actividades en grupo y materiales diferentes, se ve que los niños están más interesados y participativos. Antes se aburrían más rápido o no prestaban mucha atención lo que se les explicaba</p> <p>R/Persona 2: Antes los niños se distraían mucho más y no les</p>	<p>Anotación pregunta 20:</p> <p>Se quiere conocer si el docente ha percibido alguna mejora o cambio positivo en la actitud, participación y aprendizaje del grupo al aplicar estrategias didácticas más variadas y activas.</p>
--	--	--	---	---

		<p>21. ¿Ha recibido capacitación o formación reciente sobre nuevas estrategias o herramientas para la enseñanza del Español?</p>	<p>gustaba leer, Ahora, cuando hacemos juegos o leemos en grupo, se concentran más y les gusta participar. Se sienten más motivados para aprender sobre la asignatura de español.</p> <p>R/Persona 3: Desde que empecé a usar videos y canciones para enseñar, he visto que los niños recuerdan mejor las palabras y las ideas.</p> <p>R/ Persona 1: Sí, en los últimos años he participado en talleres y cursos donde nos enseñaron nuevas formas de enseñar, como usar juegos digitales, videos y técnicas para motivar a los niños a leer y escribir mejor.</p> <p>R/Persona 2: En la escuela nos dieron un curso para aprender a hacer actividades en grupo y usar la</p>	<p>Anotación pregunta 21:</p> <p>Con esta pregunta se busca conocer si los docentes han recibido formación actualizada que les permita aplicar nuevas estrategias y herramientas en la enseñanza del Español, lo que puede influir en la calidad y efectividad de su práctica pedagógica.</p>
--	--	--	---	--

		<p>22. ¿Cómo involucra a las familias o encargados en el proceso de mejora del aprendizaje del Español?</p>	<p>tecnología</p> <p>Desde entonces trato de aplicar lo que aprendí para que mis alumnos participen más</p> <p>R/Persona 3: Hace un tiempo fui a un taller de maestros donde nos enseñaron a usar juegos y videos para que los niños se interesen más en leer y escribir. Me gustó mucho porque aprendí ideas nuevas para mis clases.</p> <p>R/ Persona 1: Para que los niños aprendan mejor, hablo y involucro a sus papás o encargados para contarles cómo van en la escuela y qué pueden hacer en casa para ayudar, como leer juntos o hacer tareas.</p> <p>R/Persona 2: Siempre trato de envíaes recados a los papás para contarles qué estamos haciendo en clase y les</p>	<p>Anotación pregunta 22:</p> <p>Esta pregunta busca conocer qué acciones realiza el docente para incluir a las familias o responsables en el proceso educativo, reconociendo la importancia del apoyo familiar para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.</p>
--	--	---	---	--

		<p>23. ¿Qué sugerencias propondría para mejorar la mediación pedagógica en Español con estudiantes de tercer grado?</p>	<p>pido que lean con sus hijos o los ayuden con las tareas, ya que es de suma importancia que ellos ayuden desde el hogar.</p> <p>R/Persona 3: Invito a los padres a que vengan a la escuela cuando tenemos actividades especiales o presentaciones.</p> <p>R/Persona 1: Yo creo que sería bueno usar más actividades divertidas que les gusten a los niños, como juegos, canciones y dramatizaciones.</p> <p>R/Persona 2: Una forma de mejorar es haciendo las clases más prácticas, que no todo sea escribir. A los niños les gusta moverse, participar, jugar. Si hacemos más actividades donde ellos se expresen, aprenden mejor</p>	<p>Anotación pregunta 23: Esta pregunta busca conocer qué ideas o recomendaciones tienen los docentes para mejorar la manera en que se enseña español, especialmente en lo que se refiere a la motivación, la participación, la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades comunicativas en tercer grado.</p>
		<p>24. ¿Qué cambios ha realizado en</p>		

		<p>su forma de enseñar a lo largo del tiempo y por qué?</p> <p>25. ¿Cómo fomenta la expresión oral en sus clases de español?</p>	<p>R/ Persona 3: Sería bueno que nos dieran más tiempo para planear en equipo y pensar ideas nuevas. A veces uno quiere hacer algo diferente, pero no sabe cómo o por no tener los recursos. Si tuviéramos apoyo y materiales, sería más fácil.</p> <p>R/ Persona 1: Antes no se usaba mucho la tecnología, pero ahora en mis clases trato de incluir videos, juegos en la computadora o en el proyector. Eso les gusta y les ayuda a entender mejor.</p> <p>R/Persona 2: Antes me enfocaba solo en terminar el contenido del programa, pero ahora me importa más que los niños entiendan, aunque tenga que ir más despacio y vea menos temas.</p>	<p>Anotación pregunta 24: Con esta pregunta busco saber cómo ha evolucionado la práctica docente a lo largo del tiempo, qué ajustes o transformaciones ha hecho el profesor en su forma de enseñar y qué lo motivó a cambiar, ya sea por necesidad, capacitación, experiencia o respuesta de los estudiantes.</p>
--	--	--	--	--

			<p>R/Persona 3: He cambiado en que ahora pienso más en cómo se sienten los niños. Trato de que la clase sea un lugar bonito, donde se diviertan aprendiendo. Antes solo me preocupaba por dar la materia, ahora también por cómo la comprendan ellos.</p> <p>R/ A veces les doy un dibujo y les pido que inventen una historia y la cuenten al grupo. Eso les ayuda a soltarse y usar su imaginación.</p> <p>R/ Después de leer un cuento, les pido que lo expliquen con sus palabras o que digan qué parte les gustó más. Así practican hablar y dar su opinión</p> <p>R/ Algunas veces les pido que pasen al frente a contar algo que les pasó el fin de semana. Con eso practican</p>	<p>Anotación pregunta 25:</p> <p>Se busca conocer qué estrategias o actividades utiliza el docente para desarrollar la expresión oral en los estudiantes, una habilidad en el aprendizaje del español, especialmente en la etapa de educación primaria.</p>
--	--	--	--	--

			hablar frente a los demás y se van soltando poco a poco	
--	--	--	---	--

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

Este estudio tuvo como meta entender cómo las estrategias y herramientas que usan los docentes en la clase de español ayudan a los estudiantes de tercer grado de la Escuela Fátima de Atenas, durante el primer semestre del año 2025.

Se hicieron entrevistas a los maestros para conocer qué estrategias usan, qué problemas tienen los estudiantes y cómo todo esto afecta el aprendizaje en estudiantes de tercer grado.

5.1 Conclusiones

Objetivo específico 1:

Conclusiones categoría objetivo N° 1

Identificar las principales estrategias y herramientas de aprendizaje aplicadas por el personal docente en las clases de español en tercer grado.

- Los docentes utilizan diferentes estrategias activas, como juegos, trabajo en grupo, dramatizaciones y actividades orales. Estas estrategias motivan a los estudiantes porque los involucran de manera participativa, lo que facilita el aprendizaje del español y ayuda a que los niños se sientan más interesados y cómodos para expresarse y aprender.
- Se emplean herramientas tecnológicas como videos, canciones, y plataformas digitales que complementan la enseñanza tradicional. Estas herramientas mantienen la atención de los estudiantes, permiten la presentación de contenidos de forma más atractiva y ayudan a reforzar los temas vistos en clase, especialmente para los estudiantes que aprenden mejor con imágenes y sonidos.
- Los docentes muestran flexibilidad al adaptar tanto las estrategias como las herramientas de acuerdo con las características y necesidades del grupo. Esto significa que no todos los grupos aprenden igual, por lo que los maestros ajustan sus métodos para lograr que todos los estudiantes puedan comprender mejor y participar activamente en la clase.

Objetivo específico 2:

Conclusiones categoría objetivo N°2

Determinar las dificultades que enfrentan los estudiantes en el proceso de aprendizaje del español y cómo estas afectan su rendimiento.

- Se identifican dificultades comunes en las estudiantes relacionadas con la expresión oral les cuesta hablar con claridad, comprensión lectora (no entienden bien los textos) y la escritura (cometen errores ortográficos o gramaticales). Estas dificultades afectan el desempeño académico porque los estudiantes no logran asimilar ni demostrar los conocimientos con facilidad.
- Aunque los docentes intentan apoyar a los estudiantes con dificultades de manera personalizada, a veces el tiempo y los recursos son insuficientes para atender a todos de forma adecuada. Esto limita el progreso de algunos niños y representa un reto para la enseñanza.
- El apoyo de la familia es esencial para que el estudiante mejore. Cuando los padres o encargados se involucran en las tareas y en el seguimiento del aprendizaje, los niños desarrollan mejores hábitos de estudio y se sienten más motivados para aprender, lo que favorece un mejor rendimiento en la escuela.

Objetivo específico 3:

Conclusiones categoría objetivo N°3

Evaluar la relación entre las estrategias y herramientas implementadas y el desempeño académico de los estudiantes en la asignatura de español.

- Se observa una relación positiva entre el uso de estrategias variadas y herramientas

tecnológicas con un mejor desempeño académico. Los estudiantes que participan en actividades dinámicas y usan recursos tecnológicos muestran mayor interés y logran comprender mejor los contenidos.

- Ajustar las estrategias y herramientas a las características de cada grupo mejora la efectividad del aprendizaje. Esta flexibilidad permite que los docentes respondan a las necesidades específicas de los estudiantes, logrando que el proceso sea más significativo y personalizado.
- Las actividades lúdicas y el uso de tecnología generan motivación, lo que favorece el desarrollo de habilidades comunicativas, tanto orales como escritas, y contribuye a un mejor rendimiento académico general.

5.2 Recomendaciones

Se recomienda lo siguiente:

Para el Ministerio de Educación Pública (MEP):

Es necesario ofrecer capacitaciones continuas para que los docentes puedan aprender a utilizar diversas estrategias activas y herramientas tecnológicas específicas para la enseñanza del español en tercer grado. Estas capacitaciones deben ser frecuentes y actualizadas, para que los maestros se sientan seguros y preparados para integrar estas metodologías en sus clases, mejorando así el desempeño académico de sus estudiantes.

Se debe garantizar que todas las escuelas tengan acceso equitativo a recursos tecnológicos y materiales didácticos actualizados que apoyen la enseñanza del español. Esto es fundamental para que ningún estudiante quede en desventaja por falta de materiales o tecnología, asegurando así igualdad de oportunidades en el aprendizaje.

Fomentar metodologías centradas en la participación y el aprendizaje colaborativo es importante, ya que estas formas de enseñanza promueven que los estudiantes trabajen juntos, se comuniquen y aprendan de manera más significativa, lo cual mejora su comprensión lectora y expresión oral.

Para la Dirección Regional de Educación:

Se recomienda impulsar proyectos que promuevan el uso efectivo de estrategias pedagógicas innovadoras y adaptadas a las características específicas de los estudiantes de tercer grado en la asignatura de español. Esto contribuirá a mejorar la calidad del aprendizaje en este nivel educativo.

Facilitar espacios de formación y apoyo técnico para que los docentes puedan aprender a usar las herramientas digitales correctamente y con confianza. Esto incluye talleres, asesorías y acompañamiento constante, que son necesarios para fortalecer las habilidades docentes en la integración de tecnologías en el aula.

Promover el intercambio de experiencias y buenas prácticas entre los docentes del circuito es clave para que aprendan unos de otros, compartan ideas exitosas y fortalezcan su trabajo en equipo, beneficiando así el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para el Centro Educativo:

Es importante crear un ambiente que apoye la innovación pedagógica y el mejoramiento continuo, donde los docentes se sientan motivados a probar nuevas estrategias y mejorar su enseñanza del español.

Gestionar recursos para las aulas con tecnología y materiales didácticos adecuados es fundamental para que las actividades planificadas puedan realizarse con éxito y permitan un aprendizaje más dinámico y efectivo.

Involucrar a las familias en actividades que refuercen el aprendizaje y el hábito de la lectura en el hogar fortalece la alianza entre escuela y familia, lo que favorece el desarrollo integral y el mejor desempeño de los estudiantes en español.

Para las personas docentes:

Adaptar las estrategias y herramientas según las necesidades y características de cada grupo permite que los estudiantes aprendan mejor y se sientan más motivados durante las clases de español.

Reflexionar de forma constante sobre la eficacia de las estrategias aplicadas y realizar los ajustes necesarios ayuda a mejorar los resultados del aprendizaje, garantizando un proceso más efectivo.

Utilizar materiales variados que motiven a los estudiantes y fortalezcan sus habilidades comunicativas contribuye a que los niños desarrollen confianza para expresarse y mejorar su rendimiento en la asignatura.

Para la Universidad:

Fortalecer la formación inicial docente en el uso de estrategias activas y herramientas tecnológicas.

Se recomienda que las carreras de Educación fortalezcan los cursos relacionados con metodologías activas, el uso de la tecnología en el aula y la enseñanza de la comprensión lectora y la expresión oral. Esto permite que los futuros docentes lleguen mejor preparados al contexto real del aula, especialmente en niveles como tercer grado, donde se requiere creatividad y adaptación.

Incluir espacios prácticos y simulaciones en la formación profesional.

Es importante que durante la carrera se incluyan actividades prácticas, como talleres, y en las clases que permitan a los estudiantes aplicar estrategias de enseñanza

Impulsar la investigación educativa aplicada a contextos escolares reales.

La universidad puede fomentar que sus estudiantes realicen investigaciones en escuelas públicas de distintas zonas, para conocer las verdaderas necesidades y contextos educativos. Así, las investigaciones de tesis, como esta, no solo aportan al conocimiento académico, sino también a la mejora de la calidad educativa en instituciones específicas.

REFERENCIAS

- Alcoba González, J. (2012). La clasificación de los métodos de enseñanza en educación superior. Contextos Educativos, 15. Madrid.
- Anchundia García, L. B., & Márquez Tejena, M. (2024). Estrategias de estudio para un mejor rendimiento académico en los estudiantes del nivel medio. *Revista Sinapsis*, 24(1). <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9642455.pdf>.
- Arrieta Zamora, E. F. (2022). *La implementación de metodologías lúdicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en el grupo de II grado del centro educativo IDA Cartagena del Circuito Escolar 02, Dirección Regional de Educación Sarapiquí, durante el II semestre 2022* [Tesis de licenciatura]. Universidad Nacional (Costa Rica), CIDE, División de Educación Rural. <https://repositorio.una.ac.cr/items/e34d2043-c981-4c5a-9b98-7679d9b068bc>
- Blank, W. (1997). Authentic instruction. In W.E. Blank & S. Harwell (Eds.), Promising practices for connecting high school to the real world (pp. 15–21). Tampa, FL: University of South Florida. (ERIC Document Reproduction Service No. ED407586).
- Biggs, J. (2006). *Calidad del aprendizaje universitario*. Narcea Ediciones.
- Burbano-Buñay, E. S. (2025). Prácticas de innovación educativa para la enseñanza de la historia y ciencias sociales en educación superior. *Journal of Economic and Social Science Research*, 5(1), 188–200. <https://doi.org/10.55813/gaea/jessr/v5/n1/169>
- Bordas M. y Cabrerías F. (2001) Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso. *Revista Española de Pedagogía*. Año LIX, enero-abril, n.218, pp.8 a 10, [espanol1ciclo.pdf](#)
- Cobeña Cedeño, A.A; Rosado García, T.L; García Espinoza, M.I; López Pazmiño, E.A; Intriago Sánchez, E. (1993). Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión. Madrid: Santillana

- Deterding, S., Dixon, D., Khaled, R. y Nacke, L. (2011). *From game design elements to gamefulness: defining gamification* (De los elementos de diseño del juego a la jugabilidad: definición de la gamificación). (Sesión de congreso). 15.^a Conferencia Académica Internacional MindTrek: Visualización de futuros entornos mediáticos, Asociación de Maquinaria Informática, Nueva York, Estados Unidos. <http://dx.doi.org/10.1145/2181037.2181040>
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. UNESCO.
- Garcés, J., Labra, P., y Vega, L. (2020). La retroalimentación: una estrategia reflexiva sobre el proceso de aprendizaje en carreras renovadas de educación superior. Cuadernos de Investigación Educativa, [\(PDF\) Innovación Educativa: importancia de las estrategias metodológicas para fortalecer las formas de enseñanza](#)
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books. <https://archive.org/details/FramesOfMindTheTheoryOfMultipleIntelligences>
- Guanoluisa Chasi, Y. N., & Santa María Romero, G. P. (2024). Herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela Polibio Jaramillo. *Sinergia Académica*, 7(3). 387-399. <https://sinergiaacademica.com/index.php/sa/article/view/197/395>
- Eggen, P., & Kauchak, D. (1999). *Estrategias docentes: Enseñanza comprensiva para una educación responsable*. Pearson Educación.
- Harwell, S. (1997). Project-based learning. In: W. E. Blank and S. Harwell (Eds.), *Promising practices for connecting high school to the real world* (pp. 23–28). Tampa, FL: University of South Florida. (ERIC Document Reproduction Service No. ED 407586).
- Hattie, J. (2017). *Aprendizaje visible para profesores: Maximizando el impacto en el aprendizaje*. Paraninfo. <https://formacion.intef.es/aulaabierto/mod/book/view.php?id=5199&chapterid=6948>
- Hessels-Schlatter, C., Hessels, M. G. P., & Brandon, S. (2021). Cognition, métacognition, éducation : l'approche intégrative de l'Atelier d'Apprentissage. *Raisons éducatives*, 25, 289–311. <https://doi.org/10.3917/raised.025.0289>.

- Johnson, D. & R. Johnson (1999). *Aprender juntos y solos*. Buenos Aires: Aiqué.
- Lazar, I. M., Panisoara, G., & Panisoara, I. O. (2020). Digital technology adoption scale in the blended learning context in higher education: Development, validation and testing of a specific tool. *PLoS ONE*, 15(7), e0235957.
<https://doi.org/10.1371/journal.pone.0235957>.
- LIE. (2002). *Documento rector de la Licenciatura en Intervención Educativa*. Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación (DGESPE), Subsecretaría de Educación Superior, SEP.
[Creación-de-ambientes-de-aprendizaje.pdf](#)
- Martí Arias, J. (2010) *Educación y Tecnologías*, Capítulo 4. Libro publicado por el Servicio de Publicaciones Universidad de Cádiz. España.
- Maslow, A. H. (1943). A theory of human motivation. *Psychological Review*, 50(4), 370–396.
<https://doi.org/10.1037/h0054346>
- Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. (2023). *Programa de Español para educación primaria*. MEP.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). McGraw-Hill
- Marcillo, M.L y Calle Defaz, A.R. (2025). *Estrategias didácticas para la enseñanza y aprendizaje en estudiantes de educación básica*. Ediciones GESICAP. 47 pp.
[\(PDF\) Estrategias didácticas para la enseñanza y aprendizaje en estudiantes de educación básica.](#)
- Nevo, D. (1998). La evaluación escolar. En J. A. Gimeno Sacristán & A. Pérez Gómez (Eds.), *Comprender y transformar la enseñanza* (pp. 389–412). Morata.
- Rodríguez, M. (2013, diciembre). *Dificultades de aprendizaje en la escritura* [Archivo PDF].
<https://www.ejemplo.com/DificultadesAprendizajeEscritura.pdf>
- Paz-Gómez, Y. B., Macias-Ponce, C. P., Tigrero-Vaca, J. W., & Zúñiga-Delgado, M. S. (2025). Desarrollo de un entorno virtual de aprendizaje para el fortalecimiento del listening en la materia de inglés en educación básica Autores. *MQRInvestigar*, 9(1), e61.
<https://doi.org/10.56048/MQR20225.9.1.2025.e61>

- Piaget, J. (1972). *La epistemología genética*. Paidós.
(Referencia general, libro impreso. Puedes consultar una versión digital aquí:
https://archive.org/details/epistemologiagenetica_202011)
- Piedra, M., López, A., Santamaría-Ulloa, C., & Figueroa, R. (2014). *Estrategias didácticas apoyadas en tecnologías de información y comunicación*. Universidad de Costa Rica.
https://docenciauniversitaria.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2018/12/estrategias_tic.pdf.
- Pena, P., Ruz, M., González-García, C., y Palenciano, A. F. (2023). Seguir instrucciones puede parecer fácil, pero ¿es suficiente con entenderlas? *Ciencia Cognitiva*, 17:3, 45-48.
- Reyes, G.L. y Pairot, G.E.V. (2009). *Pedagogía*. (4ta ed.) La Habana: Pueblo y Educación
- Romero, J., Lavigne, R. (2002) *Dificultades en el Aprendizaje: Unificación de Criterios Diagnósticos*. Junta de Andalucía.
- Routman, R. (2003). *Reading Essentials. The Specific You Need to Teach Reading Well*. USA: Heinemann.
- Swartz, S. (2010). *Cada niño un lector. Estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir*. Santiago: Ediciones Universidad Católica
- UNESCO. (2015). *Marco para la educación primaria*. UNESCO.
- Sandí, JC. (2016). Propuesta metodológica de enseñanza y aprendizaje para innovar la educación superior. *InterSedes*, 17(36). Sedes Regionales. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/666/66648525006/html/index.html#B27>
- Shiguango-Salazar, I. L. (2023). Innovación educativa: Importancia de las estrategias metodológicas para fortalecer las formas de enseñanza. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 10560–10571. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.6140
- Slavin, R. (1999). *Aprendizaje cooperativo*. Buenos Aires: Aiqué.
- SAMPIERI, Hernández Roberto (2008). “La Idea: Nace un proyecto de investigación” (30-39). En *Metodología de la Investigación*. Mc.Graw-Hill: México.

- Tinitana Castillo, V. del C. (2024). Cómo Influyen las Herramientas Tecnológicas en la Enseñanza Aprendizaje del Docente hacia los Estudiantes de Educación Básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 1938-1947. https://doi.org/10.37811/cl_rm.v8i2.10631
- Tong, D. H., Uyen, B. P., & Ngan, L. K. (2022). The effectiveness of blended learning on students' academic achievement, self-study skills and learning attitudes: A quasi-experiment study in teaching the conventions for coordinates in the plane. *Heliyon*, 8(12), e12657. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2022.e12657>.
- Tyler, R. W. (1949). *Basic principles of curriculum and instruction*. University of Chicago Press.
- Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica. (Referencia general; puedes encontrar una versión digital aquí: <https://sociologia.fsoc.uba.ar/wp-content/uploads/sites/113/2017/06/Vygotsky-El-desarrollo-de-los-procesos-psicologicos-superiores.pdf>)
- Villa Sánchez A. (2007). Capítulo I. Aprendizaje basado en competencia, en: Aprendizaje basado en competencias: una propuesta para la evaluación de las competencias genéricas. Universidad de Deusto. España [Libro de Actas CACIC2013](#)
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Wertsch, J. V. (1991). *Voices of the mind: A sociocultural approach to mediated action*. Harvard University Press.
- Zambrano, M., Hernández, A., & Mendoza, K. (2022). El aprendizaje basado en proyectos como estrategia didáctica. *Conrado*, 18(84), 172-182. Epub 10 de febrero de 2022. Recuperado en 25 de mayo de 2025, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100172&lng=es&tlng=es.
- Zambrano-Álava, E., Lucas-Zambrano, M., Luque-Alcívar, K., Lucas-Zambrano, A. (Setiembre, 2020) La Gamificación: herramientas innovadoras para promover el aprendizaje autorregulado. *Revista científica Dominio de las Ciencias*. 6(3), 349-369.
- Zambrano Soledispa, J., Pico Holguin, B., Toala Zorrilla, F., & Ramírez Caicedo, A. (2025). Estrategias de Animación a la Lectura en Educación Primaria y Secundaria. *Polo del Conocimiento*, 10(2), 1611-1623. doi: <https://doi.org/10.23857/pc.v10i2.8985>