



**UNIVERSIDAD CENTRAL  
VICERRECTORÍA ACADÉMICA**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**TEMA**

**IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA  
EL LOGRO DE HABILIDADES EN LA CONCIENCIA  
FONOLÓGICA CON PERSONAS ESTUDIANTES CON  
ADECUACIÓN CURRICULAR SIGNIFICATIVA  
PERTENECIENTES AL CENTRO EDUCATIVO TAJO ALTO  
CIRCUITO 04 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN DE  
PUNTARENAS DURANTE EL I SEMESTRE 2025**

**MODALIDAD DE TESIS PARA OPTAR POR EL GRADO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN I Y II CICLOS**

**SUSTENTANTE**

**ESMERALDA VANESSA CARVAJAL QUIJANO**

**TUTORA**

**ERIKA CALDERÓN MARTÍNEZ**

SEDE CENTRAL

AGOSTO, 2025

## Resumen

Este estudio se centra en la implementación de estrategias pedagógicas para mejorar las habilidades de conciencia fonológica en estudiantes con adecuación curricular significativa en el Centro Educativo Tajo Alto, ubicado en el Circuito 04 de la Dirección Regional de Educación de Puntarenas, durante el primer semestre de 2025.

La investigación aborda la importancia de la conciencia fonológica como base para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, y cómo las adecuaciones curriculares pueden facilitar el aprendizaje en estudiantes con necesidades educativas especiales. Se analizan diversas estrategias pedagógicas, como juegos de palabras, lectura en voz alta, y el uso de canciones y rimas, y se evalúa su efectividad en el contexto específico del centro educativo.

Los resultados del estudio buscan proporcionar recomendaciones prácticas para educadores y contribuir al desarrollo de programas educativos inclusivos y adaptados a las necesidades individuales de los estudiantes.

## Dedicatoria

A Dios, por ser mi guía y fuente de fortaleza en cada paso de este camino. Sin su luz y su amor, este logro no habría sido posible. Gracias por las bendiciones y por darme la fuerza para superar cada obstáculo.

A mis padres, por su amor incondicional y apoyo constante. Gracias por enseñarme el valor del esfuerzo y la perseverancia, y por estar siempre a mi lado brindándome ánimo y motivación. Su sacrificio y dedicación son la base de todo lo que he alcanzado.

A mi pareja, por su paciencia, comprensión y por estar siempre a mi lado. Gracias por ser mi roca en los momentos difíciles y por celebrar conmigo cada pequeño triunfo. Tu amor y apoyo han sido fundamentales en este proceso.

A mis amigos, por su compañía, risas y por hacer que este viaje sea más llevadero y lleno de momentos inolvidables. Gracias por estar ahí para escucharme, animarme y compartir esta aventura conmigo. Su amistad es un tesoro que valoro profundamente.

## Agradecimientos

Expreso mi agradecimiento a quienes han contribuido a la realización de esta tesis.

A Dios, por ser mi guía y fuente de fortaleza. Gracias por las bendiciones y por darme la fuerza para superar cada obstáculo.

A mis padres, por su amor incondicional y apoyo constante. Gracias por enseñarme el valor del esfuerzo y la perseverancia, y por estar siempre a mi lado, brindándome ánimo y motivación. Su sacrificio y dedicación son la base de todo lo que he alcanzado.

A mi pareja, por su paciencia, comprensión y por estar siempre a mi lado. Gracias por ser mi roca en los momentos difíciles y por celebrar conmigo cada pequeño triunfo. Tu amor y apoyo han sido fundamentales en este proceso.

A mis amigos, por su compañía, risas y por hacer que este viaje sea más llevadero y lleno de momentos inolvidables. Gracias por estar ahí para escucharme, animarme y compartir esta aventura conmigo. Su amistad es un tesoro que valoro profundamente.

A mis profesores y mentores, por su orientación y apoyo académico. Gracias por compartir su conocimiento y experiencia, y por motivarme a alcanzar mis metas. Su dedicación y compromiso con la educación han sido una inspiración para mí.

A mis compañeros de estudio, por su colaboración y camaradería. Gracias por los debates, las ideas compartidas y por hacer que el proceso de aprendizaje sea más enriquecedor y estimulante.

Finalmente, agradezco a las personas que han contribuido a la realización de esta tesis. Su apoyo y aliento han sido fundamentales para alcanzar este logro.

## Tabla de Contenidos

Resumen.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimientos .....	iv
Índice de Tablas .....	viii
CAPITULO I: .....	1
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	1
1.1. Planteamiento del problema.....	3
1.2. Objetivos .....	4
1.2.1. Objetivo general.....	4
1.2.2. Objetivos específicos .....	5
1.3. Justificación .....	5
1.4. Antecedentes .....	6
1.4.1. Antecedentes Nacionales .....	6
1.4.2. Antecedentes internacionales.....	8
1.5. Proyecciones .....	11
1.6. Limitaciones.....	11
CAPITULO II: .....	13
MARCO TEÓRICO.....	13
2.1. Educación.....	14
2.1.1. Concepto .....	14
2.1.2. Principios .....	15
2.2. Política curricular del Ministerio De Educación Pública (Aspectos Generales más importantes) .....	16
2.3. Diseño universal de los aprendizajes .....	17
2.4. Perfil docente .....	18
2.5. Etapa del desarrollo niñez (cognitiva, social, física y emocional).....	19
2.5.1. Desarrollo Cognitivo.....	19
2.5.2. Desarrollo Social.....	20
2.5.3. Desarrollo Físico.....	20
2.5.4. Desarrollo Emocional .....	21

2.6. Estrategias pedagógicas .....	21
2.7. Patologías.....	22
2.8. Apoyos educativos (Adecuaciones curriculares) .....	23
2.9. Conciencia fonológica .....	25
2.10. Marco contextual (Reseña de la escuela).....	26
2.10.1. Fundación y Primeros Años .....	26
2.10.2. Desarrollo y Crecimiento.....	26
2.10.3. Impacto en la Comunidad .....	26
CAPÍTULO III.....	27
MARCO METODOLÓGICO.....	27
3.1. Enfoque de investigación.....	28
3.1.1. Diseño de la investigación .....	28
3.1.2. Alcance de la investigación.....	29
3.2. Población.....	30
3.3. Muestra .....	31
3.4. Cuadro matriz de categorías.....	32
3.5. Instrumento de recolección de datos.....	33
3.6. Técnicas de análisis de datos .....	34
3.7. Técnicas de análisis de datos .....	34
3.8. Consideraciones éticas .....	35
CAPÍTULO IV.....	36
ANÁLISIS DE DATOS .....	36
4.1 Interpretación de los datos .....	37
4.1.1 Conciencia fonológica – Habilidades fonológicas.....	38
4.1.2 Conciencia fonológica – Dificultades fonológicas .....	39
4.1.3 Estrategias pedagógicas – Actividades aplicadas .....	41
4.1.4 Estrategias pedagógicas – Apoyo externo y estimulación .....	42
4.1.5 Resultados observados – Cambios en el interés y motivación .....	43
4.1.6 Resultados observados – Progreso en habilidades fonológicas .....	45
4.1.7 Resultados observados – Percepción familiar.....	46
4.2 Análisis de la información .....	47

4.2.1 Conciencia fonológica – Habilidades fonológicas.....	48
4.2.2 Conciencia fonológica – Dificultades fonológicas .....	49
4.2.3 Estrategias pedagógicas – Actividades aplicadas .....	51
4.2.4 Estrategias pedagógicas – Apoyo externo y estimulación .....	52
4.2.5 Resultados observados – Cambios en el interés y motivación .....	53
4.2.6 Resultados observados – Progreso en habilidades fonológicas .....	55
4.2.7 Resultados observados – Percepción familiar.....	56
CAPÍTULO V .....	58
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	58
5.1. Conclusiones .....	59
5.1.1. Sobre las habilidades en conciencia fonológica.....	59
5.1.2. Sobre las debilidades identificadas .....	59
5.1.3. Sobre las estrategias pedagógicas aplicadas .....	60
5.1.4. Sobre la efectividad de las estrategias implementadas .....	60
5.2. Recomendaciones .....	61
5.2.1. Para docentes .....	61
5.2.2. Para la familia .....	61
5.2.3. Para futuras investigaciones.....	62
Referencias bibliográficas.....	63
Anexos .....	66
Anexo #1 .....	67
Anexo #2.....	73

## Índice de Tablas

Tabla 1	
Relación entre objetivos específicos, variables, indicadores y preguntas del cuestionario .....	34
Tabla 2	
Instrumento utilizado por subtítulo – 4.1 Interpretación de los datos .....	37
Tabla 3	
Datos por categoría y subcategoría: Conciencia fonológica – Habilidades fonológicas .....	38
Tabla 4	
Datos por categoría y subcategoría: Conciencia fonológica – Dificultades fonológicas .....	39
Tabla 5	
Datos por categoría y subcategoría: Estrategias pedagógicas – Actividades aplicadas .....	41
Tabla 6	
Datos por categoría y subcategoría: Estrategias pedagógicas – Apoyo externo y estimulación.	42
Tabla 7	
Datos por categoría y subcategoría: Resultados observados – Cambios en el interés y motivación .....	43
Tabla 8	
Datos por categoría y subcategoría: Resultados observados – Progreso en habilidades fonológicas.....	45
Tabla 9	
Datos por categoría y subcategoría: Resultados observados – Percepción familiar .....	46
Tabla 10	
Síntesis de respuestas: Conciencia fonológica – Habilidades fonológicas (Análisis) .....	48
Tabla 11	
Síntesis de respuestas: Conciencia fonológica – Dificultades fonológicas (Análisis) .....	49
Tabla 12	

Síntesis de respuestas: Estrategias pedagógicas – Actividades aplicadas .....	51
Tabla 13	
Síntesis de respuestas: Estrategias pedagógicas – Apoyo externo y estimulación .....	52
Tabla 14	
Síntesis de respuestas: Resultados observados – Cambios en el interés y motivación .....	53
Tabla 15	
Síntesis de respuestas: Resultados observados – Progreso en habilidades fonológicas .....	55
Tabla 16	
Síntesis de respuestas: Resultados observados – Percepción familiar .....	56

**CAPÍTULO I**  
**PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

## 1.1.Planteamiento del problema

En las soluciones que se pueden brindar, considerar que el uso de herramientas tecnológicas podría ser una de las estrategias que aportarían un aprendizaje significativo de suma importancia en el proceso para desarrollar la conciencia fonológica, como implementar videos, canciones, proyecciones de historias ilustrativas. También el uso de material didáctico para la interpretación de cuentos, leyendas, rimas, trabalenguas, retahílas que posean una entonación impactante y llena de emociones que capten la atención y el interés de los oyentes y que les despierte miles de emociones queriendo meterse en cada interpretación como un personaje más, realizar secuencias sonoras de los fonemas con fichas ilustradas y la letra del fonema en práctica e implementar juegos orales.

Las habilidades de la conciencia fonológica pueden mejorar con la constante práctica, ya que esto se logra desde edades tempranas. Tal como lo expresa Parra (2022)

El desarrollo de las habilidades de conciencia fonológica en edades tempranas es un predictor fundamental del aprendizaje de la lectura y la escritura. Sin embargo, en el contexto ecuatoriano existen escasos estudios sobre la importancia de fomentar dicho desarrollo en los niños pequeños. Por ello, el estudio de revisión bibliográfica buscaba dar una visión general sobre la importancia del desarrollo de la conciencia fonológica en edades tempranas (p. 2).

Por ende, las personas estudiantes con adecuaciones significativas pertenecientes a centros educativos público en Costa Rica carecen del desarrollo de la conciencia fonológica debido a que no les toman importancia a esta habilidad tan necesaria para la vida de una persona que sufre de una discapacidad. Martínez (2020) asegura en la OTAN que el desconocimiento de nuevas metodologías y recursos educativos puede representar una barrera importante para lograr una enseñanza efectiva en el ámbito de la educación especial. No solo está el desinterés, sino la falta de conocimiento de nuevos métodos, estrategias, técnicas y recursos de un docente que no se preparó ni estudió enseñanza especial para trabajar con niños en estas condiciones, pero debe de afrontar el reto y buscar la manera de hacer un trabajo arduo y significativo que le permita al docente adquirir el conocimiento transmitido.

Según Loría (2020) menciona que “la CF es una habilidad lingüística, por lo tanto, es necesario comprender el lenguaje primero, conceptualizar su significado y además detallar sus componentes” (p. 3).

No obstante, la Conciencia Fonológica es como un reflejo de la mente humana que se estimula a edades tempranas, pero son reflejos innatos que conllevan un entrenamiento para la construcción de nuevos conocimientos en el individuo. Es decir, que un niño con adecuación significativa tiene la capacidad de adquirir todas las habilidades lingüísticas que se le enseñen, pero el secreto no está en lo que se enseña sino en cómo se enseña y por eso se necesita un enfoque estratégico desde la pedagogía. Sin embargo, el Informe de Estado de la Nación (2024) detalla que durante la década de 1980, Costa Rica implementó un proceso de ajuste fiscal que implicó una reducción considerable en el gasto destinado a áreas sociales, con un impacto particularmente fuerte en el sector educativo, y en menor medida, en la salud pública y el desarrollo de infraestructura, lo que nos lleva a afirmar que cada vez contamos con menos recursos económico para el desarrollo de planes estratégico que no aporten positivamente en este particular.

Por lo tanto, para responder al tema de investigación se plantea la siguiente pregunta:  
¿Cómo inciden las estrategias pedagógicas para el logro de habilidades en la conciencia fonológica en un estudiante con adecuación significativa perteneciente al Centro Educativo Tajo Alto Circuito 04 Dirección Regional Puntarenas durante el I semestre 2025?

## **1.2.Objetivos**

### **1.2.1. Objetivo general**

Analizar las estrategias pedagógicas en el área comunicativa para el logro de habilidades en la conciencia fonológica con personas estudiantes con adecuación significativa pertenecientes al centro educativo Tajo Alto, Circuito 04, Dirección Regional Educación Puntarenas durante el I semestre 2025.

### 1.2.2. Objetivos específicos

- Identificar las habilidades en la conciencia fonológica de acuerdo con la etapa de desarrollo del estudiante con adecuación significativa.
- Determinar las principales debilidades en la conciencia fonológica que presenta el estudiante con adecuación significativa en la escuela Tajo Alto.
- Identificar la estrategia pedagógica aplicada al estudiante para el logro de habilidades en la conciencia fonológica.
- Evidenciar la efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas, con el fin de determinar el progreso en las habilidades de conciencia fonológica de los estudiantes con adecuación significativa.

### 1.3. Justificación

La conciencia fonológica es una habilidad fundamental en el desarrollo de la lectura y la escritura, especialmente en los primeros años de educación. Los estudiantes con adecuación curricular significativa, que presentan necesidades educativas especiales, requieren estrategias pedagógicas adaptadas para alcanzar estas habilidades de manera efectiva.

El Centro Educativo Tajo Alto, en el Circuito 04 de la Dirección Regional de Educación de Puntarenas, atiende a estudiantes diversos, incluyendo aquellos con adecuaciones curriculares significativas. La implementación de estrategias pedagógicas específicas en el área comunicativa puede facilitar el desarrollo de la conciencia fonológica en este estudiante, contribuyendo a su éxito académico y personal.

Esta investigación es relevante porque busca identificar y evaluar las estrategias pedagógicas más efectivas para mejorar las habilidades de conciencia fonológica en estudiantes con adecuación curricular significativa. Al hacerlo, se pretende proporcionar recomendaciones prácticas para educadores y desarrollar programas educativos correlacionados y adaptados a las necesidades individuales de los estudiantes.

La importancia de esta investigación radica en su potencial para mejorar la calidad de la educación y el bienestar de los estudiantes con necesidades educativas especiales, asegurando que todos tengan la oportunidad de desarrollar habilidades esenciales para su vida académica y social.

#### **1.4. Antecedentes**

##### **1.4.1. Antecedentes Nacionales**

Agüero (2023) realizó un estudio enfocado en el fortalecimiento de la lectura y escritura, desde la habilidad de la conciencia fonológica, dirigido a estudiantes de II y III año, de la Escuela Sagrada Familia, Limón, para el mejoramiento de su proceso de formación, periodo lectivo 2022-2023, su objetivo general fue Fortalecer la lectura y escritura, mediante el uso de la habilidad la conciencia fonológica, dirigida a los niños y las niñas de II y III año de la escuela Sagrada Familia, para el mejoramiento del proceso de aprendizaje, a desarrollarse en el I semestre del 2023.

Esta autora utilizó el método de investigación cualitativa el cual menciona que es muy habitual encontrar dificultades en lectura y escritura en los salones de clases. Además, menciona que, en sus principales hallazgos, hay estudiantes sin un nivel de aprendizaje acorde a su edad cronológica, por ende, y los estudiantes se ven afectados por la lectoescritura desde edades tempranas y no se le da importancia a la gravedad de esta situación.

Por lo tanto, en el estudio se concluye que el abordaje de la habilidad de lectoescritura debe de tener una constante estimulación para logran el debido fortalecimiento durante los procesos educativos, si esto no se hace, el niño o la niña puede verse en desventaja ante otros estudiantes y ante la misma sociedad condenándose al fracaso y a oportunidades laborales en un futuro.

En el estudio realizado por Ruiz (2023) acerca de: Guía metodológica para el trabajo con conciencia fonológica en bribri, su objetivo general fue proporcionar al personal docente una herramienta práctica que facilite el desarrollo de la conciencia fonológica en estudiantes de comunidades bribri. Este autor utilizó el método de investigación cualitativo, el cual enfatiza la importancia de desarrollar la conciencia fonológica en estudiantes de comunidades bribri como base para adquirir habilidades de lectoescritura.

Por otra parte, esta investigación proporciona explicaciones claras y ejemplos prácticos para que el personal docente implemente actividades efectivas en el aula, adaptadas a las variantes dialectales de cada zona. Además, resalta la necesidad de un enfoque interdisciplinario que

combine educación, antropología social y lingüística para fortalecer la educación intercultural Bilingüe en Talamanca.

Se concluye que el trabajar la conciencia fonológica desde la oralidad es esencial para que los estudiantes comprendan la escritura de su lengua materna, lo que facilita el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y contribuye a la preservación y fortalecimiento de la lengua bribri. Asimismo, destaca la importancia de que las actividades propuestas sean culturalmente pertinentes y respeten las particularidades lingüísticas de cada comunidad.

A nivel nacional también se lanza en el año 2023 una guía metodológica para el trabajo con conciencia fonológica en bribri en el marco del plan piloto Namù Wökir, con la autoría de Daniel Ruiz Chaverri, este plan piloto se desarrolló en concordancia con la situación sociolingüística y cultural de la población, por lo que sumó los esfuerzos de forma interdisciplinaria entre las ciencias de la Educación, la Antropología Social y la Lingüística, conllevando a generar productos de alto valor académico que fortalezcan la construcción del conocimiento pedagógico en ambientes bilingües, siendo uno de ellos la presente Guía metodológica para el trabajo con conciencia fonológica. (Chaverri, 2023)

Por otra parte, la Universidad Estatal también publica en el año 2020 el estudio de Marianela Loría Rocha que se resume de la siguiente manera “La incorporación de la estimulación de la conciencia fonológica en el proceso educativo en los primeros años del estudiantado es un acierto importante para desarrollar de manera intencionada la base de los procesos de lectura y escritura de la niñez escolar. Tal atino, está claramente plasmado en el Programa de Estudio Educación Preescolar del Ministerio de Educación Pública (Ministerio De Educación Pública) y el Programa de Estudio de Español (Ministerio De Educación Pública, 2013) de primer grado” (Loría, 2020). Este documento discute la importancia de la conciencia fonológica en los primeros años de educación y presenta estrategias para su implementación.

La Universidad Nacional de Costa Rica se sumó a la investigación de la conciencia fonológica con un estudio realizado en el periodo lectivo 2022-2023 en la Escuela Sagrada Familia, Limón, con el estudio que titularon “Fortalecimiento de la lectura y escritura, desde la habilidad de la conciencia fonológica, dirigido a estudiantes de II y III año”. En dicho estudio se analizó el impacto de la conciencia fonológica en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes.

Uno de los principales hallazgos fue el rezago educativo identificado en los estudiantes, quienes no tenían un nivel de aprendizaje acorde a su edad cronológica, lo cual afectaba negativamente su desarrollo en lectoescritura. Sin embargo, los talleres y actividades aplicadas durante el proyecto ayudaron significativamente a mejorar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes participantes. Se observó un progreso notable en sus habilidades de lectura y escritura, evidenciado a través de las actividades y evaluaciones realizadas durante el proyecto.

Además, el impacto positivo del proyecto fue evidente en la motivación y esperanza de los estudiantes por seguir aprendiendo. La culminación del proyecto fue favorable para los participantes, quienes mostraron una mayor motivación y esperanza por seguir aprendiendo. Cada taller, actividad e instrumento aplicado significó un impulso en el aprendizaje de la lectura y escritura, teniendo en cuenta las necesidades individuales de los estudiantes y su esperanza por seguir aprendiendo.

Para cerrar con los antecedentes nacionales, la revista costarricense de psicología publicó un artículo titulado “Conocimientos sobre la lectoescritura emergente y prácticas en las aulas para su promoción: Un estudio con docentes de Educación preescolar en Costa Rica” escrito por L. Diego Conejo y Ana M. Carmiol.

Esta investigación explora las valoraciones docentes de prácticas efectivas en el aula para la promoción de la lectoescritura emergente y sus conocimientos sobre conciencia fonológica y fonemas. Una muestra conformada por 284 docentes a cargo de salones de educación preescolar contestó un cuestionario en línea. Los resultados indican que los docentes reconocen la importancia de la conciencia fonológica en el desarrollo de la lectoescritura y utilizan diversas estrategias para fomentar esta habilidad en sus estudiantes.

Leer este tipo de literatura me motiva y razonar que en Costa Rica la atención de la conciencia fonológica ha sido un tema relevante, al punto se existen guías para intervenir las poblaciones indígenas sin que estas tengan que renunciar a su dialecto nativo.

#### 1.4.2. Antecedentes internacionales

En la investigación realizada por los autores Murillo, Acosta, Aulla, Acosta y Pujos (2024) sobre: Estrategia metodológica para desarrollar la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de nivel preparatoria de la unidad educativa la cual tuvo como objetivo general valorar una estrategia metodológica para el desarrollo de la conciencia fonológica

en el aprendizaje de la lectoescritura en niños de preparatoria de la Unidad Educativa “Angamarca”. Estos autores utilizaron el método de investigación cuantitativa ya que utilizaron instrumentos que permitieron reflejar de forma numérica los datos e interpretar los mismos.

El estudio menciona que hay evidencias de que existe un desbalance a nivel científico en el proceso de enseñanza de la escritura y se analizaron las repercusiones de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la misma durante los primeros años, evidenciando una escasez de estudio acerca del tema. Por eso, el tema en estudio busca transformar la educación en niños que presentan adecuaciones significativas con ayuda de la creación de nuevas estrategias pedagógicas que permitan fortalecer las debilidades presentadas en niños y niñas con esas condiciones.

En el año 2024, según el estudio realizado por Winrow en Boston Massachusetts, enfocado en: El impacto de la instrucción de la conciencia fonológica en la enseñanza educativa y los resultados de aprendizaje, su objetivo general fue proporcionar a los educadores de educación primaria temprana desarrollo profesional y sesiones de entrenamiento continuo en instrucción de conciencia fonémica con el fin de mejorar los resultados de alfabetización. Estos autores utilizaron el método de investigación cualitativo, en el cual mencionan que la conciencia fonológica es primordial para desarrollar el principio alfabético de aprender a leer. Cuando un niño presenta dificultades para la lectura, se identifica que la conciencia fonémica puede ser uno de los problemas que afecten a su aprendizaje.

En este caso de estudio se plantean muchas preguntas sobre la alfabetización educativa y algunas prácticas que suceden en las aulas y la exploración de que si los educadores están equipados para una correcta instrucción de la conciencia fonética en el aula. Los participantes, todos ellos educadores en ejercicio carecían gravemente de conocimiento en escritura y lenguaje hablado, así como los componentes básicos de la lectura a lo que se puede suponer que estos educadores no pudieron proporcionar una conciencia fonética específica adecuada para sus alumnos. Dentro de los hallazgos de la investigación se cree que los maestros sienten que no comprenden la dislexia y no se sienten capacitados para brindar la instrucción que sus estudiantes necesitan en el salón de clases.

Otro punto que analizar es el momento, la frecuencia y la intensidad de la instrucción de la conciencia fonémica. Se investigan los efectos a largo plazo de la instrucción de la conciencia

fonémica o su falta en la medida que el estudiante avanza en sus años de primaria planteando puntos importantes como cuándo empezar a enseñar la conciencia fonética, cuánto tiempo toma a los niños esta habilidad y qué tan competentes necesitan los niños para ser lectores exitosos.

Se concluye que se necesita investigaciones para determinar mejores prácticas en la formación adecuada para que los educadores puedan proporcionar en las aulas una mejor instrucción sobre la conciencia fonémica.

Aportando nuevos estudios resalta el trabajo realizado por Rachel L. Schechter y Alicia D. Lynch, mide el impacto de las lecciones de conciencia fonológica del grupo 95 Percent, un programa de intervención diseñado principalmente para los niveles segundo y tercero. La investigación se llevó a cabo en un distrito escolar de tamaño medio y se centró en la efectividad del programa en mejorar las habilidades de conciencia fonológica en niños de kindergarten. Este estudio se publicó con el nombre de “Phonological Awareness Lesson Research Study Kindergarten, 2022-2023 School Year”.

Así mismo, el estudio *Exploring the Opportunities for Online Assessment of Phonological Awareness at the Beginning of Schooling* realizado en Estados Unidos y publicado en *International Journal of Early Childhood* por Ágnes Hódi y Edit Tóth, explora las posibilidades de una evaluación en línea de la conciencia fonológica en estudiantes de lengua materna húngara. Los resultados sugieren que se ha desarrollado una prueba válida, fiable y fácil de usar que puede emplearse en escuelas de primaria en varias lenguas.

“Early Childhood Education Journal” realiza un estudio que se centra en la efectividad de un programa de conciencia fonológica implementado por padres, familiares o encargados legales. Los niños demostraron habilidades mejoradas en identificación, mezcla y segmentación de fonemas, así como habilidades adicionales no enseñadas explícitamente, como la manipulación de fonemas. La participación en el programa también afectó positivamente el interés de los niños en actividades de alfabetización.

Por último, se resalta la investigación realizada por Diana Katherin Mendoza Pizza, titulada “Mejoramiento de la Lectoescritura a través de la Conciencia Fonológica”, quien explica su análisis aplicado en El Liceo Femenino Mercedes Nariño ubicado Caracas, Venezuela. En donde

ella enfoca su estudio en el entorno familiar, la escolaridad de los padres, escolaridad de las personas que habitan con el sujeto de la investigación y las actividades de ocio. Ella pudo evidenciar que las estudiantes poseen dificultades de lectoescritura debido al constante reingreso, comienzo tardío de la vida escolar o repitencia de grados anteriores lo que retrasa el desarrollo de sus habilidades del lenguaje. Dicho estudio se realizó en el año 2024. (Pizza, 2024)

### **1.5. Proyecciones**

Los resultados de esta investigación tienen el potencial de generar un impacto significativo en la práctica educativa, especialmente en el contexto del Centro Educativo Tajo Alto y otros centros educativos con características similares (unidocentes). La implementación de las estrategias pedagógicas identificadas puede mejorar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes con adecuación curricular significativa (ACS), contribuyendo a una educación más inclusiva y equitativa.

Además, esta investigación puede servir de base para futuras investigaciones en el ámbito local, promoviendo la difusión de conocimientos en la comunidad educativa del Núcleo Unidocente del Circuito 04 de la Dirección Regional de Educación de Puntarenas. Los hallazgos pueden influir en la formulación de políticas educativas cooperativas, apoyando a estudiantes con necesidades educativas especiales y fomentando la creación de planes específicos adaptados a las características y necesidades de la población estudiantil de la región de Montes de Oro. También se puede promover la capacitación de docentes en estrategias pedagógicas efectivas con talleres y seminarios locales, fortaleciendo la calidad educativa en la comunidad.

### **1.6. Limitaciones**

La investigación se realiza en un solo centro educativo y unidocente, el Centro Educativo Tajo Alto, lo que puede limitar la generalización de los resultados a otros contextos educativos. La muestra de estudiantes con adecuación curricular significativa no es representativa de la población general.

El estudio se lleva a cabo durante el primer semestre de 2025, lo que puede no ser suficiente para observar cambios significativos en las habilidades de conciencia fonológica de los estudiantes. Un período de estudio más prolongado podría proporcionar resultados más concluyentes.

La disponibilidad de recursos y materiales pedagógicos específicos puede variar, esto afecta la implementación de las estrategias pedagógicas. La falta de recursos adecuados es una limitante en la efectividad de la intervención.

La efectividad de las estrategias pedagógicas se observa en cómo estas propuestas influyen en la efectividad de la conciencia crítica, por lo que también juega un papel importante. Por ejemplo, si los docentes que implementan las estrategias dejan una línea de investigación que llevaría a los datos incorrectos. Los factores externos también desempeñan un papel en los resultados pretendidos, como el apoyo familiar, la motivación de los estudiantes y el entorno socioeconómico. Finalmente, la evaluación de los resultados puede ser sesgada o de mala calidad. La eficacia de las estrategias de conciencia crítica no puede evaluarse.

**CAPÍTULO II**  
**MARCO TEÓRICO**

## 2.1. Educación

La educación es un pilar fundamental en el desarrollo de cualquier sociedad, ya que transmite conocimientos y forma individuos capaces de contribuir positivamente a su entorno. En Costa Rica, la educación está muy arraigada en los principios y valores que buscan promover el desarrollo integral de la persona, fomentando la solidaridad, la comprensión humana y el respeto a los derechos y deberes ciudadanos. Este enfoque holístico de la educación es esencial para construir una sociedad más justa y equitativa, donde cada individuo tenga la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.

El Ministerio de Educación Pública de Costa Rica, a través de la Ley Fundamental de Educación y diversas políticas educativas, define y orienta el concepto de educación en el país. Estos documentos establecen que la educación debe ser un proceso continuo y sistemático que permita a los ciudadanos adquirir no solo conocimientos académicos, sino también habilidades sociales y valores éticos. La educación, por tanto, se convierte en una herramienta poderosa para la transformación social, promoviendo la inclusión y la equidad, y preparando a los individuos para enfrentar los desafíos del mundo moderno con responsabilidad y creatividad.

### 2.1.1. Concepto

El Ministerio de Educación Pública de Costa Rica define el concepto de educación en varios documentos clave. Uno de los más importantes es la Ley Fundamental de Educación (Ley N°2160), que establece los fines y principios de la educación en el país (Asamblea Legislativa, 1957).

Este documento detalla que la educación tiene como objetivo formar ciudadanos conscientes de sus deberes y derechos, fomentar el desarrollo integral de la personalidad humana, y promover valores como la solidaridad y la comprensión humana.

Además, el Consejo Superior de Educación ha elaborado políticas educativas que orientan el desarrollo de la educación costarricense. Un ejemplo es la política educativa aprobada en el acuerdo N°03-65-2016, que busca sistematizar una nueva visión educativa centrada en la persona como sujeto transformador de la sociedad (Ministerio de Educación Pública, s.f.).

### 2.1.2. Principios

Los principios de la educación en Costa Rica están establecidos tanto en la Ley Fundamental de Educación como en la Constitución Política. A continuación, se presentan los aspectos más importantes de ambos documentos:

#### Ley Fundamental de Educación (Ley N°2160)

- **Derecho a la Educación:** Todo habitante de la República tiene derecho a la educación y el Estado la obligación de procurar ofrecerla en la forma más amplia y adecuada.
- **Formación Integral:** La educación costarricense tiene como fin la formación de ciudadanos conscientes de sus deberes, derechos y libertades fundamentales, con un profundo sentido de responsabilidad y respeto a la dignidad humana.
- **Desarrollo de la Personalidad:** Contribuir al desarrollo pleno de la personalidad humana, formando ciudadanos para una democracia en la que se concilien los intereses del individuo con los de la comunidad.
- **Solidaridad y Comprensión:** Estimular el desarrollo de la solidaridad y la comprensión humanas.
- **Herencia Cultural:** Conservar y ampliar la herencia cultural, impartiendo conocimientos sobre la historia del hombre, las grandes obras de la literatura y los conceptos filosóficos fundamentales.
- **Mejoramiento Integral:** La escuela costarricense procurará el mejoramiento de la salud mental, moral y física del hombre y de la colectividad, el desarrollo intelectual y los valores éticos, estéticos y religiosos.
- **Vida Familiar y Valores Cívicos:** Afirmer una vida familiar digna, según las tradiciones cristianas, y los valores cívicos propios de una democracia.
- **Educación Inclusiva:** Desarrollar aptitudes, atendiendo adecuadamente las diferencias individuales.

## Constitución Política de Costa Rica

- Libertad de Enseñanza: La libertad de enseñanza está sujeta a la inspección del Estado, pero con estímulo estatal a la iniciativa privada en materia educacional (Artículos 79 y 80) 2.
- Obligatoriedad y Gratuidad: La enseñanza es obligatoria a lo largo de nueve años y gratuita, con el correlativo deber del Estado de facilitar la prosecución de estudios superiores a las personas que carezcan de recursos pecuniarios (Artículo 78).
- Finalidades del Proceso Educativo: Promover la formación de ciudadanos amantes de su patria, conscientes de sus deberes, derechos y libertades fundamentales, con profundo sentido de responsabilidad y respeto a la dignidad humana; contribuir al desarrollo pleno de la personalidad humana; formar ciudadanos para una democracia en que se concilien los intereses del individuo con los de la comunidad; estimular el desarrollo de la solidaridad y la comprensión humana; conservar y ampliar la herencia cultural.

### **2.2. Política curricular del Ministerio De Educación Pública (Aspectos Generales más importantes)**

La política curricular del Ministerio de Educación Pública, propiamente la del 2016, se centra en varios aspectos generales importantes que buscan transformar la educación y adaptarla a las necesidades contemporáneas.

La política curricular del Ministerio De Educación Pública está orientada hacia la construcción de una nueva ciudadanía que actúe en beneficio de la colectividad. Esta visión busca formar seres humanos libres, autónomos, críticos y autocríticos, con un desarrollo integral. Se enfatiza la importancia de que los individuos sean conocedores profundos de su contexto y de su historicidad, capaces de interiorizar las necesidades de los demás, respetuosos de la diferencia, colaboradores y socialmente responsables.

La política curricular promueve el desarrollo integral de los estudiantes, orientándolos hacia sí mismos y hacia la sociedad, tanto a nivel local como planetario. Se busca que los estudiantes sean capaces de trabajar con otros, con pensamiento holístico, y que se reconecten con

el arte, la cultura y las tradiciones. Además, se enfatiza la importancia de la inteligencia emocional y espiritual, y la capacidad de pensar integralmente.

La política curricular del Ministerio De Educación Pública fomenta la participación de los estudiantes en la búsqueda de soluciones y en la generación de cambios. Se espera que los estudiantes asuman compromisos, participen activamente en la vida comunitaria, y sean capaces de establecer conexiones y generar cambios positivos en su entorno 1.

La política curricular busca renovar la educación para construir una nueva ciudadanía para la vida en común. Esto implica una educación que valore la naturaleza, contribuya a su preservación, y que esté alineada con los grandes desafíos de nuestro tiempo.

### **2.3. Diseño universal de los aprendizajes**

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es una metodología educativa promovida por el Ministerio de Educación Pública, que busca hacer el currículo accesible para todo el estudiantado. Este enfoque se basa en tres principios fundamentales que son: representación, acción y expresión y compromiso.

**Representación:** Ofrecer múltiples formas de presentar la información y los contenidos, para que todos los estudiantes puedan acceder al conocimiento de manera que se adapte a sus necesidades y estilos de aprendizaje.

**Acción y expresión:** Proporcionar diversas maneras para que los estudiantes puedan demostrar lo que saben y expresar sus ideas, permitiendo que cada uno utilice sus fortalezas y habilidades.

**Compromiso:** Motivar y mantener el interés de los estudiantes mediante diferentes métodos que fomenten la participación y la conexión emocional con el aprendizaje.

El DUA se fundamenta en la idea de que, si se diseñan los planes de estudio pensando en las barreras y necesidades de todos los estudiantes, se logrará una educación más inclusiva y equitativa. Este enfoque no solo se centra en la accesibilidad, sino también en la flexibilidad del currículo para adaptarse a la diversidad del estudiantado.

El MEP ofrece recursos y talleres para docentes y familias, con el objetivo de implementar el DUA en diferentes niveles educativos, desde la primera infancia hasta la educación diversificada

Estos recursos incluyen actividades como talleres de pintura, teatro, y “mandalas”, que buscan integrar el aprendizaje de manera creativa y accesible para todos los estudiantes.

#### **2.4. Perfil docente**

El perfil docente de un profesor de enseñanza unidocente, según el Ministerio de Educación Pública, incluye una serie de responsabilidades y características específicas. La naturaleza del Trabajo establece como funciones la planeación, preparación, ejecución y evaluación de las lecciones. El profesor debe desarrollar los planes apoyado en los programas nacionales, adaptándolos a las necesidades de la comunidad educativa. Otra de las funciones es la dirección del centro educativo. En centros educativos rurales de I y II ciclos con una matrícula de hasta 30 alumnos, el profesor unidocente asume la dirección del centro.

Dentro de las principales tareas está la preparación del plan de trabajo, Siguiendo las políticas curriculares del Ministerio de Educación y adaptándolas a las culturas locales. También el desarrollo de lecciones, en todas las áreas y niveles, integrando aspectos socioculturales y lingüísticos. Así como, la formación de la personalidad de los alumnos, Considerando las diferencias individuales y promoviendo principios cívicos, morales y espirituales. También, la evaluación del aprovechamiento de los alumnos, confeccionando, aplicando y calificando evaluaciones.

Hay otras tareas como la organización de actividades cívicas y sociales, Participando en eventos institucionales y comunales. Por último, la promoción de proyectos socioeducativos, que fortalezcan la identidad cultural y lingüística de la comunidad.

Recae sobre el profesor de enseñanza unidocente Condiciones Organizacionales y Ambientales. El profesor unidocente trabaja solo, sin el apoyo de otros puestos, en un centro educativo de enseñanza general básica. Trabaja con independencia siguiendo las políticas del Ministerio de Educación Pública, y su labor es evaluada periódicamente.

Dentro de sus responsabilidades está el cumplimiento de objetivos institucionales, Debe cumplir con las actividades inherentes a su cargo, como reuniones y actos escolares. Así como,

mantener compostura y recato dentro y fuera del centro educativo, observando una conducta acorde con su condición de educador.

Este perfil destaca la importancia de la adaptabilidad y la capacidad de trabajar de manera autónoma, así como el compromiso con la comunidad y la cultura local.

## **2.5. Etapa del desarrollo niñez (cognitiva, social, física y emocional)**

El desarrollo infantil es un proceso complejo que abarca varias áreas: cognitiva, social, física y emocional. Cada una de estas áreas es crucial para el crecimiento y bienestar general del niño. A continuación, se detallan estas etapas:

### **2.5.1. Desarrollo Cognitivo**

El desarrollo cognitivo se refiere a cómo los niños piensan, exploran y resuelven problemas. Incluye habilidades como la memoria, la toma de decisiones, la resolución de problemas y el aprendizaje del lenguaje. Jean Piaget, un psicólogo suizo, propuso una teoría del desarrollo cognitivo que se divide en cuatro etapas:

**Etapas Sensoriomotora (0-2 años):** Los niños aprenden sobre el mundo a través de sus sentidos y acciones. Desarrollan la permanencia del objeto, entendiendo que los objetos siguen existiendo, aunque no los vean.

**Etapas Preoperacional (2-7 años):** Los niños comienzan a usar el lenguaje para explorar y comprender su mundo. Sin embargo, su pensamiento es egocéntrico y tienen dificultades para ver las cosas desde la perspectiva de los demás.

**Etapas de Operaciones Concretas (7-11 años):** Los niños empiezan a pensar lógicamente sobre eventos concretos. Pueden realizar operaciones mentales y entender conceptos de conservación y reversibilidad.

**Etapas de Operaciones Formales (12 años en adelante):** Los adolescentes desarrollan la capacidad de pensar de manera abstracta y lógica. Pueden plantear hipótesis y pensar en términos de posibilidades.

### 2.5.2. Desarrollo Social

El desarrollo social implica aprender a interactuar con los demás y comprender las normas y expectativas sociales. Incluye habilidades como la empatía, la cooperación y la formación de relaciones. Erik Erikson propuso una teoría del desarrollo psicosocial que abarca toda la vida, con varias etapas relevantes para la niñez:

Confianza vs. Desconfianza (0-1 año): Los bebés desarrollan un sentido de confianza cuando sus necesidades son satisfechas de manera consistente.

Autonomía vs. Vergüenza y Duda (1-3 años): Los niños pequeños desarrollan un sentido de independencia y autonomía si se les permite explorar y tomar decisiones.

Iniciativa vs. Culpa (3-6 años): Los niños en edad preescolar comienzan a asumir la iniciativa en sus actividades y juegos. Si se les apoya, desarrollan un sentido de propósito.

Industria vs. Inferioridad (6-12 años): Los niños en edad escolar desarrollan un sentido de competencia y logro a través de sus habilidades y esfuerzos.

### 2.5.3. Desarrollo Físico

El desarrollo físico incluye el crecimiento y los cambios en el cuerpo del niño, así como el desarrollo de habilidades motoras gruesas y finas. Las habilidades motoras gruesas implican movimientos grandes como correr y saltar, mientras que las habilidades motoras finas incluyen movimientos más pequeños como agarrar y escribir.

Infancia (0-2 años): Rápido crecimiento físico, desarrollo de habilidades motoras básicas como gatear, caminar y agarrar objetos.

Primera Infancia (2-6 años): Desarrollo de habilidades motoras más complejas, mejora de la coordinación y el equilibrio.

Edad Escolar (6-12 años): Crecimiento físico más lento pero constante, desarrollo de habilidades deportivas y destrezas motoras finas.

#### 2.5.4. Desarrollo Emocional

El desarrollo emocional se refiere a la capacidad de los niños para comprender, expresar y manejar sus emociones. Incluye el desarrollo de la autoestima, la regulación emocional y la formación de una identidad personal.

Infancia (0-2 años): Desarrollo de un vínculo emocional con los cuidadores, expresión básica de emociones como alegría, tristeza y enojo.

Primera Infancia (2-6 años): Mayor comprensión y expresión de emociones, desarrollo de la empatía y la capacidad de regular emociones.

Edad Escolar (6-12 años): Desarrollo de una autoestima más compleja, comprensión de emociones más matizadas y capacidad para manejar el estrés y la frustración.

### 2.6. Estrategias pedagógicas

El Ministerio de Educación Pública ha desarrollado diversas estrategias pedagógicas para apoyar a los profesores de enseñanza unidocente. Aquí te presento algunas de las principales estrategias y recursos disponibles:

#### **Innovación Pedagógica:**

El MEP promueve la innovación pedagógica en las escuelas unidocentes a través de proyectos como el de actualización pedagógica para docentes de escuelas rurales 1. Este proyecto busca fortalecer las habilidades, destrezas y actitudes necesarias para el desempeño en las escuelas unidocentes mediante la acción-reflexión de la práctica educativa.

#### **Planeamiento Correlacionado:**

Se ofrece un ejemplo de planeamiento semanal correlacionado para escuelas multigrado-unidocentes. Este recurso ayuda a los docentes a comprender y aplicar esta forma de planeamiento, facilitando la mediación pedagógica y la organización del tiempo y espacio en el aula.

### **Cartel de Alcance y Secuencia:**

El MEP proporciona un cartel de alcance y secuencia como apoyo para la elaboración y desarrollo del planeamiento didáctico correlacionado en las escuelas unidocentes 3. Este recurso considera las necesidades, características y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

### **Serie semilla:**

La serie semilla incluye módulos específicos para la formación de docentes unidocentes. Por ejemplo, el módulo "Mirándome al espejo" y "El otro yo en el espejo: el maestro y la maestra unidocentes" ofrecen estrategias para la organización del aula y la planificación de la mediación pedagógica, tomando en cuenta la diversidad de los estudiantes.

## **2.7. Patologías**

Propiamente en Costa Rica el Ministerio de Educación Pública cuenta con una serie de documentos que buscan garantizar el abordaje de diferentes patologías, incluyendo las que sustenta esta investigación que son los trastornos que afectan el lenguaje, dentro de estos resaltan “Evaluación de los Aprendizajes en el Contexto de la Atención de las Necesidades Educativas de los Estudiantes”, “Gestión de la Implementación del Plan de Educación Especial en Aulas Integradas y Centro de Enseñanza Especial” y “Líneas de Acción para los Servicios de Apoyo Educativo desde la Educación Especial”.

A continuación, se resume que busca cada uno de estos documentos:

**Evaluación de los Aprendizajes en el Contexto de la Atención de las Necesidades Educativas de los Estudiantes:** Este documento del MEP aborda cómo evaluar los aprendizajes de los estudiantes considerando sus necesidades educativas especiales. Proporciona guías y metodologías para la evaluación adaptada a las particularidades de cada estudiante 1.

**Gestión de la Implementación del Plan de Educación Especial en Aulas Integradas y Centro de Enseñanza Especial:** Este documento discute la gestión y aplicación del plan de educación especial en aulas integradas y centros de enseñanza especial. Detalla las estrategias y procedimientos para asegurar una educación inclusiva y efectiva 2.

Líneas de Acción para los Servicios de Apoyo Educativo desde la Educación Especial: Este cuaderno complementario del MEP explica aspectos específicos sobre los servicios de apoyo educativo que se brindan en el sistema educativo costarricense. Incluye directrices para la implementación de servicios de apoyo y recursos educativos adaptados.

Estos documentos proporcionan guías y metodologías para la atención educativa de estudiantes con diversas patologías y necesidades especiales, promoviendo una educación inclusiva y adaptada a las particularidades de cada estudiante.

En el sistema educativo costarricense, las patologías y necesidades educativas especiales más comunes que requieren atención son:

**Trastornos del aprendizaje:** Estos incluyen dislexia, disgrafía y discalculia, que afectan la capacidad de los estudiantes para leer, escribir y realizar cálculos matemáticos respectivamente 1.

**Trastornos del desarrollo:** El autismo y el trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) son comunes y afectan la interacción social, la comunicación y la concentración de los estudiantes.

**Trastornos del lenguaje:** Problemas como la afasia y otros trastornos del habla que dificultan la comunicación efectiva.

**Problemas emocionales y conductuales:** Incluyen ansiedad, depresión y conductas disruptivas que pueden interferir con el aprendizaje y la convivencia escolar.

**Discapacidades físicas:** Estas pueden incluir parálisis cerebral, problemas de movilidad y otras condiciones que requieren adaptaciones físicas en el entorno escolar.

## **2.8. Apoyos educativos (Adecuaciones curriculares)**

Las adecuaciones curriculares en Costa Rica son fundamentales para asegurar una educación inclusiva y equitativa. Estas adecuaciones permiten ajustar los contenidos, metodologías y evaluaciones a las necesidades individuales de los estudiantes, garantizando que todos tengan acceso al currículo educativo de manera adecuada y según sus características. Existen tres tipos principales de adecuaciones curriculares: no significativas, significativas y de acceso.

Las adecuaciones no significativas son aquellas que no alteran los objetivos fundamentales del currículo. Estas adecuaciones pueden incluir modificaciones en la forma de presentar la información, el uso de recursos adicionales o la adaptación de las actividades para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Por ejemplo, un estudiante con dificultades de atención puede beneficiarse de materiales visuales adicionales o de una estructura más clara en las tareas (Ministerio de Educación Pública, 2020).

Las adecuaciones significativas, por otro lado, implican cambios en los objetivos del currículo para adaptarse a las capacidades y necesidades del estudiante. Estas adecuaciones son necesarias cuando los estudiantes presentan discapacidades o necesidades educativas especiales que requieren un enfoque más personalizado. Un ejemplo de adecuación significativa podría ser la simplificación de los contenidos de una asignatura para un estudiante con discapacidad intelectual (Ministerio de Educación Pública, 2020).

Finalmente, las adecuaciones de acceso se centran en eliminar las barreras físicas y sensoriales que puedan impedir el aprendizaje. Estas adecuaciones pueden incluir la provisión de tecnología asistida, la adaptación del entorno físico o la utilización de materiales en formatos accesibles, como braille o audio. Por ejemplo, un estudiante con discapacidad visual puede necesitar libros en braille o software de lectura de pantalla para acceder al contenido educativo (Ministerio de Educación Pública, 2020).

Un estudio reciente destaca la importancia de las adecuaciones curriculares para los estudiantes con necesidades educativas especiales: "Las adecuaciones curriculares son esenciales para los estudiantes con necesidades educativas especiales. Al adaptar los contenidos, metodologías y materiales a sus necesidades y capacidades, estas ayudan a mejorar su aprendizaje. Además, permiten que los estudiantes participen plenamente en el currículo general, adaptado a su nivel, lo que fomenta la inclusión educativa" (Palacios-García, 2024).

En resumen, las adecuaciones curriculares en Costa Rica son una herramienta vital para promover la inclusión y garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus necesidades, puedan acceder a una educación de calidad. Estas adecuaciones no solo facilitan el aprendizaje, sino que también contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo moderno.

## 2.9. Conciencia fonológica

La conciencia fonológica es una habilidad metacognitiva que permite reflexionar y manipular segmentos del lenguaje oral. Esta habilidad es fundamental para el desarrollo de la lectoescritura, ya que facilita la comprensión y el uso de los sonidos del lenguaje hablado. La conciencia fonológica se divide en dos niveles principales: la conciencia silábica y la conciencia fonémica.

La conciencia silábica es la habilidad para reflexionar y manipular las sílabas de una palabra. Por ejemplo, un niño puede aprender a separar una palabra en sílabas y contar cuántas sílabas tiene. Este ejercicio es esencial para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, ya que ayuda a los niños a comprender la estructura de las palabras y a mejorar su capacidad de decodificación (Crecer de Colores, 2023).

La conciencia fonémica, por otro lado, es la habilidad para identificar y manipular los fonemas que constituyen una palabra. Los fonemas son los sonidos individuales de las letras. Por ejemplo, un niño puede aprender a identificar todos los elementos que comienzan con el sonido "A" o comprender que agregar un fonema puede cambiar el significado de una palabra, como en el caso de "niño" y "niños" (Understood, 2023).

La conciencia fonológica se desarrolla en diferentes etapas y edades. Desde los tres años, los niños pueden comenzar a trabajar en esta habilidad mediante juegos de lenguaje, canciones, rimas y actividades de segmentación silábica. Estas actividades no solo mejoran la capacidad de los niños para reconocer y usar los sonidos del lenguaje, sino que también fomentan su interés en la lectura y la escritura (Crecer de Colores, 2023).

Un estudio reciente destaca la importancia de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura: "La conciencia fonológica es la base para aprender a leer. Permite que las personas reconozcan y utilicen los sonidos del lenguaje hablado, lo que incluye escoger palabras que rimen, contar el número de sílabas de una palabra y reconocer la repetición de sonidos" (Understood, 2023).

En resumen, la conciencia fonológica es una habilidad esencial para el desarrollo del lenguaje y la lectoescritura. Al trabajar en la conciencia silábica y fonémica desde edades

tempranas, los niños pueden mejorar significativamente sus habilidades de lectura y escritura, preparándolos para enfrentar los desafíos académicos y comunicativos del futuro.

## **2.10. Marco contextual (Reseña de la escuela)**

La Escuela Unidocente Tajo Alto, en Miramar, Montes de Oro, se fundó en 1958. Desde su creación, ha sido un pilar fundamental en la educación de la comunidad, brindando formación académica a numerosas generaciones de estudiantes.

### **2.10.1. Fundación y Primeros Años**

La escuela fue establecida en un contexto de creciente interés por mejorar la educación en la región. En sus primeros años, la institución enfrentó desafíos comunes a muchas escuelas rurales de la época, como la falta de infraestructura adecuada y recursos limitados. Sin embargo, el compromiso de la comunidad y de los educadores permitió que la escuela se consolidara como un centro educativo de importancia.

### **2.10.2. Desarrollo y Crecimiento**

A lo largo de las décadas, la Escuela Unidocente Tajo Alto ha experimentado un notable desarrollo. Se han realizado mejoras significativas en sus instalaciones, incluyendo la construcción de nuevas aulas y la implementación de programas educativos innovadores. Estos avances han sido posibles gracias al apoyo continuo de la comunidad, las autoridades locales y diversas organizaciones.

### **2.10.3. Impacto en la Comunidad**

La escuela no solo ha sido un lugar de aprendizaje académico, sino también un centro de desarrollo social y cultural. Ha organizado y participado en numerosos eventos comunitarios, fomentando valores de cooperación, respeto y solidaridad entre sus estudiantes y la comunidad en general.

**CAPÍTULO III**  
**MARCO METODOLÓGICO**

### 3.1. Enfoque de investigación

Para comprender a profundidad la realidad de los estudiantes con adecuación curricular significativa, esta investigación se apoya en el enfoque cualitativo. Este tipo de enfoque no busca medir ni contar, sino entender: entender cómo viven, sienten y experimentan las personas los fenómenos que les rodean. En palabras simples, se trata de mirar el mundo desde los ojos de quienes lo viven.

Como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2014), el enfoque cualitativo permite explorar las experiencias humanas en su contexto natural, dándole voz a quienes muchas veces no son escuchados. En este caso, se busca conocer cómo las estrategias pedagógicas influyen en el desarrollo de la conciencia fonológica, desde la vivencia de un estudiante y su entorno familiar.

Dentro de este enfoque, se adopta el estudio de caso, una metodología que no solo observa, sino que también actúa. Aquí, la persona investigadora no se limita a recopilar datos, sino que se involucra activamente con la comunidad educativa para generar cambios reales.

Este enfoque es especialmente valioso cuando se trabaja con poblaciones vulnerables o con necesidades educativas especiales, ya que permite adaptar la investigación a sus ritmos, contextos y formas de expresión. En este estudio, se busca no solo analizar, sino también aportar: aportar estrategias, ideas y caminos que puedan mejorar la experiencia educativa de quienes más lo necesitan.

#### 3.1.1. Diseño de la investigación

Desde el enfoque cualitativo, se opta por un diseño de investigación de estudio de caso, que va más allá de simplemente recolectar datos. Este diseño invita a involucrarse con los participantes, a escuchar sus voces y a construir conocimiento de manera conjunta. Como explican Hernández, Fernández y Baptista (2014), en este tipo de investigación

... la unidad o caso investigado puede tratarse de un individuo, una pareja, una familia, un objeto [...], un sistema (fiscal, educativo, terapéutico, de capacitación, de trabajo social), una organización (hospital, fábrica, escuela), un hecho histórico, un desastre natural, un proceso de manufactura, una comunidad, un municipio, un departamento o estado, una nación, etc. (p.164)

En este caso, el estudio se centra en un estudiante con adecuación curricular significativa y su madre. A través de su experiencia, se busca comprender cómo las estrategias pedagógicas pueden marcar una diferencia en el desarrollo de habilidades lingüísticas fundamentales. Para lograrlo se utilizarán dos instrumentos:

Un cuestionario dirigido a la madre, que permitirá conocer el entorno familiar, los hábitos lingüísticos en casa y su percepción sobre el progreso de su hijo.

Una prueba diagnóstica aplicada al estudiante, diseñada para observar de forma directa sus habilidades fonológicas, en un ambiente respetuoso y adaptado a sus necesidades.

Ambos instrumentos se complementan para ofrecer una mirada más completa y humana del proceso educativo. Esta investigación no solo pretende describir una realidad, sino también aportar herramientas y reflexiones que puedan mejorar la práctica docente en contextos inclusivos y sensibles a la diversidad.

### 3.1.2. Alcance de la investigación

Esta investigación tiene un alcance descriptivo, lo que significa que busca observar y comprender con detalle cómo las estrategias pedagógicas influyen en el desarrollo de habilidades de conciencia fonológica en estudiantes con adecuación curricular significativa. No se trata de probar hipótesis ni de establecer relaciones causales, sino de entender lo que está ocurriendo en un contexto real, con sus particularidades y matices.

Más que números o porcentajes, esta investigación se enfoca en las historias, emociones y vivencias que surgen en el proceso educativo. Se busca mirar con atención lo que ocurre en el aula y en el hogar, escuchar las voces que muchas veces no son tomadas en cuenta, y entender cómo se construye el aprendizaje en contextos donde cada paso representa un gran logro.

El alcance también incluye una mirada reflexiva y propositiva. No se trata solo de describir lo que sucede, sino de generar ideas, estrategias y caminos que puedan ser útiles para otros docentes que trabajan con estudiantes que requieren apoyos diferenciados. En este sentido, la investigación aspira a ser una herramienta que inspire y acompañe a quienes día a día buscan hacer de la educación un espacio más justo, inclusivo y humano.

Al centrarse en un caso específico, un estudiante y su madre, se pretende mostrar que detrás de cada adecuación curricular hay una historia única, con desafíos, aprendizajes y esperanzas. Y que al comprender esa historia, es posible transformar la manera en que enseñamos y acompañamos a quienes más lo necesitan.

### **3.2. Población**

Esta investigación se centra en una población muy específica y valiosa: un estudiante con adecuación curricular significativa del Centro Educativo Tajo Alto, en el Circuito 04 de la Dirección Regional de Educación de Puntarenas. Además, se considera fundamental la participación de su madre o encargada legal, ya que ella aporta una mirada íntima y cotidiana sobre el entorno familiar, las rutinas lingüísticas en casa y el acompañamiento que brindan en el proceso educativo.

En la investigación cualitativa, la población no se define por su tamaño, sino por su capacidad de aportar sentido y profundidad al fenómeno que se estudia. Como señala Sandín (2003), lo importante no es cuántas personas participan, sino qué tan significativa es su experiencia para comprender lo que se quiere investigar. En este caso, tanto el estudiante como su madre representan una realidad que merece ser escuchada y comprendida con atención.

Vasilachis de Gialdino (2006) también destaca que, en este tipo de estudios, se busca una conexión auténtica con los participantes, reconociendo que cada historia tiene valor por sí misma. Por eso, esta investigación no pretende generalizar, sino dar voz a quienes viven de cerca los desafíos y logros del aprendizaje en contextos inclusivos.

Al elegir esta población, se busca construir una mirada más humana, empática y contextualizada del proceso educativo, entendiendo que detrás de cada dato hay una persona, una historia y un esfuerzo que merece ser visibilizado.

#### **3.2.1. Criterios de inclusión y exclusión**

- Criterios de inclusión:
- Estudiante con adecuación curricular significativa matriculado en el I semestre 2025.
- Madre o encargada legal dispuesta a participar en el cuestionario.

- Estudiantes que puedan participar en una prueba diagnóstica sencilla, adaptada a su nivel.
- Criterios de exclusión:
- Estudiantes sin adecuación curricular significativa.
- Casos en los que no se cuente con el consentimiento informado de la madre o del estudiante para participar en la investigación.

### **3.3. Muestra**

La muestra es intencional y no probabilística, seleccionada por conveniencia. Se trabajará con un estudiante de sexto grado con adecuación curricular significativa y su madre. La muestra permite un análisis profundo desde dos perspectivas: la familiar (a través del cuestionario) y la pedagógica (a través de la prueba diagnóstica aplicada al estudiante).

En el proceso de investigación, especialmente cuando no es posible trabajar con toda la población, se recurre a la selección de una muestra. Esta decisión no es menor, ya que de ella depende en gran medida la calidad y validez de los resultados obtenidos. Para comprender mejor este concepto, Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2006) explican:

La muestra es un subgrupo de la población del cual se recolectan los datos. A este subgrupo se le denomina muestra porque representa a la población. En la mayoría de los casos no se puede estudiar a los elementos de una población, por lo que se selecciona una parte de ella. Esta parte debe ser lo suficientemente representativa para que los resultados obtenidos puedan generalizarse al conjunto total (p. 174).

Cuando se realiza una investigación, no siempre es posible trabajar con todas las personas que forman parte de la población que se desea estudiar. Por eso, se recurre a una muestra, que no es más que una parte representativa de ese grupo más amplio. Esta selección permite obtener información valiosa sin necesidad de abarcarlo todo. Lo importante es que esa muestra conserve las características esenciales de la población, de modo que los hallazgos puedan tener sentido y aplicarse al conjunto. Elegir bien a quienes participarán en el estudio es clave para que los resultados sean confiables y útiles.

### 3.4. Cuadro matriz de categorías

Para dar seguimiento a los objetivos específicos de esta investigación y asegurar una recolección de datos coherente y significativa, se definieron una serie de variables e indicadores que permiten observar y analizar los aspectos clave del estudio.

Cada variable está directamente relacionada con uno de los objetivos específicos y se acompaña de indicadores que facilitan su medición a través del cuestionario aplicado. Esta estructura permite organizar la información de forma clara y sistemática, y al mismo tiempo, mantener una mirada cercana a la realidad del estudiante y su entorno.

A continuación, se presenta la tabla 1 que resume esta relación:

**Tabla 1**

*Relación entre objetivos específicos, variables, indicadores y preguntas del cuestionario*

Objetivo específico	Categoría	Subcategoría	Ítem (pregunta o aspecto observado)	Referencia
Identificar las habilidades en la conciencia fonológica de acuerdo con la etapa de desarrollo del estudiante con adecuación significativa.	Conciencia fonológica	Habilidades fonológicas	¿El estudiante reconoce sonidos, rimas, sílabas y fonemas?	Loría (2020); Crecer de Colores (2023); Understood (2023)
Determinar las principales debilidades en la conciencia fonológica que presenta el o la estudiante con adecuación significativa en la escuela Tajo Alto.	Conciencia fonológica	Dificultades fonológicas	¿Presenta problemas para pronunciar, segmentar o identificar sonidos?	Understood (2023); Pizza (2024); Schechter & Lynch (2023)
Identificar la estrategia pedagógica aplicada al estudiante para el logro de habilidades en la conciencia fonológica.	Estrategias pedagógicas	Actividades aplicadas	¿Qué tipo de estrategias pedagógicas se han implementado con el estudiante?	Agüero (2023); Chaverri (2023); MEP (2016)
Identificar la estrategia pedagógica aplicada al estudiante para el logro de habilidades en la conciencia fonológica.	Estrategias pedagógicas	Apoyo externo y estimulación	¿Recibe apoyo adicional en casa o fuera del aula? ¿Qué tipo de estimulación se le brinda?	Carroll & Snowling (2023); Pizza (2024); Conejo & Carmiol (2017)
Evidenciar la efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas, con el fin de determinar el progreso en las habilidades de conciencia fonológica.	Resultados observados	Cambios en el interés y motivación	¿Se ha notado un mayor interés del estudiante por la lectura y escritura?	Pizza (2024); Schechter & Lynch (2023); Hódi & Tóth (2023)
Evidenciar la efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas, con el fin de determinar el progreso en las habilidades de conciencia fonológica.	Resultados observados	Progreso en habilidades fonológicas	¿Se evidencian avances concretos en las habilidades de conciencia fonológica?	Schechter & Lynch (2023)

Evidenciar la efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas, con el fin de determinar el progreso en las habilidades de conciencia fonológica.	Resultados observados	Percepción familiar	¿Cómo percibe la madre o encargada el progreso del estudiante?	Conejo & Carmiol (2017); Carroll & Snowling (2023); Pizza (2024)
---	-----------------------	---------------------	--	--

**Nota.** Las categorías definidas en este estudio emergen de los objetivos específicos y se alinean con el enfoque cualitativo adoptado, el cual busca comprender en profundidad la experiencia educativa de estudiantes con adecuación curricular significativa. Desde la perspectiva de un estudio de caso, estas categorías permiten organizar la información de manera coherente con la realidad vivida por los participantes, facilitando una interpretación contextualizada y significativa. Además, cada categoría responde a dimensiones clave del fenómeno investigado: habilidades fonológicas, estrategias pedagógicas y resultados observados, lo cual permite una triangulación teórica y empírica que fortalece la validez del análisis.

### 3.5. Instrumento de recolección de datos

Para comprender mejor la realidad del estudiante y su entorno, se utilizaron dos instrumentos que permitieron recoger información desde dos ángulos complementarios: el familiar y el individual.

Cuestionario para la madre del estudiante (Anexo #1). Este cuestionario fue diseñado con 15 preguntas de distintos tipos (cerradas, abiertas y de selección múltiple), organizadas en cuatro secciones: antecedentes familiares, hábitos lingüísticos en casa, observaciones sobre el lenguaje y percepción del progreso del niño. Se aplicó a través de un formulario en línea (*Microsoft Forms*), lo que facilitó su acceso y permitió obtener una visión detallada del contexto familiar y de las prácticas cotidianas relacionadas con el lenguaje. La participación de la madre fue clave para conocer aspectos que no siempre son visibles en el entorno escolar.

Evaluación práctica para el estudiante (Anexo #2). Además, se aplicó una prueba diseñada especialmente para observar directamente las habilidades de conciencia fonológica del estudiante. Esta incluyó actividades como identificar rimas, separar sílabas, reconocer sonidos iniciales y finales, y jugar con los sonidos de las palabras. La evaluación se llevó a cabo de forma individual, en un ambiente tranquilo y adaptado a sus necesidades, lo que permitió que el niño se sintiera cómodo y mostrara su verdadero nivel. También se tomaron notas cualitativas sobre su actitud, comprensión y el tipo de apoyo que necesitó durante la actividad.

Este instrumento se recomienda guardar en el expediente acumulativo del estudiante, dentro de la sección de diagnósticos, como parte del registro del proceso de evaluación inicial. Ambos instrumentos fueron revisados por la tutora del trabajo, quien brindó orientación para asegurar que fueran claros, pertinentes y coherentes con los objetivos de la investigación.

### **3.6. Técnicas de análisis de datos**

Para analizar la información recolectada en esta investigación, se utilizará un enfoque cualitativo, ya que lo que se busca es comprender a profundidad la experiencia del estudiante y su entorno. El análisis se realizará a través de la técnica de análisis de contenido, que permite identificar patrones, temas y significados dentro de las respuestas obtenidas.

En el caso del cuestionario aplicado a la madre, se organizarán las respuestas abiertas en categorías temáticas que estén relacionadas con los objetivos específicos del estudio. Las preguntas cerradas se analizarán de forma descriptiva, observando tendencias y comportamientos. Por otro lado, las respuestas del estudiante en la prueba diagnóstica serán interpretadas considerando tanto su desempeño como las observaciones del docente durante la aplicación.

Este tipo de análisis permite construir una visión más completa del proceso de aprendizaje del estudiante, considerando tanto lo que se observa directamente como lo que se vive en casa.

### **3.7. Técnicas de análisis de datos**

El análisis de los datos en esta investigación se realizará desde un enfoque cualitativo, centrado en comprender a profundidad la experiencia de un niño con adecuación curricular significativa. Más que buscar patrones generalizables, el propósito es dar sentido a su vivencia única, entendiendo cómo percibe, aprende y responde a las estrategias pedagógicas implementadas.

Para ello, se utilizará la técnica de análisis de contenido, que permite organizar e interpretar la información obtenida tanto del cuestionario aplicado a su madre como de la prueba diagnóstica realizada con él. Las respuestas se agruparán en torno a las categorías establecidas en el cuadro matriz, lo que facilitará una lectura ordenada, coherente y respetuosa de su proceso de aprendizaje.

Además, se aplicará la triangulación teórica, una estrategia que enriquece el análisis al comparar los hallazgos con el marco teórico y con estudios previos. Esto significa que los datos

no se interpretarán de forma aislada, sino que se contrastarán con lo que otros autores han planteado sobre la conciencia fonológica, las estrategias pedagógicas y la educación inclusiva. Como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2014), esta técnica fortalece la validez del análisis al integrar distintas perspectivas.

En resumen, este análisis busca comprender profundamente la experiencia de un niño en su contexto real, con la intención de que los aprendizajes obtenidos puedan inspirar a otros docentes que trabajan con poblaciones similares y contribuir a una educación más inclusiva y significativa.

### **3.8. Consideraciones éticas**

Desde el inicio de esta investigación, se ha procurado actuar con responsabilidad y respeto hacia las personas participantes. Antes de aplicar los instrumentos, se solicitó el consentimiento informado a la madre del estudiante, explicándole con claridad el propósito del estudio, cómo se utilizaría la información y asegurándole que su participación era completamente voluntaria.

Además, se garantizó la confidencialidad de los datos. En ningún momento se utilizarán nombres reales ni se compartirá información personal. Todo lo recolectado se usará solo con fines académicos y de mejora educativa.

Durante la aplicación del instrumento al estudiante, se cuidó que el ambiente fuera tranquilo, respetuoso y adaptado a sus necesidades. Se evitó cualquier situación que pudiera generarle incomodidad o presión, priorizando siempre su bienestar.

Estas consideraciones éticas son fundamentales para asegurar que la investigación no solo sea válida, sino también humana y respetuosa.

**CAPÍTULO IV**  
**ANÁLISIS DE DATOS**

#### 4.1 Interpretación de los datos

Interpretar los datos en una investigación como esta va más allá de leer respuestas o contar resultados. Se trata de escuchar con atención lo que las personas comparten desde su realidad, de ponerse en sus zapatos y comprender lo que viven, sienten y enfrentan. En este caso, la voz de una madre y la experiencia de su hijo con adecuación curricular significativa nos abren una ventana a una historia que merece ser contada con respeto y profundidad.

Desde el enfoque cualitativo, como lo explican Hernández, Fernández y Baptista (2014), la interpretación busca comprender el significado de las vivencias humanas en su contexto natural. No se trata de generalizar, sino de entender lo particular, lo cotidiano, lo que muchas veces pasa desapercibido en las estadísticas, pero que tiene un valor inmenso en la vida de quienes lo viven.

Esta sección se construye a partir de las respuestas obtenidas mediante un cuestionario aplicado a la madre y una prueba diagnóstica realizada a su hijo. Cada categoría que se analiza, como las habilidades fonológicas, las estrategias pedagógicas o los resultados observados, está pensada para dar sentido a lo que ocurre en el aula y en el hogar, y cómo ambos espacios se entrelazan en el proceso de aprendizaje.

El marco teórico nos recuerda que la conciencia fonológica es una habilidad que no surge por sí sola. Loría (2020) señala que requiere estimulación intencionada desde edades tempranas, y el Ministerio de Educación Pública (2020) enfatiza la importancia de ofrecer múltiples formas de representación y expresión para que todos los estudiantes puedan aprender. En este sentido, interpretar los datos es también un acto de empatía: es reconocer que detrás de cada respuesta hay una historia, un esfuerzo, una necesidad y, sobre todo, una oportunidad de mejorar.

A continuación, se aporta la tabla 2 para facilitar la interpretación de los datos:

**Tabla 2**

*Instrumento utilizado por subtítulo – 4.1 Interpretación de los datos*

Unidad de análisis	Instrumento principal utilizado
Conciencia fonológica – Habilidades fonológicas	Cuestionario a la madre y prueba al niño

<b>Unidad de análisis</b>	<b>Instrumento principal utilizado</b>
<b>Conciencia fonológica – Dificultades fonológicas</b>	Cuestionario a la madre y prueba al niño
<b>Estrategias pedagógicas – Actividades aplicadas</b>	Cuestionario a la madre
<b>Estrategias pedagógicas – Apoyo externo y estimulación</b>	Cuestionario a la madre
<b>Resultados observados – Cambios en el interés y motivación</b>	Cuestionario a la madre
<b>Resultados observados – Progreso en habilidades fonológicas</b>	Prueba diagnóstica al niño
<b>Resultados observados – Percepción familiar</b>	Cuestionario a la madre

**Nota:** Esta tabla busca facilitar en interpretación de los datos, relacionando las unidades de análisis con el instrumento aplicado.

#### 4.1.1 Conciencia fonológica – Habilidades fonológicas

Comprender las habilidades fonológicas de un estudiante con adecuación curricular significativa implica mirar más allá de lo evidente. No se trata solo de identificar si reconoce sonidos o rimas, sino de entender cómo su entorno, sus experiencias y los apoyos que recibe influyen en ese desarrollo. En esta sección, se interpretan las respuestas obtenidas del cuestionario aplicado a la madre y de la prueba diagnóstica realizada al niño, para explorar el nivel de conciencia fonológica presente y sus condiciones.

**Tabla 3**

*Tabla interpretativa de datos por categoría y subcategoría*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Respuestas relevantes (con número de ítem)</b>
Conciencia fonológica	Habilidades fonológicas	- Ítem 3 (Cuestionario a la madre): El niño no reconoce rimas ni sonidos iniciales.

Categoría	Subcategoría	Respuestas relevantes (con número de ítem)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 5 (Cuestionario a la madre): No hay lectura en casa.</li> <li>- Ítem 7 (Cuestionario a la madre): Se realizan juegos orales, pero no de forma sistemática.</li> <li>- Ítem 2 y 4 (Prueba diagnóstica): El niño presenta dificultad para identificar sílabas y fonemas.</li> </ul>

Los datos recolectados muestran que el estudiante no ha desarrollado de forma sólida las habilidades básicas de conciencia fonológica. La madre reconoce que su hijo no identifica rimas ni sonidos iniciales (ítem 3), y aunque menciona que juegan con palabras (ítem 7), estas actividades no son frecuentes ni estructuradas. Además, la ausencia de prácticas de lectura en el hogar (ítem 5) limita las oportunidades de exposición al lenguaje escrito.

La prueba diagnóstica confirma estas observaciones: el niño presenta dificultades para segmentar palabras en sílabas (ítem 2) y para identificar fonemas (ítem 4), lo cual es fundamental en el proceso de aprendizaje de la lectura. Esta situación refleja una necesidad urgente de estimulación fonológica más intencionada y constante.

Desde el enfoque cualitativo, esta interpretación permite comprender cómo el entorno familiar influye directamente en el desarrollo lingüístico. Como señala Loría (2020), la conciencia fonológica debe ser estimulada desde edades tempranas, y Understood (2023) destaca que reconocer sonidos y rimas es una base esencial para la alfabetización. En este caso, la falta de estrategias sistemáticas en el hogar representa una barrera significativa para el desarrollo de estas habilidades.

#### 4.1.2 Conciencia fonológica – Dificultades fonológicas

Explorar las dificultades fonológicas de un estudiante con adecuación curricular significativa implica reconocer los obstáculos que enfrenta en su proceso de aprendizaje del lenguaje. Estas dificultades no solo se manifiestan en la pronunciación o segmentación de palabras, sino también en la forma en que el estudiante procesa y comprende los sonidos del habla. En esta sección se interpretan las respuestas del cuestionario aplicado a la madre y de la prueba

diagnóstica, para identificar las principales barreras que afectan el desarrollo de la conciencia fonológica.

**Tabla 4**

*Tabla interpretativa de datos por categoría y subcategoría*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Respuestas relevantes (con número de ítem)</b>
Conciencia fonológica	Dificultades fonológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 4 (Cuestionario a la madre): El niño presenta dificultad para pronunciar palabras largas.</li> <li>- Ítem 6 (Cuestionario a la madre): Tiene problemas para segmentar palabras en sílabas.</li> <li>- Ítem 3 y 5 (Prueba diagnóstica): No logra identificar sonidos iniciales ni finales en palabras simples.</li> </ul>

Los datos revelan que el estudiante enfrenta dificultades significativas en el desarrollo de su conciencia fonológica. Según la madre (ítems 4 y 6), el niño tiene problemas para pronunciar palabras largas y para segmentar correctamente las sílabas, lo cual puede afectar su fluidez verbal y comprensión auditiva. Estas observaciones se ven reforzadas por los resultados de la prueba diagnóstica (ítems 3 y 5), donde se evidencia que el niño no logra identificar sonidos iniciales ni finales, una habilidad clave para el aprendizaje de la lectura.

Estas dificultades no solo limitan el acceso al lenguaje escrito, sino que también pueden generar frustración y desmotivación en el proceso de aprendizaje. Desde el enfoque cualitativo, esta interpretación permite comprender que las debilidades fonológicas no son solo un asunto técnico, sino que están profundamente ligadas al contexto del estudiante, a sus experiencias previas y al tipo de apoyo que recibe.

Como señalan Understood (2023) y Schechter & Lynch (2023), los estudiantes con dificultades fonológicas requieren intervenciones específicas y sostenidas que les permitan desarrollar habilidades de discriminación auditiva, segmentación y manipulación de sonidos. En este caso, la identificación temprana de estas dificultades es clave para diseñar estrategias pedagógicas que respondan a sus necesidades particulares.

#### 4.1.3 Estrategias pedagógicas – Actividades aplicadas

Las estrategias pedagógicas aplicadas a estudiantes con adecuación curricular significativa son fundamentales para promover el desarrollo de habilidades lingüísticas. En este apartado se interpretan las respuestas de la madre sobre las actividades implementadas en el aula, para comprender qué apoyos recibió el estudiante y cómo se relacionan con su proceso de aprendizaje. La mirada cualitativa permite valorar no solo la cantidad de estrategias, sino su pertinencia, frecuencia y adecuación a las necesidades del niño.

**Tabla 5**

*Tabla interpretativa de datos por categoría y subcategoría*

Categoría	Subcategoría	Respuestas relevantes (con número de ítem)
Estrategias pedagógicas	Actividades aplicadas	<p>- Ítem 8 (Cuestionario a la madre): Se han implementado juegos con palabras, canciones y actividades con imágenes.</p> <p>- Ítem 9 (Cuestionario a la madre): La madre menciona que la docente utiliza materiales visuales y auditivos para reforzar el aprendizaje.</p> <p>- Ítem 10 (Cuestionario a la madre): Las actividades se repiten con frecuencia, pero no siempre se adaptan al ritmo del niño.</p>

Las respuestas de la madre indican que se han implementado diversas estrategias pedagógicas para apoyar el desarrollo del lenguaje de su hijo. Según los ítems 8 y 9, se utilizan juegos, canciones y materiales visuales y auditivos, lo cual es positivo, ya que estas herramientas estimulan diferentes canales de aprendizaje. Sin embargo, en el ítem 10 se señala que, aunque las actividades se repiten con frecuencia, no siempre se ajustan al ritmo del estudiante, lo que podría limitar su efectividad.

Desde el enfoque cualitativo, esta interpretación permite comprender que no basta con aplicar estrategias, sino que es necesario que estas sean intencionadas, contextualizadas y flexibles.

El Diseño Universal para el Aprendizaje (MEP, 2020) promueve precisamente la diversificación de métodos y materiales para atender la diversidad en el aula. En este caso, aunque hay un esfuerzo por parte de la docente, se evidencia la necesidad de una mayor personalización en la aplicación de las estrategias.

Como señalan Agüero (2023) y Chaverri (2023), las actividades pedagógicas deben responder a las características individuales del estudiante, especialmente cuando se trata de desarrollar habilidades tan complejas como la conciencia fonológica. Esta interpretación invita a reflexionar sobre la importancia de adaptar no solo el contenido, sino también el ritmo y la forma en que se enseña.

#### 4.1.4 Estrategias pedagógicas – Apoyo externo y estimulación

El aprendizaje no ocurre únicamente en el aula. Para estudiantes con adecuación curricular significativa, el entorno familiar y los apoyos externos juegan un papel crucial en el desarrollo de habilidades lingüísticas. Esta sección interpreta las respuestas de la madre sobre el tipo de estimulación que el niño recibe fuera del contexto escolar, con el fin de comprender cómo estos factores complementan o limitan el trabajo pedagógico realizado en clase.

**Tabla 6**

*Tabla interpretativa de datos por categoría y subcategoría*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Respuestas relevantes (con número de ítem)</b>
Estrategias pedagógicas	Apoyo externo y estimulación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 11 (Cuestionario a la madre): El niño recibe apoyo ocasional de un familiar que le ayuda con tareas.</li> <li>- Ítem 12 (Cuestionario a la madre): En casa se realizan juegos con palabras, pero no de forma estructurada.</li> <li>- Ítem 13 (Cuestionario a la madre): No se cuenta con apoyo profesional externo (fonoaudiólogo, terapeuta).</li> </ul>

Las respuestas de la madre reflejan un entorno familiar que intenta apoyar el aprendizaje del niño, aunque con limitaciones importantes. Según el ítem 11, hay un familiar que colabora ocasionalmente con las tareas escolares, lo cual es valioso, pero no suficiente para suplir las necesidades específicas del estudiante. En el ítem 12 se menciona que se realizan juegos con palabras, pero de forma no estructurada, lo que indica una falta de continuidad o planificación en la estimulación del lenguaje. Finalmente, el ítem 13 revela que no se cuenta con apoyo profesional externo, lo cual podría ser un factor determinante en el progreso del niño.

Desde una mirada cualitativa, esta interpretación permite comprender que el hogar, aunque bien intencionado, no dispone de los recursos ni del conocimiento especializado para brindar una estimulación fonológica adecuada. Como señalan Conejo y Carmiol (2017), el acompañamiento familiar debe ser guiado y sostenido para que tenga un impacto real en el desarrollo lingüístico. Además, Carroll y Snowling (2023) destacan la importancia de la intervención temprana y profesional en casos donde se identifican dificultades persistentes.

Este análisis invita a reflexionar sobre la necesidad de fortalecer el vínculo entre la escuela y la familia, y de facilitar el acceso a apoyos especializados que complementen el trabajo pedagógico en el aula.

#### 4.1.5 Resultados observados – Cambios en el interés y motivación

Observar cambios en el interés y la motivación del estudiante es clave para valorar el impacto de las estrategias pedagógicas implementadas. En esta sección se interpretan las respuestas de la madre sobre la actitud del niño hacia el aprendizaje, especialmente en relación con la lectura y la escritura. Estos aspectos, aunque subjetivos, ofrecen pistas valiosas sobre el progreso emocional y cognitivo del estudiante.

**Tabla 7**

*Tabla interpretativa de datos por categoría y subcategoría*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Respuestas relevantes (con número de ítem)</b>
Resultados observados	Cambios en el interés y motivación	<p>- Ítem 14 (Cuestionario a la madre): El niño muestra mayor entusiasmo cuando se utilizan juegos o canciones.</p> <p>- Ítem 15 (Cuestionario a la madre): Se interesa más por actividades de lectura cuando se le leen cuentos en voz alta.</p> <p>- Ítem 16 (Cuestionario a la madre): A veces pierde la atención rápidamente si las actividades son repetitivas o muy largas.</p>

Las respuestas de la madre reflejan que el estudiante ha mostrado señales positivas de motivación, especialmente cuando las actividades son lúdicas o incluyen elementos narrativos. Según los ítems 14 y 15, usar juegos, canciones y la lectura en voz alta generan un mayor interés en el niño, un indicador importante de que las estrategias pedagógicas tienen un efecto emocional y cognitivo favorable.

Sin embargo, el ítem 16 también señala que el niño pierde la atención con facilidad cuando las actividades son repetitivas o extensas, lo que sugiere que su motivación es sensible a la forma en que se presenta el contenido. Este hallazgo resalta la importancia de mantener la variedad, la brevedad y la conexión emocional en las actividades pedagógicas.

Desde el enfoque cualitativo, esta interpretación permite comprender que la motivación no es un estado fijo, sino una respuesta dinámica al entorno de aprendizaje. Como señalan Hódi y Tóth (2023), la motivación en estudiantes con necesidades educativas especiales se potencia cuando se sienten comprendidos, valorados y estimulados a través de experiencias significativas. En este caso, el interés del niño por la lectura y el juego puede ser una puerta de entrada para fortalecer sus habilidades fonológicas y su autoestima académica.

#### 4.1.6 Resultados observados – Progreso en habilidades fonológicas

Evaluar el progreso en las habilidades fonológicas permite identificar si las estrategias pedagógicas implementadas han tenido un impacto positivo en el desarrollo del estudiante. En esta sección se interpretan los resultados obtenidos a partir de la prueba diagnóstica aplicada al niño, con el fin de valorar los avances concretos en su capacidad para reconocer, segmentar y manipular sonidos del lenguaje.

**Tabla 8**

*Tabla interpretativa de datos por categoría y subcategoría*

Categoría	Subcategoría	Respuestas relevantes (con número de ítem)
Resultados observados	Progreso en habilidades fonológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 2 (Prueba diagnóstica): El niño logra identificar algunas sílabas iniciales en palabras conocidas.</li> <li>- Ítem 4 (Prueba diagnóstica): Muestra avances en la segmentación de palabras cortas.</li> <li>- Ítem 6 (Prueba diagnóstica): Reconoce rimas en canciones infantiles, aunque con apoyo visual.</li> </ul>

Los resultados de la prueba diagnóstica muestran señales alentadoras de progreso en las habilidades fonológicas del estudiante. En el ítem 2, el niño comienza a identificar sílabas iniciales en palabras familiares, lo que es un paso importante en el desarrollo de la conciencia fonológica. El ítem 4 indica que ha mejorado en la segmentación de palabras cortas, y el ítem 6 revela que puede reconocer rimas, especialmente cuando se le brinda apoyo visual.

Estos avances, aunque aún incipientes, reflejan que las estrategias pedagógicas implementadas están comenzando a dar frutos. Desde el enfoque cualitativo, este tipo de progreso debe valorarse no solo por lo que el niño logra hacer, sino por el contexto en el que lo hace: con apoyo, en un entorno seguro y mediante actividades significativas.

Como señalan Schechter y Lynch (2023), el desarrollo de la conciencia fonológica es gradual y requiere de múltiples oportunidades de práctica. Loría (2020) también enfatiza que los avances deben ser reconocidos y reforzados, ya que constituyen la base para aprendizajes más complejos como la lectura y la escritura. En este caso, el progreso observado es una señal positiva que invita a continuar fortaleciendo las estrategias utilizadas, adaptándolas al ritmo y estilo de aprendizaje del niño.

#### 4.1.7 Resultados observados – Percepción familiar

La percepción de la familia sobre el progreso del estudiante es una fuente valiosa de información en investigaciones cualitativas. En este apartado se interpretan las respuestas de la madre respecto a cómo observa el desarrollo de su hijo en relación con la conciencia fonológica. Esta mirada complementa los datos obtenidos por medios técnicos, aportando una dimensión emocional y contextual que enriquece el análisis.

**Tabla 9**

*Tabla interpretativa de datos por categoría y subcategoría*

Categoría	Subcategoría	Respuestas relevantes (con número de ítem)
Resultados observados	Percepción familiar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 17 (Cuestionario a la madre): La madre percibe que su hijo ha mejorado en la pronunciación de algunas palabras.</li> <li>- Ítem 18 (Cuestionario a la madre): Considera que el niño se siente más seguro al participar en actividades de lectura.</li> <li>- Ítem 19 (Cuestionario a la madre): Cree que aún necesita mucho apoyo, pero reconoce avances importantes.</li> </ul>

La percepción de la madre refleja una valoración positiva del progreso de su hijo, aunque con conciencia de que aún hay desafíos por superar. En el ítem 17, destaca mejoras en la pronunciación, lo cual es un indicador observable de avance en habilidades fonológicas. El ítem

18 sugiere un cambio emocional importante: el niño se siente más seguro al participar en actividades de lectura, lo que puede estar relacionado con un aumento en su autoestima académica. Finalmente, en el ítem 19, la madre reconoce que el proceso no ha terminado, pero valora los logros alcanzados.

Desde el enfoque cualitativo, esta percepción familiar es fundamental, ya que permite comprender cómo se vive el proceso educativo desde el hogar. Como señalan Conejo y Carmiol (2017), la participación reflexiva de la familia fortalece el vínculo entre el entorno escolar y el familiar, y potencia los resultados del aprendizaje. Además, Carroll y Snowling (2023) destacan que el reconocimiento de pequeños logros por parte de los cuidadores tiene un efecto motivador en los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Esta interpretación nos recuerda que el aprendizaje no es solo un proceso técnico, sino también humano, emocional y relacional. La mirada de la madre aporta una dimensión de esperanza y compromiso que enriquece el análisis de los datos.

#### **4.2 Análisis de la información**

Una vez interpretados los datos desde la vivencia de los participantes, el siguiente paso es analizarlos con una mirada más amplia, que permita identificar patrones, contrastar hallazgos y comprender cómo se relacionan con los fundamentos teóricos que sustentan esta investigación. Este análisis no busca generalizar, sino profundizar en una realidad concreta para mejorar los procesos educativos en contextos inclusivos.

El análisis de la información se realiza a partir de las categorías establecidas en el cuadro matriz, las cuales responden directamente a los objetivos específicos del estudio. Estas categorías, como la conciencia fonológica, las estrategias pedagógicas y los resultados observados, permiten organizar los datos de forma coherente y significativa, facilitando una lectura comprensiva del fenómeno investigado.

Desde el enfoque cualitativo, se utiliza la técnica de análisis de contenido, que permite clasificar y agrupar la información según temas recurrentes, expresiones clave y significados compartidos. Además, se recurre a la triangulación teórica, comparando los hallazgos con lo planteado en el marco conceptual. Por ejemplo, Loría (2020) destaca que la conciencia fonológica es una habilidad lingüística que debe ser estimulada desde edades tempranas, mientras que el

Ministerio de Educación Pública (2020) promueve el uso del Diseño Universal para el Aprendizaje como una vía para atender la diversidad en el aula.

Este análisis busca, entonces, no solo describir lo que ocurre, sino también comprender por qué ocurre, qué factores lo explican y cómo puede mejorarse. En este sentido, se convierte en una herramienta para la reflexión pedagógica y para la toma de decisiones informadas que beneficien a estudiantes con adecuación curricular significativa.

#### 4.2.1 Conciencia fonológica – Habilidades fonológicas

El análisis de esta categoría busca comprender cómo se manifiestan las habilidades fonológicas del estudiante a partir de los datos obtenidos mediante el cuestionario a la madre y la prueba diagnóstica. A través de la triangulación teórica, se contrastan estos hallazgos con los fundamentos del marco teórico, lo que permite identificar relaciones significativas entre la experiencia del estudiante, su entorno y los principios pedagógicos que orientan la intervención educativa.

**Tabla 10**

*Tabla de síntesis de respuestas relevantes según categoría y subcategoría*

Categoría	Subcategoría	Respuestas relevantes (con número de ítem)
Conciencia fonológica	Habilidades fonológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 3 (Cuestionario a la madre): El niño no reconoce rimas ni sonidos iniciales.</li> <li>- Ítem 5 (Cuestionario a la madre): No hay lectura en casa.</li> <li>- Ítem 7 (Cuestionario a la madre): Se realizan juegos orales, pero no de forma sistemática.</li> <li>- Ítem 2 y 4 (Cuestionario a la madre): El niño presenta dificultad para identificar sílabas y fonemas.</li> </ul>

Los datos obtenidos revelan una debilidad generalizada en las habilidades fonológicas del estudiante. La madre indica que el niño no reconoce rimas ni sonidos iniciales (ítem 3), y que en el hogar no se practican actividades de lectura (ítem 5), lo cual limita su exposición al lenguaje escrito. Aunque se realizan juegos orales (ítem 7), estos no son sistemáticos ni intencionados. La prueba diagnóstica refuerza esta percepción, mostrando que el niño tiene dificultades para identificar sílabas y fonemas (ítems 2 y 4).

Desde la triangulación teórica, estos hallazgos se alinean con lo planteado por Loría (2020), quien sostiene que la conciencia fonológica debe ser estimulada de forma intencionada desde edades tempranas. La falta de prácticas estructuradas en el hogar representa una barrera para este desarrollo. Además, Understood (2023) enfatiza que el reconocimiento de sonidos y rimas es una base esencial para el aprendizaje lector, lo cual explica por qué estas dificultades podrían afectar el rendimiento académico del niño.

El Diseño Universal para el Aprendizaje (MEP, 2020) también aporta una perspectiva clave: la necesidad de ofrecer múltiples formas de representación y expresión para atender la diversidad. En este caso, la ausencia de estrategias variadas y adaptadas tanto en el hogar como en el aula podría estar limitando el acceso del estudiante a experiencias significativas que fortalezcan su conciencia fonológica.

El análisis concluye que las habilidades fonológicas del estudiante no se han desarrollado adecuadamente por una combinación de factores: falta de estimulación en el hogar, falta de estrategias pedagógicas personalizadas y poca exposición a prácticas fonológicas estructuradas. La triangulación entre los datos empíricos y la teoría fortalece esta interpretación y orienta futuras acciones pedagógicas.

#### 4.2.2 Conciencia fonológica – Dificultades fonológicas

Este apartado analiza las principales dificultades fonológicas que presenta el estudiante, a partir de los datos obtenidos mediante el cuestionario a la madre y la prueba diagnóstica. A través de la triangulación teórica, se contrastan estos hallazgos con los fundamentos del marco teórico, lo que permite comprender cómo estas dificultades se relacionan con factores contextuales, pedagógicos y personales que influyen en el desarrollo del lenguaje.

**Tabla 11**

*Tabla de síntesis de respuestas relevantes según categoría y subcategoría*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Respuestas relevantes (con número de ítem)</b>
Conciencia fonológica	Dificultades fonológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 4 (Cuestionario a la madre): El niño presenta dificultad para pronunciar palabras largas.</li> <li>- Ítem 6 (Cuestionario): Tiene problemas para segmentar palabras en sílabas.</li> <li>- Ítem 3 y 5 (Prueba diagnóstica): No logra identificar sonidos iniciales ni finales en palabras simples.</li> </ul>

Los datos evidencian que el estudiante enfrenta dificultades fonológicas persistentes. Según la madre (ítems 4 y 6), el niño tiene problemas para pronunciar palabras largas y segmentar sílabas, lo que afecta su fluidez verbal y comprensión auditiva. La prueba diagnóstica confirma estas observaciones: el niño no logra identificar sonidos iniciales ni finales en palabras simples (ítems 3 y 5), lo cual limita su capacidad para decodificar y construir palabras.

Desde la triangulación teórica, estos hallazgos se relacionan directamente con lo planteado por Understood (2023), que señala que las dificultades para identificar y manipular sonidos son uno de los principales indicadores de debilidades en la conciencia fonológica. Además, Schechter y Lynch (2023) destacan que estas dificultades pueden tener un impacto significativo en el aprendizaje de la lectura, especialmente si no se abordan con estrategias específicas y sostenidas.

Por su parte, Loría (2020) enfatiza que la conciencia fonológica debe ser desarrollada de forma progresiva y estructurada, y que los estudiantes con necesidades educativas requieren apoyos diferenciados para superar estas barreras. En este caso, la falta de intervención especializada y la ausencia de estimulación sistemática podrían estar contribuyendo a la persistencia de estas dificultades.

Este análisis permite concluir que las debilidades fonológicas del estudiante no son aisladas, sino que responden a una combinación de factores personales y contextuales. La triangulación entre los datos empíricos y la teoría fortalece esta interpretación y subraya la necesidad de implementar estrategias pedagógicas más específicas y adaptadas a las características del niño.

#### 4.2.3 Estrategias pedagógicas – Actividades aplicadas

En este apartado se analiza el tipo de estrategias pedagógicas implementadas con el estudiante, según la percepción de la madre. El objetivo es identificar si las actividades aplicadas en el aula responden a las necesidades del niño y si están alineadas con los principios del enfoque inclusivo. A través de la triangulación teórica, se contrastan los datos con los fundamentos del marco teórico, lo que permite valorar la pertinencia y efectividad de dichas estrategias.

**Tabla 12**

*Tabla de síntesis de respuestas relevantes según categoría y subcategoría*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Respuestas relevantes (con número de ítem)</b>
Estrategias pedagógicas	Actividades aplicadas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 8 (Cuestionario a la madre): Se han implementado juegos con palabras, canciones y actividades con imágenes.</li> <li>- Ítem 9 (Cuestionario): La docente utiliza materiales visuales y auditivos para reforzar el aprendizaje.</li> <li>- Ítem 10 (Cuestionario): Las actividades se repiten con frecuencia, pero no siempre se adaptan al ritmo del niño.</li> </ul>

Los datos muestran que se han implementado diversas estrategias pedagógicas para apoyar el desarrollo del lenguaje del estudiante. Según la madre (ítems 8 y 9), se utilizan juegos, canciones y materiales visuales y auditivos, lo cual es coherente con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (MEP, 2020), que promueve el uso de múltiples formas de representación y expresión para atender la diversidad en el aula.

Sin embargo, el ítem 10 señala que, aunque las actividades se repiten con frecuencia, no siempre se ajustan al ritmo del niño. Esta observación sugiere que las estrategias, aunque variadas, podrían no estar siendo suficientemente personalizadas, lo que limita su efectividad. Desde la perspectiva de Chaverri (2023) y Agüero (2023), la adecuación de las estrategias pedagógicas al perfil del estudiante es esencial para lograr avances significativos, especialmente en el desarrollo de habilidades fonológicas.

La triangulación teórica permite interpretar que, si bien existe un esfuerzo por parte de la docente en aplicar recursos didácticos diversos, la falta de adaptación al ritmo individual del estudiante podría estar afectando la profundidad del aprendizaje. Esto refuerza la necesidad de diseñar estrategias más flexibles, que consideren tanto el contenido como la forma en que se presenta, tal como lo plantea el enfoque inclusivo.

#### 4.2.4 Estrategias pedagógicas – Apoyo externo y estimulación

El apoyo externo y la estimulación que recibe un estudiante fuera del aula son factores determinantes en su desarrollo lingüístico, especialmente cuando se trata de estudiantes con adecuación curricular significativa. En este apartado se analizan las respuestas de la madre sobre el acompañamiento que recibe su hijo en el hogar y en otros espacios, y se triangulan con los aportes del marco teórico para comprender su impacto en el proceso educativo.

**Tabla 13**

*Tabla de síntesis de respuestas relevantes según categoría y subcategoría*

Categoría	Subcategoría	Respuestas relevantes (con número de ítem)
Estrategias pedagógicas	Apoyo externo y estimulación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 11 (Cuestionario a la madre): El niño recibe apoyo ocasional de un familiar que le ayuda con tareas.</li> <li>- Ítem 12 (Cuestionario): En casa se realizan juegos con palabras, pero no de forma estructurada.</li> <li>- Ítem 13 (Cuestionario): No se cuenta con apoyo profesional externo (fonoaudiólogo, terapeuta).</li> </ul>

Los datos muestran que el estudiante recibe cierto nivel de apoyo en el hogar, aunque este no es sistemático ni especializado. Según la madre (ítems 11 y 12), un familiar le ayuda ocasionalmente con las tareas y se realizan juegos con palabras, pero sin una estructura definida. Además, el ítem 13 indica que no se cuenta con apoyo profesional externo, lo cual limita las oportunidades de intervención especializada.

Desde la triangulación teórica, estos hallazgos se relacionan con lo planteado por Conejo y Carmiol (2017), quienes destacan que la estimulación en el hogar debe ser constante, guiada y adaptada a las necesidades del niño para que tenga un impacto real. La falta de estructura en las actividades y la ausencia de acompañamiento profesional pueden explicar por qué el progreso del estudiante ha sido lento o irregular.

Asimismo, Carroll y Snowling (2023) subrayan la importancia de la intervención temprana y del trabajo conjunto entre familia y escuela para fortalecer las habilidades fonológicas. En este caso, aunque hay una intención positiva por parte de la familia, la falta de recursos y orientación limita el alcance del apoyo brindado.

Este análisis permite concluir que el entorno familiar, aunque comprometido, requiere mayor orientación y acompañamiento para convertirse en un espacio de estimulación efectiva. La triangulación entre los datos empíricos y la teoría refuerza la necesidad de fortalecer el vínculo entre escuela y familia, y de facilitar el acceso a apoyos externos especializados.

#### 4.2.5 Resultados observados – Cambios en el interés y motivación

El interés y la motivación del estudiante son indicadores clave para valorar el impacto de las estrategias pedagógicas implementadas. En este apartado se analizan las respuestas de la madre sobre los cambios observados en la actitud del niño hacia el aprendizaje, especialmente en relación con la lectura y la escritura. A través de la triangulación teórica, se interpretan estos datos a la luz del marco conceptual, permitiendo comprender cómo las emociones y la disposición del estudiante influyen en su proceso educativo.

**Tabla 14**

*Tabla de síntesis de respuestas relevantes según categoría y subcategoría*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Respuestas relevantes (con número de ítem)</b>
Resultados observados	Cambios en el interés y motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 14 (Cuestionario a la madre): El niño muestra mayor entusiasmo cuando se utilizan juegos o canciones.</li> <li>- Ítem 15 (Cuestionario): Se interesa más por actividades de lectura cuando se le leen cuentos en voz alta.</li> <li>- Ítem 16 (Cuestionario): A veces pierde la atención rápidamente si las actividades son repetitivas o muy largas.</li> </ul>

Los datos muestran que el estudiante ha experimentado cambios positivos en su motivación hacia el aprendizaje, especialmente cuando las actividades son lúdicas o incluyen elementos narrativos. Según los ítems 14 y 15, el uso de juegos, canciones y la lectura en voz alta despiertan su interés y lo motivan a participar. Sin embargo, el ítem 16 indica que su atención disminuye cuando las actividades son repetitivas o extensas, lo que sugiere que su motivación es sensible al tipo y duración de las tareas.

Desde la triangulación teórica, estos hallazgos se relacionan con lo planteado por Hódi y Tóth (2023), quienes afirman que la motivación en estudiantes con necesidades educativas especiales se potencia cuando se sienten emocionalmente conectados con las actividades. Además, el Diseño Universal para el Aprendizaje (MEP, 2020) propone ofrecer múltiples formas de compromiso para mantener el interés del estudiante, lo cual implica variar las estrategias y adaptarlas a sus preferencias y capacidades.

Este análisis permite concluir que la motivación del estudiante mejora cuando se le ofrecen experiencias significativas, breves y emocionalmente atractivas. La triangulación entre los datos

empíricos y la teoría refuerza la importancia de diseñar actividades que no solo enseñen, sino que también conecten con la vivencia del niño, fortaleciendo así su disposición para aprender.

#### 4.2.6 Resultados observados – Progreso en habilidades fonológicas

Observar el progreso en las habilidades fonológicas permite valorar si las estrategias pedagógicas implementadas han tenido un impacto positivo en el desarrollo del estudiante. En este apartado se analizan los resultados obtenidos a partir de la prueba diagnóstica, con el fin de identificar avances concretos en la capacidad del niño para reconocer, segmentar y manipular sonidos del lenguaje. La triangulación teórica permite interpretar estos hallazgos a la luz del marco conceptual.

**Tabla 15**

*Tabla de síntesis de respuestas relevantes según categoría y subcategoría*

Categoría	Subcategoría	Respuestas relevantes (con número de ítem)
Resultados observados	Progreso en habilidades fonológicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ítem 2 (Prueba diagnóstica): El niño logra identificar algunas sílabas iniciales en palabras conocidas.</li> <li>- Ítem 4 (Prueba): Muestra avances en la segmentación de palabras cortas.</li> <li>- Ítem 6 (Prueba): Reconoce rimas en canciones infantiles, aunque con apoyo visual.</li> </ul>

Los resultados de la prueba diagnóstica muestran señales de progreso en el desarrollo de la conciencia fonológica del estudiante. En el ítem 2, se observa que el niño comienza a identificar sílabas iniciales en palabras familiares, lo cual representa un avance importante en la habilidad de segmentación. El ítem 4 indica que ha mejorado en la segmentación de palabras cortas, y el ítem 6 revela que puede reconocer rimas, especialmente cuando se le brinda apoyo visual.

Desde la triangulación teórica, estos hallazgos se alinean con lo planteado por Schechter y Lynch (2023), quienes afirman que el desarrollo de la conciencia fonológica es un proceso gradual que requiere práctica constante y estrategias adaptadas. Además, Loría (2020) destaca que los

avances deben ser reconocidos y reforzados, ya que constituyen la base para aprendizajes más complejos como la lectura y la escritura.

El Diseño Universal para el Aprendizaje (MEP, 2020) también respalda la importancia de ofrecer apoyos visuales y auditivos para facilitar el acceso al aprendizaje, especialmente en estudiantes con necesidades educativas. En este caso, el uso de recursos visuales parece haber sido clave para que el niño logre identificar patrones sonoros.

Este análisis permite concluir que, aunque el estudiante aún presenta dificultades, ha logrado avances concretos en sus habilidades fonológicas. La triangulación entre los datos empíricos y la teoría refuerza la importancia de continuar con estrategias personalizadas y multisensoriales que potencien su desarrollo lingüístico.

#### 4.2.7 Resultados observados – Percepción familiar

La percepción de la familia sobre el progreso del estudiante ofrece una perspectiva valiosa que complementa los datos técnicos y pedagógicos. En este apartado se analizan las respuestas de la madre respecto a cómo observa el desarrollo de su hijo en relación con la conciencia fonológica. A través de la triangulación teórica, se interpretan estas percepciones a la luz del marco conceptual, reconociendo su valor como parte del proceso educativo.

**Tabla 16**

*Tabla de síntesis de respuestas relevantes según categoría y subcategoría*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Respuestas relevantes (con número de ítem)</b>
Resultados observados	Percepción familiar	- Ítem 17 (Cuestionario a la madre): La madre percibe que su hijo ha mejorado en la pronunciación de algunas palabras.
		- Ítem 18 (Cuestionario): Considera que el niño se siente más seguro al participar en actividades de lectura.
		- Ítem 19 (Cuestionario): Cree que aún necesita mucho apoyo, pero reconoce avances importantes.

Las respuestas de la madre reflejan una percepción positiva del progreso de su hijo, aunque con conciencia de que aún hay desafíos por superar. En el ítem 17, destaca mejoras en la pronunciación, lo cual es un indicador observable de avance en habilidades fonológicas. El ítem 18 sugiere un cambio emocional importante: el niño se siente más seguro al participar en actividades de lectura, lo que puede estar relacionado con un aumento en su autoestima académica. Finalmente, en el ítem 19, la madre reconoce que el proceso no ha terminado, pero valora los logros alcanzados.

Desde la triangulación teórica, esta percepción se relaciona con lo planteado por Conejo y Carmiol (2017), quienes destacan que la participación y reflexiva de la familia fortalece el vínculo entre el entorno escolar y el familiar, y potencia los resultados del aprendizaje. Además, Carroll y Snowling (2023) subrayan que el reconocimiento de pequeños logros por parte de los cuidadores tiene un efecto motivador en los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Este análisis permite concluir que la percepción familiar no solo valida los avances observados en el aula, sino que también aporta una dimensión emocional y contextual que enriquece la comprensión del proceso educativo. La triangulación entre los datos empíricos y la teoría refuerza la importancia de incluir la voz de la familia como parte activa del análisis y la toma de decisiones pedagógicas.

**CAPÍTULO V**  
**CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## 5.1. Conclusiones

### 5.1.1. Sobre las habilidades en conciencia fonológica

El estudiante evaluado presenta habilidades emergentes en conciencia silábica, como la capacidad de segmentar algunas palabras en sílabas. Sin embargo, estas habilidades no están consolidadas y requieren apoyo constante. La conciencia fonémica, por su parte, muestra un desarrollo limitado, con dificultades para identificar y manipular sonidos individuales dentro de las palabras.

A través del análisis detallado de las habilidades fonológicas del estudiante, se evidenció que su desarrollo está en una etapa incipiente, acorde con su perfil de adecuación curricular significativa. Esta realidad no debe interpretarse como una limitación definitiva, sino como una oportunidad para intervenir de manera más intencionada y sensible. Reconocer el punto de partida del estudiante permite diseñar estrategias pedagógicas más empáticas, que respeten su ritmo de aprendizaje y potencien sus capacidades. La conciencia fonológica, como habilidad metalingüística, requiere de un entorno estimulante y afectivo que favorezca la exploración del lenguaje desde lo lúdico y lo cotidiano.

### 5.1.2. Sobre las debilidades identificadas

Se identificaron debilidades significativas en la pronunciación de sílabas trabadas, el reconocimiento de rimas y la identificación de sonidos iniciales. La madre y la observación directa en la prueba diagnóstica confirmó estas dificultades. Además, la falta de lectura en el hogar y la ausencia de apoyo externo especializado agravan estas debilidades.

Las debilidades identificadas en el estudiante no solo reflejan dificultades en la segmentación, pronunciación y reconocimiento de sonidos, sino también una historia de escasa estimulación lingüística en el hogar y en el entorno escolar. Estas carencias no deben ser vistas como fallos individuales, sino como señales de alerta que invitan a una reflexión más profunda sobre la equidad educativa. La conciencia fonológica no se desarrolla en el vacío; necesita de experiencias significativas, repetidas y emocionalmente conectadas. Por tanto, estas debilidades son un llamado a fortalecer el acompañamiento familiar y a dar formación continua a los docentes con necesidades educativas especiales.

### 5.1.3. Sobre las estrategias pedagógicas aplicadas

Las estrategias pedagógicas aplicadas hasta el momento parecen haber sido limitadas en alcance y frecuencia. Aunque se realizan juegos con rimas en casa, no se ha implementado una rutina sistemática de estimulación fonológica ni se ha incorporado apoyo profesional. En el entorno escolar, no se documentaron intervenciones específicas previas a esta evaluación.

Las estrategias pedagógicas aplicadas hasta el momento han sido valiosas en su intención, pero limitadas en su alcance. Si bien se han utilizado recursos como canciones, juegos y materiales visuales, la falta de sistematicidad y personalización ha impedido que estas estrategias generen un impacto sostenido. Esta conclusión resalta la importancia de que las intervenciones pedagógicas no solo sean creativas, sino también coherentes con las necesidades específicas del estudiante. La educación inclusiva exige más que buena voluntad: requiere planificación, seguimiento y una profunda comprensión del perfil de cada niño o niña. Solo así se puede garantizar que las estrategias pedagógicas se conviertan en verdaderas oportunidades de aprendizaje.

### 5.1.4. Sobre la efectividad de las estrategias implementadas

Pese a los esfuerzos realizados, la efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas hasta ahora ha sido limitada. Los avances observados en las habilidades fonológicas del estudiante han sido mínimos, lo que evidencia que las acciones aplicadas no han logrado responder de manera integral a sus necesidades particulares. La ausencia de una rutina de lectura compartida, la escasa diversidad en las actividades lingüísticas y la falta de acompañamiento profesional especializado han restringido significativamente el impacto positivo que estas estrategias podrían haber tenido. Esta situación no debe interpretarse como un fracaso, sino como una oportunidad para repensar el enfoque pedagógico desde una mirada más sensible, inclusiva y personalizada. Es fundamental reconocer que cada estudiante aprende a su propio ritmo y que, en contextos de adecuación curricular significativa, el acompañamiento debe ser constante, creativo y profundamente humano. Solo así se podrá construir un entorno de aprendizaje que no solo enseñe, sino que también inspire, motive y transforme.

La efectividad de las estrategias implementadas se ha manifestado en pequeños pero significativos avances, como el reconocimiento de sílabas iniciales y la participación más activa del estudiante en actividades de lectura. Estos logros, aunque modestos, son profundamente

valiosos, pues reflejan no solo un progreso cognitivo, sino también emocional. La motivación del estudiante, su seguridad al expresarse y el reconocimiento de sus avances por parte de su familia son indicadores de que el camino recorrido ha valido la pena. Pero estos resultados evidencian la necesidad de fortalecer el trabajo colaborativo entre escuela y hogar, y de incorporar apoyos profesionales que potencien el impacto de las estrategias pedagógicas. La mejora en la conciencia fonológica no es un destino, sino un proceso que requiere constancia, sensibilidad y compromiso compartido.

## **5.2. Recomendaciones**

### **5.2.1. Para docentes**

Implementar actividades sistemáticas de conciencia fonológica en el aula, como segmentación silábica, identificación de fonemas y juegos de rimas.

Utilizar recursos visuales y auditivos (tarjetas fonológicas, canciones, cuentos rimados) adaptados al nivel del estudiante.

Realizar evaluaciones periódicas para monitorear el progreso y ajustar las estrategias según las necesidades individuales.

Coordinar con profesionales de apoyo (fonoaudiólogos, psicopedagogos) para diseñar intervenciones específicas si es posible.

### **5.2.2. Para la familia**

Establecer una rutina diaria de lectura compartida, aunque sea breve, para fomentar la exposición al lenguaje escrito.

Reforzar en casa actividades lúdicas como juegos de palabras, adivinanzas y canciones con rimas.

Observar y registrar avances o dificultades del niño para compartirlos con el docente y facilitar el seguimiento.

Buscar orientación profesional si las dificultades persisten, para recibir apoyo especializado.

### 5.2.3. Para futuras investigaciones

A partir de los hallazgos de este estudio, se sugiere que futuras investigaciones profundicen en el papel que desempeñan tanto la familia como el equipo docente en el desarrollo de la conciencia fonológica de estudiantes con adecuación curricular significativa. Sería enriquecedor incluir la participación de un colega docente, no solo como observador, sino como parte activa del proceso, permitiendo así una mirada compartida sobre las estrategias aplicadas y su impacto en el aula.

Además, se recomienda incorporar formas de medición cualitativa y reflexiva sobre las estrategias utilizadas, valorando no solo los resultados visibles en el estudiante, sino también la percepción del docente, del colega y de la familia. Esta mirada colaborativa puede abrir espacios de diálogo pedagógico que fortalezcan la práctica docente y generen nuevas formas de acompañamiento.

También sería valioso diseñar estudios que integren a las familias de manera más estructurada, brindándoles herramientas prácticas y acompañamiento profesional para estimular el lenguaje desde el hogar. Muchas veces, el deseo de apoyar está presente, pero faltan los recursos o la orientación adecuada.

Finalmente, se sugiere considerar enfoques de investigación-acción o estudios longitudinales que permitan observar el proceso a lo largo del tiempo, documentando no solo los avances, sino también los desafíos, ajustes y aprendizajes que surgen en el camino. Porque al final, investigar en educación es también una forma de cuidar, de escuchar y de construir juntos mejores oportunidades para quienes más lo necesitan.

## Referencias bibliográficas

- Agüero Sequeira, M. J. (2023). Fortalecimiento de la lectura y escritura, desde la habilidad de la conciencia fonológica, dirigido a estudiantes de II y III año, de la Escuela Sagrada Familia, Limón, para el mejoramiento de su proceso de formación, periodo lectivo 2022-2023. Universidad Nacional, Sede Regional Chorotega, Campus Liberia. Recuperado de <https://repositorio.una.ac.cr/items/15541827-7410-4e10-a6f1-6228af22d4f3>
- Asamblea Legislativa de la República de Costa Rica. (1957). Ley Fundamental de Educación (Ley N° 2160). Recuperado de <https://juntas.Ministerio de Educación Pública.go.cr/wp-content/uploads/2018/11/2160-ley-fundamental-de-educación-1.pdf>
- Carroll, J. M., & Snowling, M. J. (2023). The effectiveness of a parent-implemented, phonological awareness program. *Early Childhood Education Journal*, 51(2), 123-138. <https://doi.org/10.1007/s44020-023-00034-6>
- Chaverri, D. R. (2023). Guía Metodológica para trabajo con conciencia fonológica en bribri en el marco del plan piloto NAMÙ WÖKIR. Heredia: IDESPO UNA.
- Conejo-Bolaños, L. D., & Carmiol, A. M. (2017). Conocimientos sobre la lectoescritura emergente y prácticas en las aulas para su promoción: Un estudio con docentes de Educación preescolar en Costa Rica. *Revista Costarricense de Psicología*, 36(2), 105-121. <https://doi.org/10.22544/rcps.v36i02.02>
- Crecer de Colores. (2023). La importancia de la conciencia fonológica en el desarrollo infantil. Recuperado de <https://crecerdecolores.com/conciencia-fonologica>
- Hódi, Á., & Tóth, E. (2023). Exploring the Opportunities for Online Assessment of Phonological Awareness at the Beginning of Schooling. *International Journal of Early Childhood*, 55(1), 45-62. <https://doi.org/10.1007/s13158-023-00357-y>

- Loría-Rocha, M. (2020). Conciencia fonológica, un camino seguro hacia la lengua escrita: argumentación y estrategias. *Innovaciones Educativas*, 22(32), 1-20. <https://doi.org/10.22458/ie.v22i32.2939>
- Martínez, J. (2020). La falta de conocimiento te condena. José Joaquín Brunner. Recuperado de <https://brunner.cl/2020/06/la-falta-de-conocimiento-te-condena/>
- Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. (n.d.). Inicio | Ministerio de Educación Pública. Recuperado de <https://www.Ministerio de Educación Pública.go.cr/>
- Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. (2016). Política Curricular 2016: Educar para una Nueva Ciudadanía. Recuperado de <https://www.Ministerio de Educación Pública.go.cr/transparencia-institucional/planes-institucionales/politica-curricular>
- Ministerio de Educación Pública. (2011). Módulo 4: La escuela unidocente. Serie SEMILLA. Recuperado de [https://recursos.mep.go.cr/abordaje\\_estudios\\_s\\_primaria/data/unidocente/mod-4-conare.pdf](https://recursos.mep.go.cr/abordaje_estudios_s_primaria/data/unidocente/mod-4-conare.pdf)
- Ministerio de Educación Pública. (2016). Cartel de alcance y secuencia: centros educativos unidocentes. Recuperado de <https://drea.mep.go.cr/sites/default/files/publicaciones-anexos-unidocentes>
- Ministerio de Educación Pública. (2016). Planeamiento correlacionado para escuela unidocentes. Recuperado de <https://www.mep.go.cr/educatico/planeamiento-correlacionado-para-escuela-unidocentes>
- Ministerio de Educación Pública. (2020). Diseño Universal para el Aprendizaje. Recuperado de <https://mep.go.cr/educatico/disenio-universal-aprendizaje>
- Palacios-García, T. (2024). Adaptaciones curriculares y su importancia en estudiantes con necesidades educativas especiales. *Cienciamatria*, 10(18). <https://doi.org/10.35381/cm.v10i18.1273>

Pizza, D. K. (2024). Mejoramiento de la Lectoescritura a través de la Conciencia Fonológica. Bogotá.

Programa Estado de la Nación. (2024). Informe Estado de la Nación. San José. Obtenido de <https://estadonacion.or.cr/>

questionpro. (s.f.). Obtenido de <https://www.questionpro.com/es/investigacion-cualitativa.html>

Schechter, R. L., & Lynch, A. D. (2023). Phonological Awareness Lesson Research Study Kindergarten, 2022-2023 School Year. 95 Percent Group. Recuperado de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED629776.pdf>

Understood. (2023). La conciencia fonológica y su importancia en el aprendizaje. Recuperado de <https://www.understood.org/articles/es/conciencia-fonologica>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). Metodología de la investigación (4.<sup>a</sup> ed.). McGraw-Hill.

**Anexos**

## Anexo #1

24/5/25, 5:32 p.m.

Guadalupe

Retraso en conciencia fonológica



## Retraso en conciencia fonológica

Cuestionario para la madre de un estudiante con retraso en conciencia fonológica

Antecedentes familiares y del desarrollo (Preguntas cerradas y abiertas)

1. ¿Hubo complicaciones durante el embarazo o parto del niño?

Sí

No

2. Si respondió "Sí", ¿quién y qué tipo de dificultad?:

3. ¿A qué edad comenzó a hablar su hijo (primeras palabras)?

24/5/25, 5:32 p.m.

Retraso en conciencia fonológica

- Antes del año
- Entre 1 y 2 años
- Después de los 2 años
- No lo recuerdo

4. ¿Algún miembro de la familia ha presentado dificultades en el lenguaje o el aprendizaje?

- Sí
- No

5. Si respondió "Sí", ¿quién y qué tipo de dificultad?:

Hábitos lingüísticos en el hogar (Preguntas cerradas y abiertas)

6. ¿Con qué frecuencia le lee cuentos o libros a su hijo?

- Todos los días
- Varias veces a la semana
- Rara vez
- Nunca

24/5/25, 5:32 p.m.

Retraso en conciencia fonológica

7. ¿Qué tipo de actividades realiza en casa para estimular el lenguaje de su hijo? (Puede marcar más de una)

- Lectura de cuentos
- Juegos con rimas o canciones
- Conversaciones sobre su día
- Uso de aplicaciones educativas
- Ninguna

8. ¿Su hijo muestra interés por leer o escribir en casa? ¿Puede dar un ejemplo?

### Observaciones sobre el lenguaje y la conciencia fonológica

9. ¿Ha notado si su hijo tiene dificultad para pronunciar ciertos sonidos o palabras?

- Sí
- No

10. Si respondió "Sí", ¿cuáles?:

24/5/25, 5:32 p.m.

Retraso en conciencia fonológica

11. ¿Su hijo reconoce rimas o juega con sonidos de palabras (por ejemplo, palabras que rimen)?

- Sí
- No
- No estoy segura

12. ¿Puede identificar la primera letra o sonido de una palabra cuando se le pregunta?

- Sí
- No
- A veces

13. ¿Cómo reacciona su hijo cuando se le corrige al hablar o leer?

14. ¿Ha recibido apoyo externo (fonoaudiólogo, psicopedagogo, etc.)?

- Sí
- No

15. Si respondió "Sí", ¿Qué tipo de apoyo y con qué frecuencia?:

## Percepción y expectativas (Preguntas abiertas)

16. ¿Cómo describiría usted el progreso de su hijo en lectura y escritura en comparación con sus compañeros?

17. ¿Qué cree usted que podría ayudar a su hijo a mejorar su lenguaje y habilidades de lectura?

18. ¿Qué emociones o preocupaciones tiene respecto al desarrollo del lenguaje de su hijo?

19. ¿Desea agregar algún comentario adicional que considere importante?

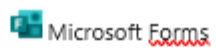
20. ¿Desea agregar algún comentario adicional que considere importante?

---

Este contenido no está creado ni respaldado por Microsoft. Los datos que envíe se enviarán al propietario del formulario.

24/5/25, 5:32 p.m.

Retraso en conciencia fonológica



## Anexo #2

<b>INSTRUMENTO DIAGNÓSTICO DE CONCIENCIA FONOLÓGICA</b>	<b>ACTIVIDAD 2: SEGMENTACIÓN SILÁBICA</b>
<p>Este instrumento diagnóstico está diseñado para evaluar las habilidades de conciencia fonológica en estudiantes con adecuación curricular significativa. Incluye actividades prácticas que permiten observar el reconocimiento de rimas, segmentación silábica, identificación de fonemas iniciales y finales, y manipulación de sonidos. El objetivo es obtener información detallada sobre el nivel de desarrollo de estas habilidades y proporcionar una base para la implementación de estrategias pedagógicas adecuadas.</p>	<p>Instrucciones: El docente dirá una palabra en voz alta y el estudiante debe dividirla en sílabas. Ejemplo: Si el docente dice 'mariposa', el estudiante debe responder 'ma-ri-po-sa'.</p>
<b>INSTRUCCIONES GENERALES</b>	<p>Palabra 1: _____</p>
<p>A continuación, se presentan una serie de actividades que el estudiante debe realizar. El docente debe leer las instrucciones en voz alta y asegurarse de que el estudiante comprenda cada tarea antes de comenzar. Se recomienda realizar la evaluación en un ambiente tranquilo y sin distracciones. El docente debe registrar las respuestas del estudiante y cualquier observación relevante sobre su desempeño.</p>	<p>Respuesta del estudiante: _____</p>
<b>ACTIVIDAD 1: IDENTIFICACIÓN DE RIMAS</b>	<p>Observaciones: _____</p>
<p>Instrucciones: El docente dirá una palabra en voz alta y el estudiante debe identificar otra palabra que rime con la primera. Ejemplo: Si el docente dice 'casa', el estudiante puede responder 'masa'.</p>	<b>ACTIVIDAD 3: RECONOCIMIENTO DE FONEMAS INICIALES Y FINALES</b>
<p>Palabra 1: _____</p>	<p>Instrucciones: El docente dirá una palabra en voz alta y el estudiante debe identificar el fonema inicial y el fonema final de la palabra. Ejemplo: Si el docente dice 'sol', el estudiante debe responder 'Fonema inicial: s, Fonema final: l'.</p>
<p>Respuesta del estudiante: _____</p>	<p>Palabra 1: _____</p>
<p>Observaciones: _____</p>	<p>Fonema inicial: _____</p>
<p>Una vez aplicado el instrumento, se recomienda archivarlo en el expediente acumulativo del estudiante, específicamente en la sección de diagnósticos. Este documento no solo respalda el proceso de evaluación inicial, sino que también sirve como evidencia del nivel de conciencia fonológica del estudiante al momento de la intervención. Además, permite dar seguimiento a su progreso a lo largo del ciclo lectivo y fundamentar futuras decisiones pedagógicas o adecuaciones curriculares. Conservar este registro facilita una atención más personalizada y coherente con las necesidades reales del estudiante.</p>	<p>Fonema final: _____</p>
	<p>Observaciones: _____</p>
	<b>ACTIVIDAD 4: MANIPULACIÓN DE SONIDOS</b>
	<p>Instrucciones: El docente dirá una palabra en voz alta y el estudiante debe manipular los sonidos de la palabra según las indicaciones. Ejemplo: Si el docente dice 'pan' y pide eliminar el fonema inicial, el estudiante debe responder 'an'.</p>
	<p>Palabra 1: _____</p>
	<p>Manipulación solicitada: _____</p>
	<p>Respuesta del estudiante: _____</p>
	<p>Observaciones: _____</p>